

CLIARANTE-SIXIÈME ANNÉE № 13973 - 4,50 F

TO SERVE A STATE OF THE PARTY HAVE

SAMEDI 30 DÉCEMBRE 1989

FONDATEUR : HUBERT BEUVE-MÉRY - DIRECTEUR : ANDRÉ FONTAINE

La mise en place des nouvelles institutions dans les pays de l'Est

Prague : le dramaturge Vaclav Havel | Bucarest : le Front de salut national a été élu chef de l'Etat La revanche

MOUVEL et ultime Micromphe de la démocra-tie en Europe en cette fin d'antie en Europe en cette un d'an-née. l'élection, vendredi 29 décembre, de Vaclav Havel à la présidence de la Républi-que tchécoslovaque et d'Alexandre Dubcek à la prési-dence du parlement de Prague illustre de manière spectacu-laise la révolution tranquille laire la révolution tranquille entamée par ce pays.

de M. Dubcek

Pour être parfaitement pacifique – à la différence de ce qui s'est passé en Roumanie – cette révolution n'en est pas moins extraordinairement rapide. Qu'il suffise de rappeler que l'année 1989 avait commencé par la répression vioente d'une manifestation à Prague et par l'incarcération de Vaclav Havel, qui fut condamné, malgré la protesta-tion générale de l'Occident, à neuf mois de prison.

CE n'est qu'en mai que le Cdramaturge retrouvait sa liberté et le 24 novembre dernier seulement, il y a cinq semaines, qu'Alexandre Dub-cek, l'homme du « printemps de Prague » et son complice en dissidence, apparaissait à ses côtés devant les foules de la capitale pour la première fois en vingt ans. Dans le même temps d'ailleurs, le fossoyeur de ce même « printèmps », Gustav Husak, s'accrochait encore à son fauteuil de prési-dent, qu'il n'a quitté que le 10

. . . .

1.0

. . . .

E. Dispersion

En fait, comme tous les pays qui ont retardé indûment la mise à l'écart de leurs « dinosaures » brejnéviens, la Tchécoslovaquie aura dû rattraper son retard et faire en quelques semaines ce que les équipes plus réformistes, en Pologne et plus réformistes, en Pologne et en Hongrie par exemple, auront fait en plusieurs mois. Et cela n'est encore rien à côté du coup de balai roumain, qui a abattu en deux jours non seulement un dictateur, mais en fait - si du moins la révolution n'est pas ∢ récupérée » - tout un

ES formalistes de la démocratie auraient sans doute préféré une procédure plus régulière à Prague, en par-ticulier l'élection du chef de l'Etat au suffrage universel. comme le proposait, paradoxa-lement, le Parti communiste, alors que le Forum civique et M. Havel refusaient ce mode de scrutin. Au lieu de cela, le président a été élu par le Parle-ment-croupion désigné sous l'ancien régime selon les méthodes éprouvées de l'appa-reil, au prix d'une nouvelle manipulation qui a conduit huit nouveaux députés dans ses rangs, dont M. Dubcek lui-même. Et le vote a eu lieu au scrutin public et à l'unanimité, comme au bon vieux temps...

Ces artifices auront du moins illustré la « souplesse » — ou la résignation — des anciens dignitaires du passé, et le résultat a valeur expiatoire pour vingt ans de répression. Plus sérieusement, ils permettent à M. Havel, le meilleur garant possible de la démocratie tché-coslovaque, de s'installer au plus vite dans la position-clef d'où il pourra veiller à la mise en place des nouvelles institu-tions et conduire le processus à bon port. Avec un tel homme et la Tchécoslovaquie est bien



Le dramaturge et ancien dissident Vaclav Havel a été élu, vendredi matin 29 décembre, à l'unanimité, président de la République tchécoslovaque par les 323 membres de l'Assemblée fédérale. Le vote a eu lieu à main levée et a été retransmis par la télévision. La séance solennelle du Parlement, réuni dans le château de Prague, a été ouverte par M. Alexandre Dubcek. L'ancien dirigeant du « printemps de Prague » avait été élu, jeudi, président de l'Assemblée fédérale.



Lire nos informations page 6

Un entretien avec le cardinal Ratzinger

Le préfet de la Congrégation romaine pour la doctrine de la foi répond aux critiques sur l'autoritarisme et le conservatisme du Vatican

L'Erythrée dans la guerre Asmara, cité fossile ; Massaoua, décor fantôme

Convention médicale

La maîtrise des dépenses de santé casse-têta pour la médecine libérale

La course autour du monde en solitaire Philippe Poupon a été repéré

sur la coque de son bateau retourné page 10

SANS VISA

Tombouctou, l'oubliée ■ Gastronomie ■ Jeux pages 11 à 13

Le sommaire complet se trouve page 22

Flambée de la consommation

Le lourd déficit du commerce extérieur va obliger le gouvernement à réagir contre la surchauffe

dans ses échanges commerciaux avec l'étranger oblige maintenant à poser la question : le gou-vernement ne va-t-il pas être contraint assez rapidement de prendre des mesures pour freiner un flot d'importations que les exportations, pourtant tres importantes, arrivent de moins en moins à équilibrer ?

Depuis le début de l'année, le pays accumule les mauvais résultats commerciaux. Les déficits euregistrés dans la première partie de l'année n'étaient pas alarmants. Dans la mesure où ils restaient modérés (35 milliards de grands équilibres de notre éconopement des entreprises. Il n'en pouvoir d'achat – les fruits de

Le déficit très important enre-gistré en octobre par la France Sur les quatre derniers mois connus, le déficit atteint 23,5 milliards de francs, correspondant à un déséquilibre annuel de 70 milliards de francs. C'est nettement trop, même si la France efface une partie de cette lourde note grâce aux rentrées que lui procure le tourisme.

Dans le plus grand secret, certains experts gouvernementaux ont posé, au plus haut niveau, la question de savoir comment freiner la croissance des importations (+18% en un an) sans avoir recours à un plan d'austérité style 1983. Bâti sur des augfrancs l'an), ils ne mettaient en mentations de prélèvements et danger ni la santé du franc ni les sur un emprunt obligatoire, celui-ci serait particulièrement mie. Surtout, ils étaient le résul-mal accepté par un pays qui tat d'un effort important d'équiquatre ou cinq années de rigueur (1982-1987).

Reste que quelque chose va être fait. La forte activité économique dont bénéficie la France est certes bonne en soi, puisqu'elle apporte des richesses, permet de créer des centaines de milliers d'emplois (plus de 500 000 en deux ans) et surtout incite les chefs d'entreprise à beaucoup investir. Mais deux éléments nouveaux sont proba-blement en train de modifier la situation, risquant de la rendre intenable.

Le premier est la défaillance industrialisés, et d'abord la Grande-Bretagne qui, après des années de forte expansion, doit maintenant serrer les freins.

> **ALAIN VERNHOLES** Lire la suite page 19

veut contrôler le gouvernement et l'armée

jours, le Conseil du Front de salut national, plété en nommant sept nouveaux ministres. présidé par M. lon Iliescu, a défini, jeudi soir mais également sur l'armée. Si les affronte-28 décembre, la nouvelle organisation du ments armés avaient cessé dans tout le pays pouvoir en Roumanie. Le CFSN, composé de jeudi soir, l'ultimatum qui avait été lancé aux trente-six membres, est résolu à assurer la forces de la Securitate fidèles à l'ancien direction du pays jusqu'aux élections prévues régime n'a été suivi, selon l'un des membres pour avril 1990. Il garde la haute main non du CFSN, que de « quelques redditions ».

cruciale pour l'avenir immédiat La Roumanie s'appelle désormais... la Roumanie. Une du pays. Il s'agissait, en effet, pour les trente-six membres du Conseil de commence à reconsdeuxième «République socialiste » disparaît ainsi, après la Hongrie. De son drapeau bleu, truire sur un vide politique total, jaune et rouge est effacé l'épis, symbole d'un demi-siècle de dans un pays où le parti commu-niste, hier omniprésent et omnipotent, s'est en quelques jours volatilisé, où toutes les structures communisme, maudit, déchiré par les insurgés. Ainsi en a décidé par décret le du pouvoir d'Etat sont du même

Conseil du Front du salut natio-nal (CFSN), jeudi 28 décembre coup à refaire. De l'abondante série de au soir, au terme d'une réunion mesures prises lors de cette réutrès longue (deux journées quasi-ment non stop) et très difficile, nion (abolition d'une partie de la législation antérieure, limo-

Au terme d'une réunion plénière de deux seulement sur le gouvernement, qu'il a com-

geage, nominations, début de réorganisation des pouvoirs), il dans un premier temps du moins. garder la haute main sur toutes les affaires du pays. Les pouvoirs qu'il s'attribue sur l'armée, en

particulier, ainsi que sur le gou-

vernement qu'il vient de nom-

mer, sur le futur système électorai et sur la politique étrangère,

font de lui le gestionnaire tout-

puissant de la transition rou-maine. Lire la suite page 5

Un entretien avec l'un des principaux dirigeants

« Le PC est absent du processus révolutionnaire et nous ferons en sorte qu'il le reste », nous déclare M. Silviu Brucan

de notre envoyé spécial

Dans son pays, Silviu Brucan, professeur de sciences sociales à l'université de Bucarest, est connu de tous. A l'étranger, son nom n'a dépassé les limites des petits cénacles scientifiques qu'en 1967, lorsqu'il s'est élevé publiquement contre la sanglante répression des émentes ouvrières de Brasov, ce qui lui a valu l'emprisonnement. A peine sorti de cellule, il récidivait en diffusant, quelque temps avant le der-nier congrès du Parti communiste demandant aux congressistes de débarrasser le pays de leur secré-taire général Nicolae Ceausescu.

Silviu Brucan s'adressait alors à son ancienne famille. Communiste dès sa jeunesse, résistant, rédacteur en chef de Scinteia, le quotidien du parti, ambassadeur à Washington puis aux Nations unies, directeur général de la télévision et professeur, il est Mazilu et Roman l'un des quatre hommes qui comptent en Roumanie. A l'avant-scène, il préfère les coulisses. - Je suis une éminence

grise .. dit-il en riant. Il est surtout l'un des quelques hommes qui ont pris la décision de faire exécuter Ceausescu sans remords ni états d'âme. Membre du comité exécutif du Front de salut national, il affirme ne briguer aucun titre ni responsabilité. Place aux jeunes! la jeunesse a été merveilleuse », dit-il.

Lui a soixante-treize ans, une tête dessinée comme celle de l'aigle, et il vit reclus dans son bureau au ministère des affaires étrangères dont les rideaux sont tirés en permanence - par mesure de sécurité, dit-il, à cause des fusils à

■ Les révélations sur le régime déchu page 3

L'apprentissage de la

démocratie à l'université de Bucarest page 4 ■ Le sort de la communauté

hongroise ■ Les retombées politiques en France

« Certaines voix se sont élevées pour reprocher au Conseil du Front de salut national et au dirigés par d'anciens commu-nistes. En somme, le Front ne serait que l'un des avatars du

- C'est ridicule. La Parti communiste roumain n'a joué aucun rôle dans cette révolution. Dans les autres pays de l'Est, le changement a été le fruit d'initiatives réformistes au sein de l'appareil ou de luttes internes suscitées par la pression populaire. Mais en Roumanie, rien de tout cela. Le parti était le système Ceanseson et inversement. La révolte populaire a balayé le parti en même temps que la dictature. Il est absent du Front et du processus révolutionnaire, et nous allons faire en sorte qu'il le reste. Le Parti communiste a été détruit politiquement et idéologiquement avec la dictature de Ceansescu; il est devenu un témoin positif. C'est la fin de son histoire.

Propos recueillis par **GEORGES MARION** Lire la suite page 5

Décidément, 1989 a été une bonne année.

A plus d'un titre.

A L'ÉTRANGER: Algérie, 4,60 DA; Marco, 5 dfr.; Tuniein, 600 on.; Aliemagna, 2 DM; Autriche, 20 sch.; Belgique, 30 fr.; Canada, 1,85 \$; Anniles/Réunion, 7,20 F; Côte-d'hoire, 425 F CFA; Danemark, 11 kr.; Espagna, 160 ps.; G.-B., 60 p.; G.-B., 60 ps.; G.-B., 60 p

Europe

Une maison à trois demeures

par Alain Lamassoure

E cheval fou de la liberté court. emballé, entre Varsovie, Budapest, Sofia, Berlin, Pragne et Bucarest. Torrent révolution-naire dont nul ne peut dire aujour-d'hui où et quand il s'arrêtera. Mais il n'est pas inutile de réfléchir dès maintenant à l'architecture de l'Europe que nous proposerons à nos partenaires de l'Ouest et à nos voi-sins de l'Est lorsque la situation sera

Jusqu'à présent, les réactions à chaud des principaux dirigeants d'Europe de l'Ouest par rapport aux événémements de l'Est se sont toutes inspirées de ce que j'appellerais la stratégie de la cueillette : tels des

fruits en maturation, la Pologne. la

Hongrie, puis tel ou tel autre,

auraient vocation à tomber dans

notre panier - à entrer dans notre

à mesure qu'ils rempliraient les

conditions que notre « club »

politique, économie de marché, alliance militaire.

Ce langue était le seul possible

tant que le printemps de l'Est se .

limitait à une on deux hirondelles sur les bords de la Vistule et du

Danube. Depuis le basculement de

Prague, les pays en voie de démocra-

tie sont maintenant nettement majo-ritaires, et l'espoir a changé de

Dans ce nouveau contexte, les

inconvénients de la stratégie de la

cueillette vont apparaître au grand

jour. Deux types d'opposition vont bientôt s'exprimer. D'abord celle de

l'armée rouge. Traumatisée successi-

vement par l'expédition afghane, par

les négociations sur le désarmement

et par la réduction annoncée des

dépenses militaires, comment pour-rait-elle accepter de voir un à un les

Etats du pacte de Varsovie venir

mose à ses membres - démocratie

manté européenne – au fur et

renforcer le pilier européen de l'Al-

Mais il faut aussi compter avec l'opposition des opinions publiques d'Europe de l'Ouest. Nos popula-tions, hélas vicillissantes, hantées par le dynamisme démographique de nos voisins du Sud et de plus en plus vulnérables à la xéaophobie ne sup-porteraient guère la liberté de circu-lation et d'installation chez nous des natifs de l'Europe des Balkans.

Ne serait-il pas plus raisonnable de proposer une autre approche ? An lieu d'absorber, la Communauté

TRAIT LIBRE

enropéenne chercherait à essaimer.

Nous proposerions aux pays de l'Est

en voie de démocratie une aide financière très généreuse, en contre-partie du choix, par chacum, de la

démocratie politique et de l'écono-mie de marché, et de leur engage-

ment collectif de créer une commu-nauté économique d'Europe

centrale. Celle-ci serait un marché commun doté d'organes institution-néis comparables à ceux de la CEE.

Elle serait l'interlocuteur privilégié

de notre Communanté d'Europe de l'Ouest, notamment pour la négocia-

tion du montant, de la nature, des

conditions et de la gestion des aides

Un tel schéma, qui rappelle la démarche des Américains incitant

les Européens de l'Ouest à s'unir

dans l'Organisation européenne de coopération économique (OECE)

pour gérer les fonds Marshall, aurait

plusieurs mérites. Il éviterait de lan-

cer la CEE dans un processus d'ex-

tension permanente où elle laisserait

toutes ses énergies et où elle finirait par perdre sa nature. Au contraire,

assurée d'un espace durablement fixé, l'Europe de l'Ouest pourrait achever plus rapidement sa transfor-

Grasset.

économiques.

mation en communauté fédérale. Ce Ou bien le mouvement vers la réunischéma serait compatible avec le fication s'accélérera, et celle-ci se maintien des alliances militaires fera dans le cadre d'une Europe de actuelles, rassurant tous ceux, à l'Est l'Ouest fédérale, démocratique et comme à l'Ouest, qu'inquiéterait le risque de décisions unilatérales de pacifique; on bien la RDA préfé-rera dans un premier temps combiner le développement des liens natu-rels avec l'Allemagne de l'Ouest et l'appartenance à la Communauté tel on tel en matière de désarme-ment, de neutralité, voire de renver-sement d'alliance. Il fournirait aux peuples d'Europe centrale ce qu'a été la CEE pour nous. d'Europe centrale - compatible avec

Dans l'immédiat, un espace éco-nomique de taille moderne, éven-tuellement une mounaie convertible commune, en toet cas un cadre pour l'action, remplaçant l'ordre stalinien par l'ordre libéral. Et à terme un projet mobilisateur des enthou-

siasmes - la création d'une commu-

nauté politique d'Europe centrale -qui est vraisemblablement la seule

alternative possible à la ruée vers le

nationalisme on l'infra-nationa-

lisme : drogués par des décennies de

stalinisme, les peuples en état de

manque d'une philosophie fonda-

trice seront fortement tentés par la

drogue de substitution que peut être le fanatisme national. Or l'exemple

de la CEE montre qu'un grand pro-jet supranational, fondé sur le jeu

démocratique et l'économie de mar-ché peut sublimer les plus fortes ten-

Les avenirs

de l'Allemagne

Et l'Allemagne ? Cette approche

laisserait ouverts les avenirs possi-bles de l'Allemagne en leur offrant un cadre acceptable par tous.

Exception qui confirme la règie : la RDA devrait se voir offrir la pos-sibilité d'entrer dans la CEE, natu-

rellement aux conditions qu'ont

acceptées les précédents adhérents, depuis le Roysume-Uni jusqu'à l'Es-pagne. Alors, de deux choses l'une.

sions nationales.

Nous aurous alors, le temps d'une génération, trois demeures dans la « grande maison » européenne : la Communauté d'Europe de l'Ouest, la Communauté d'Europe centrale et l'Union soviétique, qui devra, de son côté, inventer son modèle de fédéralisme et sa voie vers la démocratie. Ainsi, pour pasticher Fran-cois Mauriac, j'aime tellement la Communauté européenne que j'en

> On même quatre. Le dernier avan-tage du choix de l'« essaimage » sur l'« absorption », c'est que la méthode est transposable aux Etats méditerranéens, qui, aujourd'hui, ne voient comme seul avenir que l'adhésion à la CEE. Incitons ceux qui cherchent une famile adoptive à fonder plutôt leur propre foyer. Le plus beau produit d'exportation de la CEE n'est-il pas la conception même d'une communauté politique originale, capable, à l'orée du vingt et unième siècle, de combiner le développement économique, la libenté individuelle, la société décen-tralisée, la sauvegarde des traditions nationales, la défense contre les naces extérieures et la sublimation pacifique de tous les antago-nismes collectifs ?

préfére deux. Ou trois.

➤ Atain Lamassoure est député (UDF) des Pyrénées-Atlantiques,

Bonheurs

La colère homéopathique

par Albert Memmi

E tapissier n'a toujours pas rapporté le fauteuil ; j'en suis fâché, je lui retéléphone, il n'a pas même commencé ; je suis furieux, je le kui signifie, il prend la mouche : il me retourners le fauteuil en l'état. Me voici bien avancé : pour un retard non accepté, il me faudre repartir de zéro.

Il y a du gribouille chez le colé-reux; il finit par payer plus cher que convenu; et, le pire, il paye de se chair et de son sang. La colère est un séisme qui ravage, d'ebent le colérare. d'abord, le coléreux.

Le philosophe Alain la décrit comme une petite maladie. Les bouddhistes placent la colère parmi les « Trois Poisons » ; les chrétiens au sixième rang des péchés capitaux ; je lui ferais bien gagner quelques places : elle aggrave tous les autres, les grossit et les multiplie par e-mërne. Rien ne mérite vraiment que nous nous abandonnions à cette folie.

C'est un vice d'autant plus pernicieux qu'il est complaisant. Stendhal se permettait de telles colères qu'il précipits son valet par la fenêtre, lequel en resta

estropié. Cet écrivain intelligent rapporte l'incident avec tranquil-lité. Mieux, la colère apparaît comme une espèce de remède. Cet électrochoc, que nous nous infligeons, nous laisserait pante-lants mais pacifiés. On explose, on injurie, on dit des choses atroces, puis l'on s'excuse, l'on embrasse, on implore le par-

don... jusqu'à la prochaine crise.

Mais êtes-vous sûr de vous pardonner vous-même ? Et, surtout, que les autres vous pardon-nent ? J'ai fait quelques blessures définitives, profondément regrettées, mais pour lesquelles je continue à payer. Stendhal a dû pensionner à vie son domesti-

Si la morale est fondée sur le respect de soi et d'autrui, la colère est une abomination, qui sème le désordre et la désola-

« Croyez-vous que je le fasse exprès ? Quand la colère me

C'est le difficulté, en effet ; la colère est un mai imprévisible et

On peut toutefois lui opposer deux traitements. Le premier est la technique du verre d'eau. Quelle eau ? N'importe laquelle ; dès que vous sentez en vous l'agitation bien connue, courez au robinet. Vous aurez gagné du temps, cela suffit souvent à faire tomber le souffié.

Si ce premier remède est ino-pérant, essayez celui-ci : Que fait le mécanicien devent une chaudière prête à éclater ? !!

n'en délivre pas, d'un seul coup, toutes les ouvertures; il libère tones ies ouverures; it able une soupape puis une autre. Que fait le médecin, s'il juge trop vio-lente la drogue dont il disposa? Il la fractionne : offrez-vous une colère homéopathique.

A dose minimale, le poison peut être salutaire ; si vous y tenez, vous l'aurez, votre soulagement, mais contrôlé, modéré, et surtout pas au détriment des

Associations

Les « cercles vertueux »

par Jean Mialet

politiques, dans leurs dis-cours, les journalistes dans leurs articles, l'utilisent alors qu'il n'y a guère ils l'ignoraient. Peut-être son emploi manifeste-t-il l'espoir de voir notre pays, enfin, sortir de la crise, grace, partir des premiers succès obtenus à l'enchainement heureux des

actions publiques et privées. Mais, pour quelques-uns qui gar-dent le sens de l'humour, cette expression devrait s'appliquer aux clubs, aux associations, aux cercles enfin, qui ont choisi, envers et contre tout, de pratiquer la vertu, la vertu civique qui, pour Montesquieu, est le ressort de la démocra-tie. En cette année du bicentenaire de 1789 et des fantastiques change ments survenus en Europe de l'Est, il est redevenu possible d'en parler. Car il faut bien constater que, si la

des habitants de nos nations comme le régime normal de pays arrivés au développement économique et social que nous connaissons, il n'est pas acquis que leurs habitants, même à l'Ouest, observent le comportement qui doit être ceiui du vrai démo-

Reconnaissent-ils vraiment à l'« autre » le droit d'avoir une opi nion politique différente de la leur? Ont-ils, des problèmes de la vie publique, une connaissance suffisante pour fonder raisonnablement leur vote et les avis qu'ils expriment ? Pratiquent-ils vraiment la tolérance et la recherche de l'information nécessaire, ces composantes essentielles de la vertu civique?

A la fin des années 50, plusieurs associations s'étaient constituées en France, avec l'intention, plus ou moins déclarée, d'œuvrer dans le sens du réveil de cette vertu. Leurs

Le Monde

Edité par la SARL le Monde

Gérant : André Fontaine, directeur de la publication

Anciens directeurs: Hubert Beuve-Méry (1944-1969),

Jacques Fauvet (1969-1982), André Laurens (1982-1985)

Rédacteur en chef : Daniel Vernet

Corédacteur en chef : Claude Sales

Administrateur général : Bernard Wouts

7 RUE DES ITALIENS, 75427 PARIS CEDEX 09

Tél.: (1) 42-47-97-27

Telex MONDPAR 650572 F; Télécopieur : (1) 45-23-06-81

'EXPRESSION « cercle ver- animateurs pensaient que la réussite ment joué un rôle important dans ce tueux » est à la mode. Les de quelques-unes de ces « structures domaine. permanentes de dialo ue » inciterait un nombre raisonnable d'autres per-sonnes à créer à leur tour de telles associations. Ils espéraient qu'un enchaînement de contacts et d'ac-tions provoquerait le « cercle vertueux » qui conduirait à la multiplication du nombre des vrais démocrates dans un pays où ils

étaient trop rares. A leur grande déception, ils ont constaté que, pendant longtemps, rien de tel ne s'était produit, que leur cercle vertueux n'avait pas fonc-

Tolérance et information

Cependant, depuis quelques années, il n'est pas contestable que le comportement des Français et des Françaises s'est amélioré. Sauf dans quelques secteurs situés aux extrêmes, la fureur politique gauloise s'est calmée l'intolérance naraît en recul, en raison sans doute du déclin des grandes idéologies combattantes, à la fois cause et conséquence de ce recul, de l'amélioration du niveau de vie et de l'unification des genres d'existence, sauf pour de trop nombreax exclus.

Il est probable aussi que le développement du mouvement associatif ait contribué à cette évolution. Multipliant le nombre des respon suscitant, à partir d'un objet social spécialisé, la rencontre de personnes de bords politique, social et culturel différents, ce monvement a fini, après les éclats du chauvinisme, par diffuser sentiment de tolérance et esprit de recherche. Les sociétés savantes, trop souvent brocardées par le Paris « in », ont certaine-

Ainsi s'est mis en place, sans tapage, un type d'institution qui sociale, le cercle vertueux, celui qui pratique à la fois la tolérance et l'étude sérieuse des problèmes com-muns. Ni la loi, ni le règlement, ni la pratique administrative n'ont entériné son existence. Malgré les pro-grès réalisés, les reactions ancestrales restent si présentes qu'il apparaît prémature de demander aux responsables politiques et administratifs de s'intéresser officiellement à lui.

Mais les associations qui, en fait observent, dans la réalité, le souci du développement de la tolérance et de la bonne information sur les problemes généraux, devraient afficher clairement leurs intentions et les faire figurer dans leurs statuts. Elles devraient chercher davantage à se

Ce ne serait pas chose inutile, car. i vrai dire, on peut s'interroger sur le fond du comportement moins pas-sionnel des Français : et s'il n'était que le résultat d'un désintérêt pro-fond pour la vie collective, d'un repli sur soi-même, ses plaisirs et ses affaires? Ce risque existe. Aussi le temps des cercles vertueux est-il toujours à inventer en France même. Il l'est bien plus encore dans les pays qui découvrent la démocratie.

▶ Jean Mialet est président des groupes Rencontres.

AU COURRIER Du Monde

Les ismaïliens et le voile

Ismalienne (c'est à dire d'une branche du chiisme islamique), je suis reconnaissante à notre imam, S. E. Karim Aga Khan, notre chef spirituel, d'avoir toujours encouragé les filles de notre communauté à adopter les coutumes et usages des pays d'accueil (Afrique orientale, Europe de l'Ouest, Canada) et à tout miser sur la réussite scolaire et professionnelle.

En famille et à la mosquée, nous pouvons toujours nous ressourcer dans nos racines. Nous voilà loin du voile prétendament islamique.

LAXMI HASSANALY-MOISE

Les dernièi Tas ceux qui s'opp

> Liginal de Bucerest and the parameter dis ort 22/50/\$ 18/60 900 THE BOOKER, MARRIAGE

Der a bert de and grage Appropriate Chicago - 12 mile 1997

The property and the party and the same of the second sec The second second second ・10円により、**ま実施で変す場所** - ft. was

> Le rock c as leastly

- アイスター カタ車 12番を無知時

一点 化过滤管 医斜线线管

っついており 割り 蜘蛛蜘蛛

The state of the s

The second of the second o o Ar trat Haifu and a market see the Bostone

Le sort de la

a complete participation of a ser entre bestellt.

thank expersion

Seuls « quelque de la police secréti

ここご 三川海洋東海 神経療

- sine freedom FR

Carrys on Symposium

ara de Nord**al Cara**r Carrie di Maria Carriero 🖥 276 STATE BOST The second of th - 1 1213**25000 粒 4**糖

and makes on 💆 1 - 94 und belauffit

THE RESERVE OF THE PARTY OF THE 一 ローラー・アル 二世 女子教養の CALLED STREET

17 ST MEN The same e<mark>gyés e byad</mark>a

The same replaced in the same The second secon The present with

Un livre remarqué. ALAIN GERBER Le Verger du diable PRIX INTERALLIE

GRASSET

LA RÉVOLUTION ROUMAINE

هغامن الوصل

Les révélations sur le régime déchu

Les dernières instructions de Ceausescu

« Tous ceux qui s'opposent à nos mesures devront être liquidés sur-le-champ »

Le journal de Bucarest Romania Libera donne dans son numéro du jeudi 28 décembre, à propos de l'arrestation du couple Ceausescu, d'autres précisions qui complètent et modifient parfois celles que rapporte M. Brucan, membre du comité exécutif du Front de salut national. (Lire page 5.)

colere homéopathique

Me for diversity of the state o

A True you have

A STATE OF THE PARTY OF THE PAR

France Comments of the Comment

A Tree

Approximately to the second

I Service County

Jan Salaya

a series services to the con-

and a second

. . .

es vertueux

Selon le quotidien roumain, le Conducator avait pris la fuite vendredi à 12 h 15 locales, (11 h 15 à Paris) à bord de l'hélicoptère présidentiel décollant du siège du comité central, situé en plein centre-ville.

Le dictateur ordonna alors au pilote de mettre le cap sur sa région natale d'Olténie. L'hom-meobéit mais demanda des instructions complémentaires au haut-commandement de l'aviation militaire, qui venait de prendre sous sa tutelle cette unité spéciale dépendant auparavant du ministère de l'intérieur.

Le récit d'un témoin

L'hélicoptère présidentiel reçut alors l'ordre d'atterrir immédiatement. En même temps, le haut commandement de l'aviation militaire ordonnait l'interruption de tout trafic aérien au-dessus de la Rouma-

l'hélicoptère se posait sur l'autoroute Bucarest-Pitesti, à 4 kilomètres de la ville de Titu. Les fugitifs stoppaient sous la menace une Dacia rouge (sorte de Renault 12) conduite par une femme, l'obligeant à descendre, et prenaient la fuite en quittant l'autoroute pour une destination inconnue. Ils étaient repérés « plus tard », indique le journal,

Par ailleurs, l'agence hon-

groise MTI a reconstitué, sur la base du récit d'un témoin qui a voulu garder l'anonymat et occupait une fonction non précisée au siège du PC roumain à Bucarest. les derniers jours du régime déchu. Selon ce témoin, Nicolae Ceaucescu, informé des premières manifestations à Timisoara, le samedi 17 décembre. avait convoqué une conférence par téléphone avec les chefs locaux du parti concernés, des responsables de la Securitate, de l'armée, de la milice et du ministère de l'intérieur. Après avoir reproché à cette occasion à l'armée d'avoir « hésité et pris du retard » dans son intervention, le dictateur avait ordonné, à la fin de cette conférence, d'ouvrir le feu « à la moindre provocation » et « d'arrêter les rsonnes qui se dressent contre

Quittant ensuite Bucarest, lundi 18 décembre, pour se ren-

Ceausescu resta en contact permanent avec son épouse Elena, qui avait dépêché à Timisoara Emil Bobu, un des plus fidèles collaborateurs du couple. A son retour, le mercredi, Nicolae Ceausescu demanda immédiatement à ses collaborateurs de lui rédiger un discours, qu'il prononça le soir même à la télévision, et d'organiser une manifestation de masse jeudi pour démontrer que le peuple ron-main soutenait sa politique. Cette manifestation a été bien organisée, indique le témoin, mais personne n'avait su que des étudiants s'étaient infiltrés parmi les manifestants, dont

« Promets-leur quelque chose »

deux disposaient de grenades.

Le témoin, qui a suivi la manifestation d'une fenêtre du siège du PC, a entendu l'explosion des grenades pen après le début du discours de Ceausescu. C'est à ce moment que la télévision roumaine avait interrompu la retransmission en direct de la manifestation. Trois minutes après, l'ordre a été rétabli par les forces armées. A ce moment, déclare le témoin, Elena disait à voix basse à son mari : « Dis-leur quelque chose. Promets quelque chose ». Ceausescu a alors annoncé à l'improviste des hausses prochaines des salaires.

Le soir du même jour, vers 18 heures locales, Ceausescu convoqua les dirigeants du pays et critiqua vivement le ministre de la défense Constantin Milea. D'après le témoin, Elena Ceausescu, toujours au côté de son mari, l'avait à plusieurs reprises interrompu pour lui demander « d'être plus énergique ». Entretemps le siège du PC avait été sur-le-champ. »

véhicules blindés.

La fermeté des instructions données a été confirmé par les envoyés spéciaux du journal yougoslave Politika dans le départe ment de Mehedinci (sud-ouest de la Roumanie), qui ont pu prendre connaissance d'un cahier dans lequel le secrétaire du comité départemental avait consigné la dernière série de directives reçues de Ceausescu, entre le 17 et le 21 décembre.

Voici un résumé de ces instructions:

« Dimanche 17 décembre. La situation à Timisoara est disficile. (...) Les déclarations d'un religieux [NDRL : le pasteur Laszlo Tockes] et les troubles qui ont suivi ont été provoqués de l'étranger par des éléments fascistes et antisocialistes de l'Est et de l'Ouest (...) Les unités dépêchées à Timisoara n'étaient pas bien armées. Elles doivent recevoir autourd'hut des armes et des munitions. (...) Les mesures les plus sévères dotvent être prises pour prévenir toute tentative de coup d'Etat. (...) On doit opposer une résistance totale à toutes les forces qui s'opposent à notre régime. »

« Mercredi 20 décembre. On doit résister avec fermeté aux forces ennemies qui tentent d'organiser des rassemble-

 Jeudi 21 décembre, 18 heures, dernières instructions. (...) Tous doivent atteindre le plus haut degré d'organisation et s'opposer avec les armes. L'ensemble du parti et le peuple doivent s'organiser pour la défense du système, qui est sérieusement menacé. (...) Tous ceux qui réprouveront nos mesures doivent être liquidés

Les souterrains de la Securitate

inspire fantasmes et garder secrètes ces construc-angoisses. En Roumanie tions. angoisses. En Roumanie comme ailleurs. Mais dans Bucarest en révolution et en proie à tant de rumeurs, beaucoup plus qu'ailleurs. Depuis des jours, on ne cessait, avec frayeur et fascination, de parler d'un étonnant réseau secret sous la ville, sans vraiment savoir. Etait-ce une explication trop facile de l'incroyable et meurtrière résistance des derniers fidèles du dictateur déchu ? Force est de constater maintenant qu'il s'agissait d'une sinistre réalité rejoignant ia pire des fictions.

La télévision roumaine, au cours des demières quarantehuit heures, vient finalement de montrer des images de soidats à la recherche de mem-bres de la Securitate, en train d'explorer - la peur au ventre - d'innombrables tunnels quadrillant Bucarest. Ils y ont trouvé des stocks d'armes. des bouteilles de whisky, du matériel radio et de la noumiture (découvrant notamment dans un réfrigérateur de quoi nountr une famille roumaine pendant un an).

Un labyrinthe sur des kilomètres

La terrible police politique de Ceausescu disposait d'un réseau inextricable de galeries courant sous les rues et les immeubles du centre-ville. L'armée railiée aux nouvelles autorités n'en a pour le moment exploré qu'une partie. La radio roumaine, en révélant chaque jour la découverte de nouveaux souterrains, a lancé un appel aux architectes qui ont dessiné les plans de ces galeries afin que l'on puisse vaste labyrinthe s'étendant sur des kilomètres. Ces souterrains ont été creusés par des

équipes d'ouvriers qui étaient

Tout ce œi est souterrain régulièrement changées afin de

Maisons fortifiées

Equipées d'un système sophistiqué de surveillance électronique, les galeries servaient de dépôts d'armement à la Securitate et permettaient des liaisons rapides et dis crètes entre le palais du dicteteur et les autres bâtiments officiels. Elles aboutissaient dans des maisons ou des appartements fortifiés et aux points stratégiques de la ville, per des portes discrètes d'où les agents de la Securitate pouvaient surgir à l'improviste pour, comme l'a expliqué un la population n'importe où, n'importe quand ». Ces portes. dans les couloirs du métro, étaient si savemment masquées que parsonne ne les avait jamais remarquées.

Ces passages avaient également été conçus pour permettre une fuite éventuelle du tyran, Toutefois, contrairement à certaines informations, il n'a pas été arrêté dans un de ces tunnels, mais sur une route isolée à une centaine de kilomètres de Bucarest.

Les soldats ont découvert jusqu'à présent une cinquantaine de maisons fortifiées reliées aux réseaux de caleries. C'est depuis ces bâtiments que les agents de la Securitate mitraillaient la foule avant de discarsitra impunément sous terre. Et c'est à travers ces tunnels qu'ils pouvaient revenir sans cesse aux mêmes endroits d'où l'on crovait les avoir délogés précédemment, par exemple dans la périmètre tant disputé de l'immeuble de la télévision.

Le sort de la famille du « Conducator »

Le frère aîné de l'ancien dictateur, Marin Cesusescu, a été retrouvé jaudi 28 décembre pendu dans les locaux de la représentation commerciale roumaine à Vienne, où il était en poste depuis seize ans. Selon le journal autrichien à grand tirage Kurier, Marin Ceausescu dirigeait la centrale pour l'Europe de l'Ouest de la Securitate. Une information peu crédible aux yeux de ses collègues à Vienne, selon lesquels le disparu était considéré la « brebis galeuse » de la famille. « Comment cet homme de soixante-quinze ans, malade, aurait-il pu occuper de telles fonctions ? », s'est interrogé un diplomate

roumaines ont arrêté une sœur, un neveu et une bellesœur de Nicolae Ceausescu, dans le village natal de la familie. Scomicesti. Elena Barbulescu, la sœur du dictateur déchu, avait été promue au rang de « docteur ès sciences historiques » avec, pour tout bagage, quatre années de sco-larité à l'école primaire, a rappelé l'agence de presse roumaine Agerpress, qui a annoncé ces interpellations. Son fils Emil e grêce aux la fonction d'adjoint politique ministère de l'intérieur », a précisé Agerpress. La belle-sœur interpellée est l'épouse frères de Nicolae. - (AFP.)

Avant l'expiration de l'ultimatum

Seuls « quelques » membres de la police secrète se sont rendus

seson a expiré jeudi 28 décembre à Bucarest. Le Conseil du front de salut national (CFSN) avait donné jusqu'à 17 heures aux hommes de la Securitate pour déposer les armes, sous peine d'être jugés par des tribunaux d'exception et exécutés sommairement.

Selon M. Olivin Tocaciu, membre du CFSN, seuls - quelques cas de reddition volontaire - ont été enregistrés après l'annonce de la mise en place de ces tribunaux (militaires) d'exception dans tout le pays pour juger, selon une procédure d'urgence, toutes les actions terroristes ».

De l'avis des diplomates occidentanz, il fandra longtemps pour éli-miner les membres de la police socrète, artisans de la sanglante contre-attaque déclenchée pour tenter de maintenir Ceausescu au pouvoir. Selon eux, ils peuvent encore opérer par petits groupes et passer peu à peu du sabotage à la grande criminalité. « La Roumanie risque de connaître un problème de L'organisation internationale des terrorisme pendant des années ». déclarait jeudi un diplomate.

Selon M. Tocaciu, le CFSN « n'essaye pas de se venger » vis à-vis des membres de l'ancienne de pouvoirs exceptionnels « pour police secrete. M. Tocaciu a souligné l' « humanitarisme » de l'appel à la reddition en précisant que

L'ultimatum adressé aux der-niers partisans de Nicolae Ceau-se constituera prisonnière et aidera se constituera prisonnière et aidera à arrêter d'antres « terroristes : bénéficiera d'une attitude « plus clémente pouvant aller, dans cer tains cas, jusqu'à la grâce totale ».

des représailles sanglantes

Ces nouvelles déclarations et précisions de la part d'un membre du Conseil du front confirment la volonté déjà exprimée des nouveaux dirigeants roumains d'éviter des représailles sanglantes et une véritable chasse aux sorcières dans un pays où des millions de Rou-mains avaient, volontairement ou contre leur gré, collaboré avec le régime de l'ancien dictateur déchu.

Amnesty International a lance jeudi un appel urgent au nouveau gouvernement roumain pour qu'il respecte les droits de l'homme en e garantissant des procès équita-bles à tous les prisonniers politiques », y compris aux membres de la Securitate actuellement détenns. droits de l'homme se dit e gravement préoccupée » par les informa-tions faisant état de l'instauration de tribuneux militaires disposant juger et exécuter sommairement » ceux qui luttent contre le nouveau régime. - (AFP, Reuter.)

Grasset.

Des livres remarquables.







Madame d'AULNOYE, La Chatte Blanche et autres contes - Henriette BICHONNIER, La Licorne et les Enkikicassepatres -Antonella BOLLIGER-SAVELLI, Guillaume se déguise - Jeanne BOUBERT, Théodore porte des lunettes -Lydia DEVOS, Les vacances de Désiré - Umberto ECO, La Bombe du Général - Les Trois Cosmonautes -Pierre GRIPARI, Huit farces pour collégiens - Sophie KNIFFKE, Grelot mon chat - Claude LAPOINTE, Tomi -Chantal de MAROLLES, Chartigré – Inga MOORE, Rose et le rossignol – Eric OLLIVIER, Marco, le lion s'envole –
Ingrid et Dieter SCHUBERT, Le glouton et les gigafraises - Les habits neufs de Saint-Nicolas – Ann TURNBULL, Le Cheval de sable -La déclaration des droits de l'enfant.

ALBUMS ET LIVRES POUR LA JEUNESSE

Des romans aux essais, des biographies aux livres pour enfants, des Cahiers Rouges aux documents en passant par les Beaux Livres; chez Grasset il y a mille façons de conserver un bon souvenir de l'année 1989.

GRASSEI

LA RÉVOLUTION ROUMAINE

A l'université de Bucarest

L'apprentissage de la démocratie à l'ombre des communistes « repentis »

de notre envoyée spéciale

Dans son costume trois pièces de passe-muraille, le recteur Dodubaian ne demande qu'à rendre service. Les étuents de l'université de Bucarest ont réclamé sa démission, mais kui ne s'estime pas coupable. Membre du Parti communiste depuis 1958, M. Dodubalan est enchanté que la presse internationale s'intéresse d'aussi près à « notre révolution ». La recteur de l'université est un

Ion Dodubalan reconneît bien quelques erreurs. Il s'est trompé, « comme tout le monde ». Il a dit le plus grand bien de Ceausescu - « impossible de faire autrement », «une tragédie person-nelle », — mais, globalement, il « n'a fait de mai à personne ». Et pour tout dire, il a été abusé par ce menteur extraordinaire » qu'était le « Conducator », ce « chacal », cette « bête humaine » qui a bien mérité le peloton d'exécution. « J'approuve cela de tout mon cœur. »

Il y a quelques semaines, lors d'une réunion de préparation du quatorzième congrès, avec participation obligatoire et enthousiaste de tout le corps professorai, le recteur s'était levé pour signaler qu'il avait repéré tous ceux qui s'étaient permis de sourire pendant l'éloge du génie des Carcates, Jeudi 28 décembre. dans son rectorat désert. dominé par le drapeau révolutionnaire, il envisage de supprimer les disciplines idéologiques des programmes pour y introduire l'histoire de l'art. Le ministre de l'éducation lui avait demandé d'« aider la révolution ». Le recteur jure qu'il n'a peur de rien. Et d'ailleurs, le présalut national, lon litescu, n'a-t-il pas été « longtemps avec nous dans le parti » ?

Les étudiants, eux, sont au même moment en train d'organiser les premières élections libres de Roumanie, persuadés, chacun ne cesse de le récéter, qu'ils ne sont pas prêts pour la démocratie, cette chose compliquée qu'ils vous demandent d'expliquer dans une queue de cinquante mètres pour se procurer la demière parution de la presse révolutionnaire : Le journal des enfants libres de Roumanie.

« C'est l'anarchie! »

A l'entrée de la première assemblée générale de sa vie, à la faculté des lettres, Valentin est un peu effrayé : « Je n'ai aucune idée de ce qui va suivre. » il s'agit d'élire des représentants au comité universitaire du Front de salut national et de voter un programme. Lorsque deux voix s'élèvent et au'un troisième n'est pas d'accord, une quatrième intervient terrifiée : ∢ C'est l'anarchie ! >

L'étudiant qui a organisé la réunion était membre du parti jusqu'à vendredi dernier. Secrétaire de la troisième année, une position qui fait grimper d'un demi-point la moyenne générale et qui procure quelques voyages sur la mer Noire. La réunion commence donc par un débat de principe: peut-il monter sur l'estrade de cet amphithéâtre libéré? Un jeune homme qui était « au premier rang de la première manifestation » s'y oppose fermement. Les étudiants craignent les « opportunistes », ces collaborateurs d'hier devenus une demi-heure. Comme dit l'un

sident du Conseil du Front de d'eux : « C'est l'époque des rats ». Mais, de même qu'ils n'ont pas chassé le recteur Dodubalan, ils reconnaissent nu'on ne peut pas tout chancer. Les e rats > sont organisés, ils connaissent les rouages. Ils savent conduire une réunion poli-

Marian Munteanu, l'étudiant

communiste, répond qu'il n'a appartenu qu'un an au parti et mouche son contradicteur en lui rappelant que son père a bénéficié de quelques largesses comme directeur d'une grande entreprise d'agro-alimentaire. On fait venir sur l'estrade deux héros de la révolution, Radu, vingt et un ans, blessé vendredi dernier d'une balle dans le bras, et Comelia, arrêtée le 27 octobre pour constitution d'organisation illégale. Il est décidé de tenir un vote pour choisir les meneurs de jeu de l'assemblée générale. Les noms de dix personnes qui, souligne le jeune communiste, n'auront « aucun avantage », sont inscrits au tableau. Un nominé refuse de participer. Un débat s'engage pour savoir si un refus est acceptable ou s'il s'agit de « sabotage », comme le croit Marian Mieria, représentant des étudiants au Conseil du front de salut national. Le rebelle se déciare moins saboteur qu'incompétent pour diriger une réunion. « C'est la démocratie, on ne peut pas me l'imposer. » On lui répond que ce n'est pas le moment d'exprimer « une opinion sécarée ».

Quelques-uns proposent de détailler la personnalité de l'étudiant communiste pour savoir s'il peut siéger, mais l'assemblée, fatiquée, renonce soudainement à l'élection d'un comité organisateur. Les dix noms sont ement appris en un an de

parti, en profite pour monter sur l'estrade, car le temps presse et il a préparé tout un programme. Les intransigeants, au départ plus nombreux, se trouvent en minorité. Le repenti du PC est

Marian parle très fort de l'horrible Ceausescu et il fait voter d'un « de » unanime plusieurs propositions : autonomie des universités ; élimination des cours d'histoire du parti et de socialisme scientifique qui pesent plus dans la movenne que la médecine ou la littérature; suppression du service militaire pour les filles (un mois l'été, une journée par semaine); gion (un étudiant porte déjà une énorme croix); reconnaissance des fêtes religiouses, mais seulement orthodoxes (ce serait e sherrant de rechecter tous les cultes », comme dit Marian Mieria) : allongement d'un an de la scolarité, qui est de quatre ans, mais vingt heures de cours au lieu de quarante par semaine ; cours facultatifs, mais, là, quelques mains sont contre. « Pourquoi tu votes contre ? », ques tionne un étudiant. Marian Mierla fait un' nouveau rappel à la démocratie : « Chacun est libre de voter comme il l'entend. » Puis l'assemblée vote l'élimination des professeurs incompétents, sans toutefois préciser les

Cinq postes de délégués sont à pourvoir. Le jeune communiste, bien que non volontaire, sera élu quand même, ainsi que les deux héros de l'amphi et les deux suivants dans l'ordre des noms inscrits au tableau. La Roumanie révolutionnaire a encore besoin des communistes.

CORINE LESNES

EN BREF

☐ Jumelage Oradour-sur-Glane Timisoara. - Le conseil municipal d'Oradour-sur-Glane (Haute-Vienne) a décidé de jumeler sa cité avec la ville roumaine de Timisoara. Il s'agit, selon le maire du bourg limousin, M. Robert Lapuelle, de marquer une solida-rité de principe entre deux villes martyrisées d'Europe. Oradoursur-Glane avait été investie, le 10 juin 1944, par la division SS Das Reich. Bilan : six cent quarante-deux morts, dont une majorité de femmes et d'enfants brillés vis dans l'église du bourg. — ! Corresp. }

 Un journaliste britamique mé.
 Un photographe britamique qui travaillait pour l'hebdomadaire The Sunday Times a été tué lorsque l'Antonov 24, dont il était le seul passager s'est écrase, en raison de manyaises conditions météorologiques, peu après avoir décoilé de l'aéroport de Bucarest, a indiqué jeudi 28 décembre le Foreign Office. M. Ian Parry, vingtquatre ans, cherchait à ramener an plus vite ses pellicules vers Londres et avait obtenu de gagner Belgrade à bord d'un appareil des lignes rou-maines qui allait chercher du matériel fourni par l'aide internationale.

□ La télévision roumaine a diffusé « le Dictateur ». - La télévision roumaine a fait un clin d'œil à l'histoire en diffusant jeudi soir 28 décembre le film le Dictateur de Charlie Charlin.

☐ Les livres de Nicolae Ceausesca an pilou. - La Bibliothèque nationale de Roumanie a envoyé su pilon des rayons entiers d'ouvrages, les œuvres complètes de Nicolae Ceansescu. . Nous garderons peut-être une copie de chaque livre quelque part », a indiqué la directrice de l'établissement.

🛘 La gympaste Nadia Comaneci vest tourner as film. - La gymnaste roumaine Nadia Comaneci, qui avait fui son pays et demandé l'asile politique aux Etats-Unis avant les événements qui ont conduit à la chute du régime Ceau-sescu, a annoncé, jeudi 28 décem-bre, par le biais d'une agence américaine de relations publiques, qu'elle espérait retourner en Roumanie lorsque la situation sera nor-malisée, et qu'elle allait tourner un film sur sa vie dans lequel elle raconterait . toute son histoire ..

□ Le chef de la diplomatie ocestde demande à la minorité allemande de rester sur place. -Le ministre ouest-allemand des affaires étrangères, M. Hans-Dietrich Genscher, a conseillé aux Roumains d'origine allemande de rester dans leur pays pour aider à construire la démocratie, lors d'une intervention, jeudi 28 décembre. sur la chaîne de télévision ZDF. Plus de cinq cent mille immigrés d'origine aliemande sont arrivés cette année en RFA, en provenance de RDA, de Pologne, d'URSS et de Roumanie. - (AFP., Reuter,

Un appel d'Hôpital sans frontières

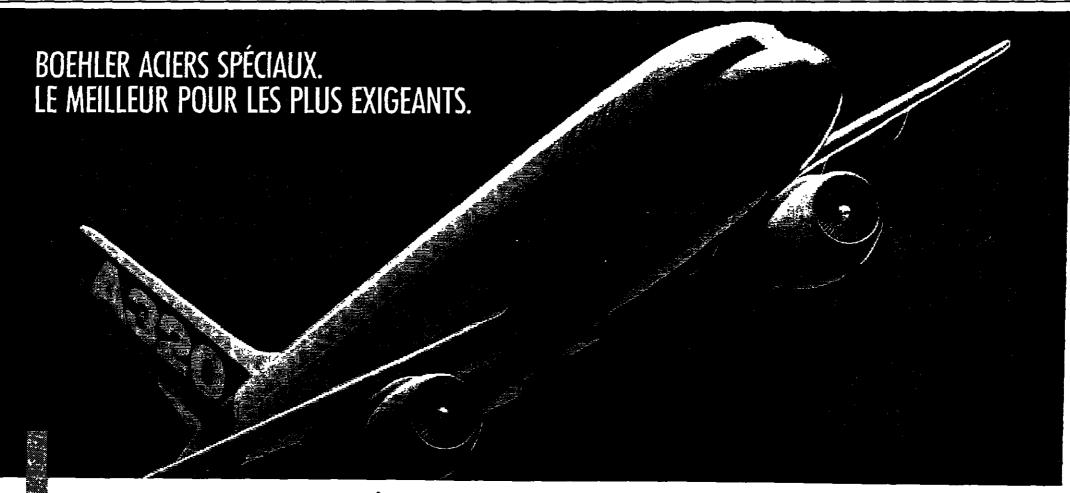
Hôpital sans frontières (HSF) est la seule organisation humanitaire à disposer d'un stock permanent de médicaments, de matériel médical et chirurgical entreposé à l'aéroport d'Orly et prêt à partir pour toute mission d'urgence.

La plus grande partie de son stock a été îmmédiatement mise à la disposition d'AMI (Aide médicale internationale), de la cellule d'urgence et du ministère de la coopération en partance pour la Rou-

HSF iance un appei auprès des

pharmacies, des hôpitaux et des cliniques privées de France pour qu'ils lui permettent rapidement de reconstituer les stocks en cas de nouvelle urgence.

▶ Pour tous renseignements. s'adresser à : HSF, siège administratif : 66, rue des Binelles, 92310 Sèvres. Tél. : (1) 45.34.49.65, Telex : 631 650 HSF ; Stocks : zone de frêt nord. bâtiment 291, 94360 Orly Aérogare. Tél. : (1) 49.75.36.32/33. Fex : (1) 49.75.36.46 ; Numéro de compte CCP : 5 272 35 M



A CHAQUE FOIS QUE L'INDUSTRIE AÉRONAUTIQUE DÉCOLLE VERS DE NOUVEAUX HORIZONS, **BOEHLER EST A BORD.**



SI vous prenez souvent l'avion, alors BOEHLER vous est familier car, dans le monde entier, les avions de lignes modernes ont recours à des pièces de sécurité fabriquées par BOEHLER.

Pour l'Airbus, par exemple, nous avons développé, en étroite collaboration avec les industries européennes aéronautiques de pointe, plus de cent pièces vitales pour les trains d'atterrissage, voilures ou réacteurs. Des pièces matricées de précision, conçues pour répondre aux sollicitations extrêmes des avions modernes.

Des pièces de sécurité fabriquées à partir de super-alliages ou des aciers les plus fins. Seule la synergie d'une technologie uttra-moderne et d'un contrôle-qualité sans faille nous permet de garantir la haute fiabilité de nos produits. Flabilité nécessaire et indispensable à l'industrie aéronautique internationale.

Quel que soit le moyen de transport utilisé, vous pouvez vous confier à BOEHLER. Et si un jour, vous devez décoller vers de tout autres horizons, BOEHLER travaille aussi pour l'industrie spatiale.



Boehler Actors Speciaux S.A.R.L. 13, rue Montgollier, F-93115 Rosmy-sous-Bols, Tél. (1) 45.28.91.24, Fax: (1) 48.55.04.92

Böhler Ges, m.b.H., Mariazeller Straße 25, A-8605 Käptenger. Tel. (1943/3862) 20-0. Pax: (1943/3862) 20-7561

in entretien av les principaux TELL THE MEDICAL CO.

Contract to the second second 100 - 174 1 12**598 466** 200 and the second section of

A DESCRIPTION OF THE PARTY. the See See and the state of the . 自己的 医甲烯 Committee participation no the frant 1 41 47 # ####;

e est effet and the second section of the second Section of the 🏕 😘 a v sinta 🕬 コード・大力なも、複数事業 1 UNA · 中,一、八和 *+ **(4)(4)** - - sametel had A A ST MARKET

- 株式のお**ままが** と、大きを**を持** The Street Street Trup. 5F41

Arte de la San Bres. e de la sur la grafia de la composición del composición de la composición de la composición del composición de la compos and the second section of the section of the second section of the Comments of th

e Front de Salut intend contrôler e gouvern**ement (**

THE RESERVE 1957年新的主義

On Block tille

- Peut-être, mais ce sont uand māme d'enciens comm nistes qui sont désormais aux

affaires ?

— Je le répète, le PC, tous les PC sont discrédités politiquement pour avoir hissé au sommet de leur appareil des criminels et des psychopates, des Ceausescu, des Pol Pot, des Mao, des Staline. Ils n'ont plus d'avenir. Pour diverses raisons sociales, ils ne penvent exister que dans les pays sociaux développés.

 Cet avis est-il partagé par qui sont, comme vous,

- Grosso mode ozi. C'est vrai que nous avons été communistes. que nous avons aussi vécu dans le système, mais à partir d'un certain moment nous nous sommes opposés à lui, à Ceauseson. Savez-vous pourquoi lliescu a été écarté? Il était à l'époque ministre de l'eau. Il a fait un rapport sur la situation écologique catastrophique du pays. Il a pris ses responsabilités et a été mis immédiatement sur la touche. Tous les Rommains savent qu'Iliescu était un adversaire irréductible de Ceausescu et de sa politique. Ceux qui n'ont jamais rien fait contre Ceausescu sont mai placés pour nous reprocher d'avoir été commu-

- Mais eux n'ont pes mis en place Ceausescu ?

- C'est exact, mais qui sait comment peut évoluer un homme politique, qui peut garantir qu'il ne deviendra pas un tyran ou un bandit ? Le problème n'est pas de savoir qui est mis en selle, mais de s'opposer à lui et, cela, peu de Roumains

- Encore une fois, pourquoi votre gouvernement compte-t-il autant de communistes ?

- Le gouvernement n'est pas fois qu'il sera au compiet, vous verrez que les ministres sont loin de tous appartenir à la même famille. On vient de désigner le nouveau ministre de la culture,

« Le pouroir reviendra an seni gomernement >

- Le Conseil du front dési-

tésigné, kul ? - Cela s'est fait spontanément, dans le mouvement même où cette révolution était si spontanée. Nous sommes une organisation politique de gauche. Je dis bien organisation de gauche et pas parti. Le Conseil du front

compte actuellement trente-neuf membres, mais il sera bientôt élargi à cent cinquante. Tous les départements du pays y seront représentés. - Le Front perticipera-t-il à

la campagne électorale ? - Nous présenterons des candidats partout. Le Front votera mais nous laisserons le pouvoir au gouvernement issu d'une majorité parlementaire. Le pou-voir reviendra au seul gouvernement. Il y aura également une Cour suprême chargée de garan-tir l'indépendance de la justice.

Tous les partis pourront partici-per aux élections, y compris le Parti communiste s'il en reste un. De toute façon je ne crois pas qu'il atteindra 5 % des voix. La façon dont Cesus

été jugé et exécuté est sévèrement critiquée partout dans le monde. N'avez-vous pas nis une erreur politique ? - C'était une question de vie

ou de mort. Depuis le début Iliescu, Mazilu, Roman et moimême étions au ministère de la défense où nous sommes restés

jusqu'à l'exécution de Ceausescu. La situation était critique mais Ceausescu et sa femme s'étaient enfuis avec un hélicops'etalent cultus avec un neacop-tère qui s'est posé à Targoviste, an nord-ouest de Bucarest. De là, ils devaient gagner en voiture l'aérodrome militaire Boteni, où un avion les attendait pour les conduire dans un pays d'Afrique de Nord.

Vers is Libye ?

- On ne sait pas exactement mais c'est vraisemblable. Quand l'hélicoptère s'est posé, les pay-sans et la milice locale l'ont entouré et ils ont arrêté le couple. Le pilote de l'avion qui attendait a prévenu ses amis de la Socuritate que ses passagers n'étaient pas arrivés à l'aéro-drome. C'est comme cela qu'ils ont su que Ceausescu était détenu à l'argoviste. Ils ont alors attaqué la garnison. Quand on nous a appris que l'attaque était sérieuse, nous avons décidé d'en terminer très vite. Si la Securitate les avait libérés, la Roumanie aurait vécu un bain de sang. une guerre interne atroce. Nous n'avions pas le choix. Nous n'étions pas sûrs que l'armée serait capable de résister à l'atta-

- Qui a décidé du procès et

- La décision a été prise le 24 décembre au soir par le oureau exécutif du Front, un organisme qui compte onze membres, et par les militaires. Le procès a eu lieu le 25 au matin. A midi, ils ont été exé-

 Qui sont les membres de ce bureau exécutif ?

- Iliescu, Mazilu, Roman et moi, plus quelques autres dont les noms ne sont pas rendus publics pour des raisons de sécurité. Ce sont des jeunes étudiants oni étaient avec nous au minis-

N'avez-vous pes sures timé la force de vos ennemis ? Etalent-lis vraiment capables de

Vous ne savez pas ce qu'étaient ces gens, tous d'authentiques professionnels bien entraînés, bien équipés de matériel américain moderne et

pas de vieux kalachaikov comme nos soldats. Ils avaient des fusils à lunette à infrarouge. J'ai vu de mes yeux douze soldats tues devant le siège du comité cen-tral, la nuit, d'une balle en plein front. Durant ces jours, nous ne nous sommes déplacés qu'en engin blindé. Et à chaque fois, notre véhicule a essuvé le tir de leurs balles. Ils savaient que nous étions dedans. Ils étaient par-

> « Les généraux de la Securitate serout jugés >

Combien étaient-ils à

- De cinquante mille à soixante mille hommes, dispersés dans toute la Roumanie et de qualité bien supérieure à nos troupes. Après l'exécution de Ceausescu, la plupart se sont rendus. Ils ont été désarmés et intégrés dans l'armée régulière. Il fallait leur donner l'espoir d'une reconversion, ne pas les mettre au pied du mur. C'est quand les gens sont désespérés qu'ils peuvent devenir dancereux. Les généraux de la Securitate seront jugés, pas les hommes de troupe.

- Quand et per qui ? - Par le tribunel militaire extraordinaire qui vient d'être créé. Nous avons le temps pour le procès. Ils ne sont plus dangerenx, et avec eux nous ne sommes plus le dos au mur comme avec les deux autres. La

situation militaire est désormais stable. Seuls nous menacent encore quelques fusils à lunette maniés par quelques fanatiques. Ils n'ont plus maintenant qu'un seul but : tenter de décapiter le mouvement en nous assassinant. C'est pourquoi nous ne sortons plus d'ici. Notre décision d'exécuter les Ceausescu était juste, non seulement parce qu'ensuite l'ennemi a cessé le combat mais aussi parce que notre peuple désirait profondément cette exé-

cution et nous le savions. » En politique, c'est cela qui compte. Entre le sontien populaire et les réticences manifesvite fait. Savez-vous que les cent vingt soldats qui gardaient Ceauseson et sa femme se sont tous portés volontaires pour l'exécution? Et puis, je vous le répète, il y avait danger qu'ils soient libérés. Nous ne pouvions pas ris-quer cela. Ceux qui ne tiennent pas compte de ces données sont des rêveurs.

~ Etes-vous sûr de

l'armée ? - Nous avons touiours été silrs de l'armée mais pas de tous les généraux. Certains ont, depuis, été écartés. Ils n'avaient pas manifesté la fermeté que l'on était en droit d'attendre d'eux au moment critique quand l'issue de la bataille était incertaine.

> Résister au désir de rengeance

Seront-ils jugés 7 - De manière générale, nous ne jugerons que ceux qui sont des criminels avérés ou ceux qui ont en des responsabilités déci-sives. Nous ne voulons pas créer dans le pays une situation de revanche, demander des comptes tout le monde. Le régime de Ceansescu exercait sur chacun de nous une forte pression et on ne peut pas demander à tout le monde d'être courageux vingtquatre heures sur vingt-quatre. C'est vrai qu'il y a un désir de vengeance mais il faudra y résister. Et puis, je crois que ce désir s'exerçait surtout à l'égard de Ceausescu. Ces millions de doilars mis à l'abri dans des banques suisses, alors que les gens crevaient de faim et de froid... C'est ça qui a fait la plus grande

- Avez vous les preuves de

- La Suisse vient elle-même de noos assurer qu'elle rendrait l'argent déposé sur son territoire. Le frère de Nicolae Ceausescu, Marin, était depnis quinze ans chef de la mission commerciale roumaine à Vienne. C'est lui qui a effectué les dépôts dans les banques suisses. Il a disparu (1) Quant aux trois enfants de Ceausescu, ils avaient des comptes d'épargne crédités chacun de

Ricci-Club

UNE HARMONIE CONTEMPORAINE

tées à l'étranger, notre choix est 1,5 million de lei (2), alors que le salaire mensuel d'un ouvrier est de 2500 à 3000 lei. Chaque année, Elena Ceausescu versait sur le compte de chacun de ses enfants 50 000 lei en cadeau. C'était du brigandage.

- On a parié de combattants étrangers qui étaient aux côtés de la Securitate. Qu'en est-il exactement ?

- Il vant mieux être prudent rus. Ce qui est vrai, c'est qu'il y a des étudiants des pays arabes en Roumanie et beaucoup d'entre eux ont été entraînés dans un camp spécial de la Secu-ritate, celui que commandait l'un des frères du dictateur. La, on s'exerçait à la guérilla et aux echniques du terrorisme.

- Allez-vous renvoye La question est délicate.

Elle a des implications diploma-

tiques qu'il nous faut encore dis-Le général Milea s'est-il

– La suícidé 7 - Il a été assassiné lorsqu'il a dit à Ceausescu qu'il refusait

que l'armée soit engagée contre les manifestants... - ... Mais l'armée avait déjà tiré sur la foule ?

- A Timisoara oui, mais pas à Bucarest. Il y a deux versions de l'assassinat de Milea. Selon l'une, c'est Ceausescu lui-même qui l'a tué, selon l'autre, ce sont deux de ses gardes du corps. Nous enquêtons encore à ce sujet. Quoi qu'il en soit, le général Milea aura prochainement droit à des obsèques nationales, et il sera décoré à titre pos-

 Georges Marchais est vio lemment attaqué en France pour ses relations avec l'aricien

- Georges Marchais? Il a détruit le PCF. C'est vrai qu'il a critiqué Ceausescu timidement. L'Humanité a, elle, été plus

Propos recueilis par GEORGES MARION

(1) Il s'est, en fait, donné la mort (NDLR). (2) An cours touristique, le lei vaut

Le Front de Salut national entend contrôler le gouvernement et l'armée

Suite de la première page

Des garanties ont certes été données, mais de façon verbale, par plusieurs membres du Conseil. L'un d'eux, M. Silvis Brucan, explique ci-dessous que des élec-tions libres qui seront organisées en avril sortira un gouvernement qui gouvernera. Le Conseil a d'autre part knoé un appel pressant à la population pour qu'elle surmonte son désir de vengeance et pour éviter que ne se développe dans le pays une chases aux sorcières seavage. Rejoignant les appels lancés dans la même sens, jeudi, par M. Lech Walesa et par Azmesty International, la déclaration du CFSN, diffrate ser les ondes rou-maines, désevous « les octes de unce contre les communistes et les autres éléments de l'ancien régime et lous les excès qui pourrelest déshonorer la révolu-

Mais c'est lui, le Conseil, qui conserve tous les moyens, dans l'immédiat, de rétablir l'ordre iane et d'édicter ablic et écouou le droit. Le CFSN a complété le gouvernement en désignant, après les ministres de la défense et des affaires étrangères et le premier ministre, sept nouveaux membres. Parmi eux, deux vice-premiers ministres, MM. Gelu Voican Voiculesce et Mihail Draganesce qui, avec M. Petre Roman, le premier ministre, assurent une forte représentation de la corporation des ingénieurs. Parmi eux également, au ministère de la culture, l'écrivain Andrei Plesu, l'un des dissi-

dents les plus célèbres sons l'ancien régime. Le CFSN se garde toute-fois la possibilité de révoquer les membres de ce gouvernement, ainsi que le premier ministre. C'est ana que se premer namarie. C'est lui qui approuvera le budget. C'est lui qui définira le nouveau système électoral et nommera la commis-sion d'élaboration de la nouvelle

Constitution. Le CFSN, qui s'est 'doté d'un bureau exécutif de ouze membres sous la présidence de lon Iliescu, peut austi signer les traités interna-tionanx, décider de la mobilisation militaire et décréter l'état de guerre. Il a également le pouvoir de communer ou confirmer les peines

Sous set ordres directs se trosvent le Conseil militaire supérieur, le ministère de l'intérieur, le minis-tère de la défense nationale, les pompiers et la police qui resuplace l'ancienne milios.

Le président du CFSN, M. Ion liisten représentera le pays dans les relations internationales. M. Petre Roman confirmuit jeudi à ce sujet que les lieus avec le pacte de Varsovie ne seraient pas remis

Dans ses premières décisions par décret, le Conseil a limogé le chef d'état-major des armées, M. Stefan Guse. Il a décidé de rappeler en activité plusieurs anciens généraux à la retraite dont le général Balteann, ancien directeur des transports publics de Bucarest.

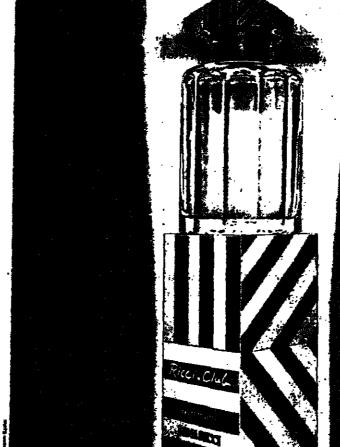
L'écrivain Aurel Dragos Mun-teans a été nommé à la tête de la radio-télévision nationale.

Enfin, dans le domaine de la vie quotidienne, le CFSN a annulé par décret les restrictions à la consommation d'énergie et réajusté à la baisse le prix de l'électricité. Il reste toutefois à remettre en route la machine économique et à garantir surtout l'approvisionnement de la population. Les nouveaux dirigeants entre les chiffres de la pro-duction agricole publiés par l'ancien régime et la réalité. Ainsi, le rendement de blé à l'hectare est le rendement de blé à l'hectare est de 3 300 kg alors que l'ancien régime affirmait qu'il était de 8 160 kg ; la production de pommes de terre, à l'hectare, est de 14 137 kg, alors que le régime pré-cèdent affirmait qu'elle était de

82 296 kg. Dans les premiers jours de la révolution, les magasins de la capitale avaient pu être fournis en pré-levant sur les réserves destinées aux apparatchiks du régime. Diverses mesures out été prises afin de parer au plus pressé en matière d'approvisionnement alimentaire : d'approvisionnement alimentaire : la plus importante est l'arrêt des expertations des produits agricoles. Les responsables ne cachent pas néaumoins que la sondure avec la prochaine récolte sera difficile.

Les membres du gouvernement

Premier ministre: M. Petre Premier ministre: M. Petre Roman; ministre de la défense; général Nicolae Militaru; affaires étrangères: M. Sergiu Celac; économie nationale: général Viktor Stanculeon; agriculture et industrie alimentaire: Stefan Nicolae; eaux et forêts: Simion Hincu; chimie: Gheorghe Caranfil; intérieur: général Milian Chitac; énergie électrique: Adrian Gheorghe; cuiture: Andrée Plean; viceghiu ; culture : Andrei Plesa ; vicepremiers ministres : Mihail Draga-nescu et Gelu Voican Voiculescu.





NOUVELLE EAU DE TOILETTE POUR HOMME

NINA RICCI

mior-Le FAIT FRANÇAIS dans le monde Terre 1 LES MOISSONS DE LA FRANCITÉ

القارقة والمحرس) ورم أنَّا عن والمحمل ويعرب Duct de le art de most malières sont has gen prés-parents clarisment del Date verson frante 2º dennes sentend avantal, finance des Dats d'appearen tracteux : mémbres, les 10 2028-700. per Jose, ambieren forge-dreine (40 marre) 17 (40 minute et la pamble 2007 films que Perr de luque forques: 47 mbarel, 200 p. 30 f Figure des l'auton

MARTINOT DE PREUIL 49560 NUEIL-SUR-LAYON (Yester | SOF, Los 2 series 140 F Seres)

Spectacles de solidarité

Une représentationsupplémentaire de la Cautatrice chaive et de la Lepon, d'Engène Ionesco, aura lien le mercredi 3 janvier à 19 h 30, au Thélitre de la Huchette. (Tél. : 43-26-38-99.) La recette sera versée à Roumanie-France-Solidarité.

Le ballet, l'orchestre, la chorégraphic et l'essemble des person-nels techniques de l'Opéra de Paris (palais Garnier) assureront béné-volement une représentation sup-plémentaire de la Belle au bois dormant, le dimanche 31 décembre à 14 houres. (Tél.: 47-42-53-71). La recette sera versée à Médecias sans frontières pour l'aide à la Roumanie.

Vendredi 29 décembre, au Thélitre du Lucernaire, les recettes de Mélodie de Varsovie, de Leonid Zorin, dans la mise en acèae de Virgil Tamase (21 h 45) et celle du Bâton de la maréchale mise en source par Raymond Course scrout ment versées à Médecins du

Le sort de la communauté hongroise

Un antagonisme latent

de notre envoyé spécial

« Les premières émeutes populaires de la révolution nationale contre le régime de Ceausescu, le 16 décembre 1989, à Timisoara, furent décienchées par la commu-nauté locale d'ethnie hongroise pour seuver son pas-teur, Laszlo Tökes, menacé de déportation. Très vite, des milliers de Roumains ordinaires se joignirent à elle et, ensemble. ils montrèrent l'exemple du courage à tout le pays. » Cette version journalistique, mais corroborée de tous côtés par les témoins des événements, sera-t-elle imprimée telle quelle dans les livres d'histoire des écoliers roumains ? Aux premiers jours de la révolution, alors que l'unité contre les c terroristes » et l'amitié entre s communautés constituent le règle, la question peut paraître saugrenue.

Toutefois, l'antagonisme roumano-hongrois reste une dangereuse réalité qui date de l'empire austro-hongrois des Habsbourg. Il fut renforcé à l'issue des deux guerres mondiales et ensuite habilement utilisé pendant un quart de siècle par le régime de Ceau-sescu. Il est impossible de briser en quelques mois un cycle ssi infernal, qui a pour point central une querelle territoriale (il s'agit de la Transylvanie sur laquelle tous les politiciens de Hongrie ne reconnaissent pas la souveraineté roumaine) et pour effet secondaire une sorte de mépris réciproque latent.

« Une espèce de mafia... »

∢ A Cluj, nous dira par exemple un ieune compositeur roumain de talent en partance pour la Belgique, les Hongrois forment une espèce de mafia, ils tiennent tous les commerces et se pleignent de discriminations spécifiques. En réalité, tout ce ou'ils ont subi du régime communiste, nous l'avons subi aussi. Il n'y avait pas de victimes privilégiées sous la dic-

fature. » environ cinquante mille dans cette ville de quatre cent mille habitants, ne sont évidenment pas d'accord. € Nous attendons toujours, déclare un jeune journaliste de *Szabadsag* (la Liberté), le nouveau quotidien révolutionnaire en langue hongroise de la ville, les mesures spécifiques qui doivent être prises pour rétablir nos droits bafoués. La Front national de sauvegarde à Bucarest ne comprend que deux des ofitres, alors que nous formons 10 % de la population rou-

fions d'habitants). Ici, à Cluj, c'est un vieux stalinien, compromis avec l'ancien régime, qui a été choisi par le comité provisoire local pour nous

Bref, tous les Magyars ainsi se dénomment-ils euxmêmes - ne se sentent pas encore complètement à l'aise dans l'ordre démocratique nouveau. Ce n'est pas un hasard si certaines de leurs élites ont formé, en début de semaine, un parti politique, l'Union démocratique des Hongrois roumains, et si l'ambassadeur de Hongrie à Bucarest a demandé à la délégation la récuverture aussitôt que possible du consulat de Hongrie à

Il reste que le pasteur Laszlo Tokes de l'église réformée - la majorité des Magyars sont catholiques ou calvinistes, alors que les Roumains d'ethnie sont le plus souvent orthodoxes - affirme lui aussi à « la télévision roumaine libre > qu'il se sent « parfaitement bien au gouvernement provisoire » et que « tout le monde v a d'excellentes intentions ».

Un véritable héros de la révolution

Considéré, à l'échelon national, comme un véritable héros de la révolution, brutalisé à deux reprises par la Securitate après son arrestabien cru qu'ils allaient nous exécuter, ma femme et moi », racontait-il ieudi à Bucarest. l'écclésiastique a été accueilli, de sa petite église de Timi-soara, par une population enthousiaste, toutes ethnies

Pour autant, le comité gionnaires à Cluj, « reste surbordonné au nôtre », déclare M. Dorel Visan, acteur célèbre at président du comité départemental provisoire. « Bien sûr, ajoute-t-ii, que les Hongrois coumains auront les mêmes droits que les autres communautés. D'ailleurs, n'était-ce pas déjà le cas sous l'ancien

 Euh, excusez-moi, monsieur le Président, intervient soudain notre interprète, mais la langue et la culture hongroises n'étaient plus enseianées dans les écoles depuis cing ans environ, leurs universités avaient été fermées et les noms magyars de leurs villages étaient roumanisés

- Ah, tiens ? Mais des mesures similaires n'avaient-elles pas été prises à l'encontre de la minorité allemande...? >

PATRICE CLAUDE

Vivre en <u>Tsar</u> est un art.

L'organisation de l'aide humanitaire

Un élan de générosité sans précédent

Le veste mouvement humanitaire en faveur de la Roumanie continue à prendre de l'ampleur. Il atteint même des dimensions sans précédent et dépasse par exemple celui qu'avait déclenché le tremblement de terre en Arménie. Après la France, qui semble toujours tenir le premier rang, les organisations internationales et nombre de pays se joiconent maintenant à cette vague

En France

Le ministère des postes a ouvert un compte spécial afin de recueillir les dons. Il assurera gramitement jusqu'à dons. Il assurera grammement jusqu'à la fin janvier le transport des colis pour la Romanie (jusqu'à 7 kilos). Un convoi de dix-sept camions jannes acheminera par ailleurs du matériel de reconstruction. De nouvelles lignes de téléphone seront installées pour augmenter de 50 % les possibilités de trafic. Le ministère de l'équipement, de son côté, affrète un train gratuit qui se tient prêt à quitter Paris à compter du vendredi 29 décembre et acheminera les cargaisons des associations, des transporteurs et des par-ticuliers qui ne tiennent pas à encom-brer les routes de leurs véhicules. A cet égard le train de la solidarité

affrété depuis plusieurs jours par la Normandie (dix-sept wagous chargés de 800 toumes de marchandises) a été autorisé à quitter la France, vendredi 29 décembre, convoyé par une ving-taine de cheminots normands.

Parmi les collectivités locales qui se sont mobilisées en faveur de la Rou-manie, la ville de Blois a fait partir un convoi de onze véhicules, celle de Poi-tiers trois camions, les régions Centre et Limousin ont fait décoller un Boeing-737 et la ville de Mulhouse un DC-8 à destination de la Roumanie, alors que le Secours populaire annonce l'envoi de cinquante

chaîne de distribution FNAC a décidé l'expédition de dix mille livres et d'une sélection de disques, alors que quatre journalistes de l'Echo de la presse doivent se rendre à Buca-

part, qui a déjà débloqué 8 millions de francs en faveur de la Roumanie, organise à présent une opération « cadeaux familiaux » (paquets de 5 kilos de denrées alimentaires accompagnés d'une carte de vœux en roumain).

A l'étranger

L'Assemblée générale de FONU a adopté jeudi 28 décembre, à l'unanimité, une résolution appelant

Associée à Médecins du monde, la les Etats et institutions financières internationales à fournir - une aide humanitaire d'urgence à la Rouma-nie - De son côté, l'UNESCO a proposé aux autorités roumaines de par-ticiper aux efforts de redressement du pays dans le domaine de l'éducation et de la culture.

Le Comité international de la Croix-Rouge, à Genève fait savoir que les collectes en argent (il a déjà reçu environ 30 millions de francs, mais les besoins sont au moins du double) sont désormais plus utiles que le ramassage de convertures et de médicaments. Toutes les organisa-tions présentes en Roumanie s'accor-dent à dire, en effet, que les besoins les plus urgents sont couverts. Le CICR a par ailleurs demandé aux

visiter les prisons. Une mission d'évaluation de la

Communauté européenne doit partir pour la Roumanie à la fin de cette semaine de manière à enregistrer d'abord les besoins en chauffage, nourriture et soins, puis les besoins à plus long terme en matière de modernisation de l'économie roumaine. L'aide des États en faveur de la Roumanie ne se ralentit pas non plus.

autorités roumaines la permission de

Alors que quatre camions chargés de vivres et de médicaments ont quitté vivres et de médicaments ont quinté Berlin-Est, deux avions-cargos s'apprétent à décoller du Maroc. Les Etats-Unis ont déjà envoyé directe-ment à la Roumauie pour 250 000 dollars d'équipements médi-caux et de médicaments, et 500 000 dollars à la Croix-Rouge internationale, a annoncé un porte-parole de la Maison Blanche. Le gou-vernement suisse a décidé de déblo-quer 1 million de francs suisses quer 1 million de francs suisses (environ 4 millions de francs fran-cais) qui seront également versés à la Croix-Rouge, alors que le Japon fair don de 1 million de dollars (environ 6 millions de francs), et la principauté de Monaco de 1 million de francs.

• Les associations Voici une nouvelle liste des orga-nismes et associations collectant des dons en espèces et en nature pour la Roumanie (voir le Monde des 27 et

28 décembre).

Cellule d'urgence du ministère des affaires étrangères. tél.: 05-05-05-13, minitel code COOP:

Ministère des postes, tél.: 05-45-04-60, PTT SOS Roumanie, CCP: 221 W Paris.;

Secours catholique, 106, rue du Bac, 75007 Paris, tél.: 43-20-14-14;

Association franco-roumaine

Association franco-roumaine Sainte-Vineri. 40, avenue de La Bourdomais, 75007 Paris, tél.: 45-51.44.64. 51-44-66; Infograph, CAP 18, 189, rue d'Aubervilliers, 75018 Paris, tél.: 40-

38-14-00 ; 38-14-00; Jeunesse syndicaliste FO. 5. rue Bridaine, 30000 Nimes, tél.: 66-67-

Les autorités souhaitent une pause a exprimé sa solidarité avec les **BUCAREST**

de notre envoyé spécial

Plusieurs députés et responsa-bles politiques français qui se sont rendus en Roumanie ont pu consta-ter que les moyens venus de Paris en personnel et en matériel comme les envois de produits de première nécessité et de médicaments valent aux Français une popularité cha-leureuse dans les rues de Bucarest. Les responsables ronmains estiment à présent ces envois suffisants et souhaitent une pause faute d'une logistique qui leur permette de distribuer de nouveaux secours et afin d'évaluer les besoins à plus long terme.

M. Bernard Debré, député RPR du Maine-et-Loire, a convoyé lui-même 3 tonnes de médicaments et de denrées diverses. Jeudi soir 28 décembre, vêtu d'un costume vert olive d'allure guérillero et portant le brassard aux trois con du Front de salut national, il est apparu à la télévision roumaine et

auteurs du renversement de Ceau-sescu. Le même jour, M. Willy Dimiglio, député (UDF-PR de l'Hérault), et M. Yann Piat, député (apparentée UDF-PR du Var), visitaient eux aussi Bucarest. Le Parti socialiste a affrété, de

son côté, un DC-9 qui a emporté jeudi 10 tonnes de médicaments et de produits alimentaires pour nourrissons accompagné par une délégation conduite par MM. Jean-Christophe Cambadelis, député de Paris, et Gérard Lindeberg, membre du secrétariat national chargé des droits de l'homme. En l'absence de trafic régulier à l'aéroport d'Otopeni, cet avion a permis d'assurer la relève de responsables médicaux et d'équipes de télévision. Les socialistes souhaitaient aussi rencontrer les nouveaux dirigeants du pays, mais désespéraient d'y parvenir avant de quitter Bucarest vendredi soir.

TCHÉCOSLOVAQUIE: l'organisation de la période de transition

• M. Vaclav Havel élu président de la République • M. Alexandre Dubcek président de l'Assemblée fédérale

de notre envoyé spécial

La Tchécoslovaquie poursuit avec une remarqueble placidité transition qui va la conduire aux élections libres du printemps prochain. La gestion politique de cette situation d'entre deux régimes est assurée par la « table ronde » autour de laquelle discutent les représentants du Forum civique et ceux des partis jusquelà représentés à l'Assemblée fédérale: parti communiste et partis satellites. Un gouvernement d'union ayant été mis en place sous la direction de Marian Calfa, il s'agissait maintenant de pourvoir des fonctions plus honorifiques, mais aussi symboliques,

munistes bon teint.

commise voici vingt et un ans : le citoyen Alexandre Dubcek, retraité de Bratislava, est devenn député et président de cette Assemblée, remgradé au rang de premier vice-président. Les députés ont voté à l'unanimité pour l'homme du prin-temps de Prague en 1968, qui retrouve ainsi à soixante-huit aus une fonction importante. C'est pour lui une pleine et entière réhabilitation. La séance du Parlement s'est déroulée dans une ambiance totale-ment dépassionnée. La modification

des lois organiques permettant l'entrée de nouveaux députés à l'Assemblée avaient déjà été négociée dans le cadre de la « table ronde : dans la période précédant les élections libres, les députés démission-naires sont remplacés par des nouveaux, proposés par les partis politiques, en accord avec avec le Forum civique.

C'est ainsi que huit nouveaux députés, dont M. Alexandre Dubcek, sont venus prendre place sur les bancs de l'Assemblée, et s'asseoir à la place des anciens hiérarques du régime mis à mal par le mouvement populaire du mois de novembre. Parmi les nouresur, un jeune homme tranchait sur l'allure générale de ces pariemen-taires gris muraille, marqués par des années d'adaptation à l'univers Bubenik et a été désigné pour siéger à l'Assemblée par le comité de coordination des étudiants. Lorsqu'il lève la main pour voter, il écarte l'index et le majeur en forme de V, faisant entrer dans la représentation nationale le signe de ralliement des foules qui, de Prague à Bucarest, en passant par Varsovie et Berlin-Est, ont mis fin à des décennies de pouvoir sans partage du Parti communiste.

Finie, la « fidélité» au socialisme »

Dans son discours d'investiture, M. Dubcek a readu hommage à cette génération qui a retrouvé les valeurs humanistes qui avaient guidé son action en 1968. Il entend exercer ses nouvelles fonctions pour « assure l'irréversibilité du développement démocratique du pays, mettre en pratique les exigences de pluralisme, établir de nouvelles normes économiques, empêcher tout abus de pouvoir par un petit nombre », a-t-il déclaré, avant de conclure par un « Tout le pouvoir à tout le peuple l - qui déclenche des applandissements

détenues jusque-là par des com- rement très sobre dans l'expression de

Cette élection de M. Dubcek à la Jendi 28 décembre, les députés de l'Assemblée fédérale, qui réunit les Parlements tchèque et slovaque, ont, en une journée, réparé une injustice de l'assemblée fédérale étail le prélude à une cérémonie par laquelle l'année 1989 se terminera d'une façon que personne, pas même l'intéressé, n'aurait pu prévoir lors de la précédente Saint-Sylvestre : l'élection à la ésidence de la République de M. Vaclav Havel, dramaturge et opposant le plus connu au régi l'intervention soviétique de 1968.

Sa candidature a été préférée par le Forum civique à celle de trois autres prétendants, l'ancien premier ministre Ladislav Adamec, M. Dubcek et un autre « ancien » de 1968. de lance du mouvement populaire, ont imposé le nom de M. Vaclav Havel qui symbolise pour eux la constance dans l'engagement pour la défense des libertés et des droits de l'homme en Tchécoslovaquie, Il fallait rendre hommage à M. Dubeck et hii assurer une réhabilitation écla-tante : c'est le sens de son accession à idence de l'Assemblée. Mais la plus haute fonction de l'Etat, qui implique l'installation dans le château du Hradcany qui domine Prague devait, dans l'esprit des acteurs prin-cipaux des journées de novembre, revenir à celui dont le nom avait été le plus fortement acclamé sur la place encesias : Vaciav Havel.

Une petite formalité a été réglée lors de la session du Parlement de jeudi : la formule de prestation de ser-ment du président de la République a été modifiée. M. Vaclav Havel, à la différence de son prédécesseur, M. Gustav Husak, ne jurera plus fidélité au socialisme. Un seul député a pris la parole pour s'y opposer, M. Jan Rizko, qui a affirmé qu'il s'agissait là du « commencement de la négation du caractère socialiste de l'Etat ». Il a sans doute raison, mais la quasi totalité de ses collègues sont bien conscients, même s'ils partagent ses craintes, qu'ils ne peuvent guère faire autrement que de se soumettre aux désirs clairement exprimés par la population pendant toutes ces

La rue pragoise présente toujours cette image teante aux couleurs natio-nales dont elle s'est parée dans les journées de novembre. Les vitrines des magasins sont toujours constellées d'affiches et de tracts. Mais ceux-ci concernent plus la situation en Rou-manie que les problèmes politiques intérieurs, mis à part les innombrables portraits de Vaclav Havel,

La situation dramatique en Roumanie n'en fait que mieux ressortir la manière plutôt donce dont les Tchécoslovaques ont fait usage pour se débarrasser des dirigeants honnis. « Ils sont sortis du stalinisme avec

raison avec les règlements de comptes en cours en RDA. Cette préoccupation esthétique a tout de même ses limites : on apprenait ainsi jeudi la mise en détention préventive de M. Miroslav Stepan, ancien chef du parti pour la ville de Prague, en raison du rôle qu'il a joué dans la répression des manifestations étudiantes du 17

LUC ROSENZWEIG

[M. Alexandre Dubcek, né le 27 novembre 1921 à Urhovec en Siovaquie, a milité à partir de 1939 au Particommuniste slovaque clandestin. Ouvrier aux usines automobiles Skoda, il s'engage deux ans plus tard dans la résistance et les unités de partisans. An lendemain de la guerre, il occupe diverses fonctions à la direction du PC slovaque. Elu député en 1951, il est envoyé en 1955 à l'Ecole supérieure du PC soviétique à Moscou, où il restera trois ans. A partir de 1958, il va gravir tous les échelons de l'appareil, tant an sein du PC slovaque que du parti de Tchécoslovaquie. Mais c'est néanmoins une surprise lorsqu'il est diu le 5 janvier 1968 à la tête du PCT, en remplacement du conservateur Antonin Novotny. Il n'a que quarante-six ans. Numéro un du régime et poussé par la vague réformatrice, il veut donner au socialisme un « visage humain ». Le 21 août 1968, les armées de l'URSS et du pacte de Varsovie, à l'exception de celle de la Roumanie, envahissent la Tchécoslovaquie et mettent fin au « printemps de Prague ». Alexandre Dubcek sera emmené de force à Moscou et contraint à la démission le 17 avril 1969. Président de l'Assemblée nationale, puis ambassadeur en Turquie fin 1969, il démissionne du comité central du PCT en pois ambassadeur en Turquie fin 1969, il démissionne du comité central du PCT en janvier 1970 et sera qualifié de « tratte » et de « renégat » par la presse de son ays. Révoqué et exclu du parti, il rentre à Branislava où il devient un simple ouvrier forestier. A la retraite depuis 1982 expussés à me femilie couvrier forestier. 1982, soumis à une étroite surveillance policière, il avait pu, en novembre 1988, quitter pour la première fois son pays depuis d'av-luit aus afin de recevoir le titre de docteur honorts consa de l'université de Bologne, en Italie.]

de Bologne, en Italie.]

[M. Vaclav Havel âgé de cinquantequatre ans, est le fils d'une famille de
commerçants de Prague. Ses origines
sociales l'empêchèrent de suivre des
études supérieures, mais il obtint ses
diplômes en suivant des cours du soir et en
travaillant le jour dans un laboratoire de
produits chimiques et dans une brasserie.
Ses premières pièces de théâtre, dans un
style caustique proche de Kaften, suscribrent une certaine irritation dans les
milieux politiques, mais elles pouvaient milieux politiques, mais elles pouvaient quand même être présentées publique-ment. Au lendemain de l'intervention desforces du pacte de Varsovie, en août 1968, Vaclav Havel, qui avait joné un rôle important au sein de l'Union des écrivains important au sein de l'Union des écrivains tehèques, un des moteurs du « printemps de Prague », fut « privé de théâtre ». Il contribua à la fondation de la célèbre Charte 77 pour la défense des drois de l'homme en Tchécoslovaquie. Il en fut à deux reprises le porte-parole. Lanréat du prix Olof Palme et du prix Erasme pour « son rôle dans la culture européenne ». son conocition intensivement au oferime son opposition intransignante an régime communiste lui aura valu de passer cint

of the residence of the second THE REST PARTS OF ME PARTS Pal s show with to a seriest part with The second of th

W. Marchais : * Je 1

1. 医乳腺性腺素 电磁管振荡 []

The The State of t

The second of the second

1.32 (1.51 **15 8**4

A STATE OF THE STA CALL LAND BARRERS ा । इ.स. इत्या**रह**ा स्टि Company of the party of the The second second in the second se TO SHOW HE ARE

The trace of the state of the s

A STATE OF THE STA

and the second of the second STATE OF SERVICE - 15 - WAR - 1- HE ALCOHOL: CAMPLE D

> and the second The Markett ு அரசு **மூற் இரைப்**

arram (IIII) Le barrer (PS) CO PERS YOURSES . Fararest Control of State and Control o

i da warstern Beg

LA RÉVOLUTION ROUMAINE

Les retombées politiques en France

M. Georges Marchais, secrétaire général du PCF, a de nouveau justifié, jeudi 28 décembre, la position de son parti et sa position personnelle à l'égard de l'ancien régime roumain. Il a rappelé les critiques du PCF à l'encontre de ce régime et ajouté que s'il avait su à quel point ce régime était « abominable (...) non seulement [il n'y serait pas] allé, mais [il aurait] fait beaucoup plus encore (...) pour condamner la politique de ce bourreau du peu-

ple roumain ». M. Marcel Rigout, ancien ministre communiste, et l'un des « reconstructeur » du PCF, a déclaré vendredi 29 décembre sur Europe 1 que si M. Marchais « ne savait pas tout » du régime roumain, « il aurait dû être le premier à s'informer davan-

Dans l'*Humanité* de vendredi, M. Pierre Blotin, qui représentait le PCF au dernier congrès du PC roumain, explique les raisons de sa présence et affirme que Nicolae Ceausescu avait, en marge de ce congrès, prononcé une véritable diatribe contre le parti communiste fran-

Par ailleurs, plusieurs personnalités françaises, mises en cause dans le quotidien communiste la veille, pour s'être rendues en Roumanie en voyage officiel, ont, elles aussi, justifié leur voyage.

M. Marchais a également affirmé que les

« reconstructeurs » du PCF, qui demandent la démission collective de la direction politique et la convocation d'un congrès extraordinaire « ne représentent strictement rien». Pour sa part, il n'a epas du tout envie de partir ». M. Félix Damette, l'un des chafs de file de ces « reconstructeurs » s'est déclaré, jeudi sur la 5, « navré » que le secrétaire général utilise ce type d'argument.

M. Marchais : « Je n'ai pas du tout envie de partir »

JE VOUS ASSURE

GEORGES MARCHAIS

QUE JE N'AI RENCONTRE

QUE DEUX OU TROIS FOIS.

M. Georges Marchais, secrétaire général du PCF, s'est expliqué une nouvelle fois, jeudi 28 décembre, sur ses relations passées avec le régime roumain. M. Marchais a également répondu aux « reconstructeurs » du PCF qui réclament la démission collective de la direction politique du certi et la convocation praide d'un parti et la convocation rapide d'un congrès extraordinaire (le Monde du 29 décembre).

A propos de la Roumanie, le secrétaire général du PCF a notamment affirmé, lors du Journal de 20 heures d'A2 : « Ce que je 20 heures d'A2: « Ce que je regrette, c'est de ne pas avoir eu une connaissance suffisante de l'ampleur de la catastrophe que connait aujourd'had la Roumanie. (...) La dernière fois que je suis allé en Roumanie, c'était en 1984 et je n'y suis jamais retourné depuis. Nous avons critiqué souvent(...) le fait que la Roumanie connaissait un régime profondément antidémocratique et (...) que, en raisson d'une politique uniquement orientée vers les exportations. les orientée vers les exportations, les conditions de vie de la population étaient extrêmement difficiles. (...) Cela fait près de quinze ans que l'on a commencé une critique sérieuse du socialisme existant à la fois sur le socialistic existant à la jois sur le plan économique, social et démocra-tique et (...), par conséquent, la Rou-manie était concernée comme d'au-tres pays socialistes. »

Les « reconstucteurs » ne représentent rien

M. Marchais a évoqué « la campagne assez déshonorante pour ceux qui en sont les auteurs » à propos de ses vacances passées en Roumanie. « En tout et pour tout, a expliqué le secrétaire général du PCF, je suis allé quatre fois en Roumanie. Et j'ai fait le compte, j'ai du discuter douze heures avec Ceausescu. Je ne l'ai jamais rencontré allleurs qu'au comité central ou dans une maison qu'il avait au bord de la mer. Nous n'avons jamais eu d'autres rapports que des rapports de caractère politique, c'est-à-dire de discussions de parti à parti. »

Invité à expliquer s'il avait « réel-

Invité à expliquer s'il avait « réel-lement cherché à savoir », M. Mat-chais a répoadu : « Oui (...) je pense d'ailleurs de ce point de vue avoir fait beaucoup plus d'efforts que ne l'a fait l'ambassadeur de France (...). Aussi bien quand la droite était au pouvoir que lorsque c'est le Parti socialiste, jamais le gouvernement français n'a émis officiellement la moindre prolestation contre ce qui se passait en

« Je savais, a précisé M. Marchais, que ce pays était un pays où la démo-cratie socialiste n'avait rien à voir avec la conception que nous en avons

.M. Bariani (UDF) et M. Le Garrec (PS)

justifient leurs voyages

à Bucarest

(...). Je savais que ce pays avait des conditions de vie déplorables. Jamais (...) je n'aurais pensé (que la situa-tion était telle) – sinon (...), non seulement je n'y serais pas allé, mais j'aurais fait beaucoup plus encore que nous n'avons fait pour condamner la politique de ce bourreau du peuple roumain. Nous arions des informations de information de i tions, mais pas au niveau de ce que nous découvrons aujourd'hui comme vous (...). Un régime aussi abomina-ble que celui que nous découvrons aujourd'hui, non, nous ne le savions

M. Marchais a évoqué les critiques des « reconstructeurs » du PCF, pour affirmer qu'ils « ne représentent strictement rien ». Pour le secrétaire général, la « règle de l'una-nimité » (dont M. Félix Damette, dans nos colonnes, demandait la suppression) est une a invention pure et simple ».

raison ceux qui se prétendent com-munistes et qui font chrorus avec eux » pour demander su démission. « S'ils peuvent penser une seule seconde, a-t-il continué, déstabiliser Georges Marchais, ils se trompent. Que personne ne se fasse d'illusions (...), on ne me détournera pas du chemin qui est le mien. » Auparavant, sur RTL, le secrétaire

général avait précisé : « Je n'ai pas du tout envie de partir, j'ai envie, au contraire, de travailler d'arrache-pied pour contribuer, à la responsabilité qui est la mienne, à la mise en œuvre de notre politique. » A propos des « reconstructeurs » qui demandent chais avait affirmé : « Ils sont mem bres du Parti communiste. Les sta tuts du PC prévolent que si la moitié des membres du parti demande la et simple ».

Au micro de Radio-France Marseille, M. Marchais est revenu sour les auteurs et à plus forte de partir. »

au memures un paru aemanae la tenue d'un congrès extraordinaire, on peut tenir un congrès extraordinaire, on une camapgne aqui déshonore ceux qui en sont les auteurs et à plus forte un congrès extraordinaire, on verra ! Pour l'instant, je n'ai pas du tout envie de partir. »

La volonté d'indépendance de la Roumanie a créé une illusion sur son régime

déclare M. Jospin

M. Didier Bariani, délégué national de l'UDF, qui s'était rendu en Roumanie en septembre 1986, en qualité de secrétaire d'Etat aux affaires étrangères dans le gouvernement de M. Jacques Chirac, a précisé mercredi 27 décembre qu'il était alors « porteur d'un message qui rappelait à Ceausescu que la situation intérieure de son pays était inacceptable pour l'ensemble de l'Europe et ne pouvait se poursuive sans créer des dommages humains et économiques irréversibles ». « Face au désarroi de ce peuple, il était important que nous ne soyons pas absents », a ajonté M. Bariani.

M. Jean Le Garrec, député (PS) du M. Lionel Jospin s'est efforcé, le vendredi 22 décembre au micro de RTL, de justifier les voyages passés en Ronmanie des hommes politiques français de toutes tendances. « Pendant longtemps, l'image de la Rou-manie était celle d'un pays qui essayait de manifester une certaine indépendance à l'égard de Moscou et d'un certain ordre communiste euro-péen », a expliqué le ministre de l'éducation nationale. Il a ajouté : « C'est cela qu'ont mis en avant

ajouté M. Bariani.

M. Jean Le Garrec, député (PS) du Nord, a indiqué jeudi sur France-Inter qu'il ne regrettait pas son voyage à Bucarest en 1984, alors qu'il était secrétaire d'Etat auprès du premier ministre, M. Pierre Mauroy. Il a ajouté que le maintien des contacts avec le régime roumain avait permis de garder « un espace d'ouverture ». « Dans toutes mes interventions, l'évoquais en priorité le problème des droits de l'homme et, avec l'ambassadein de France en Roumanie, nous défendions des dossiers humanitaires, a affirmé M. Le Garrec. Le rôle que nous avions en Roumanie, dans des conditions très pénibles, était tout à fuit utile ». «La réalité de la répression roumaine était solgneusement □ « On me va pas chez un dietateur », estime M. Le Pors. - M. Anicet Le Pors, ancien ministre, membre du comité central du PCF, a critique dans l'Express date du 29 décembre la présence d'un repré-sentant du PCF au dernier congrès du PC roumain. « On ne va pas chez un dictateur », a affirmé M. Le Pors, qui précise qu'il a été « informé » par le comité central que « le bureau politique avait beaucoup discuté » avant de faire ce choix, qui « à l'évi-dence pétait pag le hon ». M. Le 29 décembre la présence d'un reprédence n'était pas le bon ». M. Le Pors a affirmé que « le communisme n'a encore jamais existé nulle part » et que « c'est la perversion du sociafait utile ». «La réalité de la répression roumaine était soigneusement camouflée», a+-il déclaré. « Est-ce que le rôle d'une démocratie comme la Françe est de maintenir des contacts pour laisser cet espace d'ouverture, cette lumère, cette idée de la liberté, ou est-ce qu'il faut complètement verrouiller? C'est un débat », a conclu M. Le Gaurce. lisme (...) qui est aujourd'hui condamnée ». « Ce sont notamment des communistes, tel lon Iliescu, reje-tés par le clan Ceausescu qui incar-nent dans l'immédiat l'espoir de la Roumanie », a concin M. Le Pors.

aussi bien Valéry Giscard d'Estaing que Jacques Chirac, François Mitter-rand, moi-même ou Georges Mar-chais, lorsque, nous avions des

voyages politiques en Roumanie. »

Il a reconnu que cette volonté d'indépendance vis-à-vis de l'URSS avait « créé pendant longtemps une illusion sur le régime, (...) une indul-gence sans doute excessive à l'égard de ce que nous savions, c'est-à-dire sa dureté interne ».

D Précision. - Un passage impor-tant de la lettre que M. Paul Boc-cara, membre du comité central du PCF nous a adressée le 19 décembre et dont des extraits ont été publiés dans le Monde du 29 décembre, a été omis. M. Boccara citait quelques lignes du rapport présenté par M. Maxime Gremetz devant le comité central de décembre. Reprenant les « idées novatrices » exprimans es es uses novasses » expri-mées, selon lui, par M. Philippe Her-zog, il évoquait la proposition d'une e économie mixte à prédominance sociale es publique » pour la France, en précisant: « Nous luttons pour une construction foisant sydominas de construction faisant prédominer de e nouveaux critères de gestion », marchands, mais qui inctient à l'effi-cacité sociale, prenant le pas sur les critères de rentabilité capitaliste » en se situant dans la perspective d'un les les les les perspectionnaires socialisme étatiste autogestionnaire

POINT DE VUE

La direction du parti ment

par Alain Amicabile

N juillet 1984, par les ser-vices d'une agence de voyages, j'ai passé mes vacances au bord de la Mer noire en Roumanie. J'étais alors secrétaire de la fédération de Meurthe et-Moselle et membre du comité central du PCF. Nous sortions de la comité central de juin au cours de laquelle nous fûmes nombreux à vouloir tout mettre à plat (1).

Je me souviens du choc subi à mon arrivée en Roumania. J'ai été épouvanté par la misère des gens faisant la queue devant un étalage de petites pommes à moitié pourries, ou achetant les reres aliments disponibles dans des magasins vides. La tristesse aussi et la crainte qu'on pouvait lire sur les visages de ces hommes muets. Ce voyage fut abominable. Invité à passer à « Fabien » (au siège du PCF), à mon retour, je rencontrai Jean-Claude Gayssot, membre du bureau politique. Nous étions dans la phase « reprise en main » qui devait s'effectuer à partir de sep-tembre. Le communiqué Marchais-Ceausescu venait d'être publié (2). J'ai dit à Jean-Claude Gayssot : ∢ On est fou d'avoir signé un trut pareil. Comment Georges a-t-il pu se laisser abuser à ce point ? En une heure de promenade dans les rues, il est impossible au plus

signer un texte dans lequel on souhaite « que de nouveaux succès » s'ajoutent à ceux remportés dans la construction du socialisme. »

Une éculpe malfaisante

Certes, la déclaration commune porte essentiellement sur les ques-tions du désarmement, mais les deux dirigeants disent avoir échangé des informations sur le développement de la situation dans les deux pays. Or non seulement Georges Marchais ne condamne pas la situation en Roumanie, mais il accorde à Ceausescu le fait que les relations entre les directions du PCP et du PCR ← reposent sur l'estime, la confiance et la compréhension mutuelle » et que leurs discussions z ont permis un fertile échance d'opinions et d'expériences et qu'elles constituent une impor-tante contribution à la consolidation des relations entre le PCF et le PCR s.

J'ai dit à Jean-Claude Gayssot à quel point j'étais effaré de lire cela. Le moins qu'on puisse dire, c'est qu'il ne partageait pas vraiment mon indignation, qu'il devait sans doute prendre pour une faise supplémentaire s'ajoutant aux graves interrogations que je

possis depuis un certain temps. Quelques mois plus tard, avec d'autres, j'étais remercié et non réélu au comité central, après qu'en Meurthe-et-Moselle, à l'occasion de la conférence préparant le 25° congrès, une critique d'ensemble eut été conduite et massivement exprimés.

Cela fait à peine quatre ans. Le folle meurtrière de Ceausescu n'était pas encore allée à son terme. Loin de moi l'idée d'accuser la direction du PCF de complicité en ce domaine. Mais lorsqu'elle dit avoir agi dès qu'elle a su vraiment, j'affirme qu'elle ment. N'étant plus membre du PCF depuis 1987, je ne peux que souhaiter à mes camarades communistes français d'être assez lucides et assez forts pour chasser cette équipe malfai-

(1) Le Comité central du PCF s'était réuni le 18 juillet 1984 pour refuser de participer au gouvernement Fabius après la démission du gouverne-ment Mauroy. Au mois de juin, les 26 et 27, le Comité central avait débattu de la politique du gouvernement Mau-

(2) M. Marchais avait rencontré M. Ceauseson le 27 juillet 1984 à

M. Alain Amicabile a été membre du Comité central du PCF.

Le récit du délégué du PCF au dernier congrès du PCR

M. Pierre Blotin, membre du bureau politique du PCF, qui conduisait la délégation française lors du dernier congrès du Parti communiste roumain, à la fin du mois de novembre dernier, fait le récit de son voyage à Bucarest dans l'Humanité du 29 décembre.

qu'une « violente altercation » l'avait opposé dès son arrivée à Bucarest au responsable roumain du centre de presse, qui avait tenté d'in-terrompre un entretien du délégué du PCF avec des journalistes fran-çais. M. Blotin indique ensuite qu'il avait manifesté ostensiblement sa condamnation du régime Ceausescu an cours du congrès. « Selon les usages en vigueur, taconto-t-il, Jétais d'avoir ainsi été contesté publique- nier con installé au premier rang de la tri- ment au cours du congrès ». « Les français.

bune, face au congrès. Je suis resté assis alors que tous - les dirigeants et délégués roumains ainsi que les diri-geants étrangers - se levaient pour acclamer Ceausescu. Tout le monde, bien sûr, le remarquait». Le représentant du PCF raconte

une rencontre des représentants des démocrates mouvements divers des pays capitalistes d'Europe avec M. Ceausescu au cours de laquelle il avait exprimé la condamnation des atteintes aux libertés et droits de l'homme. « Dans sa réponse, explique M. Blotin, le Conducator a pris violemment à partie le Parti communiste français au cours d'une diatribe qui témoignait de son courroux d'avoir ainsi été contesté publique-

réactions furent immédiates de la part de certains membres de l'entourage de Ceausescu : « Nous n'anrions pas dû vous laisser un micro (...), Nicolae Ceausescu est très mécontent», ajonte-t-il. M. Blotin rapporte enfin que des Roumains lui témoignèrent leur sympathie après cet aincidents et annès son refits de figurer sur la photo officielle de la

L'Humanité du 25 novembre avait rendu compte de la prise de position du représentant du PCF au cours de cette rencontre avec Nicolae Ceausescu, mais n'avait pas fait pas état de la « diatribe » de ce der-



🕶 water against a single **Oj⇔ik.** 14. 3. ... ر سراسیدگاه ده Dir errepek da 🔒 🛒 👵

9 C 2000

100 22 2

21.5

sans précédent

A STATE OF THE STA

at une pause

la République e l'Assemblée fédéral

Le Parti communiste prend ses distances à l'égard de M. Gorbatchev

de notre correspondant

La normalisation sinosoviétique, vieille de sept mois seulement, a du plomb dans l'aile. Le peu qu'on sait des cairetiens qu'un hant responsa-ble soviétique, M. Valentin Falin, vient d'avoir à Pékin, sur fond de guerre civile roumaine,

Le Soviétique, chef du dépar-tement des relations internationales du parti, a quitté la capi-tale chinoise vendredi 29 décembre après une visite de six jours à propos de laquelle rien n'a réellement filtré, si ce n'est les propos empruntés que hi a adressés, jeudi, le secrétaire général du Parti communiste chinois, M. Jiang Zemin. « La Chine est un pays socialiste, et. naturellement, nous ne pouvons qu'être inquiets des développepays socialistes », a reconnu M. Jiang. Il a répété la phraseclé du régime chinois face aux bouleversements intervenus en Europe de l'Est - la Chine « respecte les choix historiques des peuples d'autres pays » — mais pour aussi ajouter un avertissement qui vaut pour tout le monde : « Nous sommes hostiles à ce que d'autres pays s'ingèrent En d'autres termes : gardez votre perestrolka pour vous.

Un traître à la cause du socialisme

On ne saura rien officielle ment de ce que M. Falin avait à dire. Il a pu s'inquiéter d'entendre parler avec insistance du jugment porté par le Parti communiste chinois sur son patron M. Gorbatchev dans un document resté secret mais largement diffusé ces derniers jours auprès des instances intéressées de la bureaucratie chinoise. Selon tous les recoupements possibles, le chef du Kremlin est plus ou moins assimilé à un traître à la

La disparition sanglante de Ceausescu est, dans ce contexte, vue comme une conséquence de facteurs concordants : le manque d'esprit réformiste du dictateur roumain – sur ce plan, les Chinois s'estiment en avance sur l'ensemble du monde socialiste – et le «lâchage» opéré par l'URSS en Europe de l'Est.

Pékin met Paris en garde contre les livraisons de frégates à Taïwan

Selon des sources citées par l'AFP à Taipeh, l'île nationaliste chinoise de Taiwan est en négociation avec la France pour acquérir seize frégates de la classe « La Fayette » valant, chacune, environ 300 millions de dollars. Pékin a mis en garde par avance la France contre un tel projet de vente. À Paris, le ministère de la défense explique que beaucoup de pays ont « approché » la France concernant ce modèle de frégate légère (3 000 tonnes) équipée de missiles surface-surface Exocet et d'un hélicoptère de lutte anti-sous-marine, pour la sécurité des approches maritimes. Parmi ces pays figure l'État de Taiwan, avec lequel les discussions sont loin d'être aussi « formalisées » que semble le prétendre Pekin. Il serait étonnant, ajoute-t-on, que la France vende à un tel Etat dont la marine se ravitaille exclusivement aux Etats-Unis.

de notre correspondant La mise en garde de Pékin adres-

sée à la France a en beau être for-mulée de manière modérée, elle n'en est pas moins lourde de menaces : si Paris va de l'avant avec un contrat de fourniture de frégates à l'île nationaliste de Taïwan, les tensions entre les deux pays cette année ne seront rien à côté de ce qui peut se produire.

Le porte-parole du ministère hinois des affaires étrangères a dévoilé l'affaire de sa propre initiative, en ouvrant son point de presse hebdomadaire jeudi 28 décembre. La France, a-t-il dit, envisage de vendre des « bâteaux de guerre » à Talwan. Elle doit savoir, a-t-il poursuivi, que la Chine considérerait cette action comme « une ingérence dans ses affaires inté-rieures ». Il s'est refusé à toute précision. Ancun commentaire n'était fourni de source diplomatique fran-çaise à Pékin. L'ambassadeur de France en Chine, M. Charles Malo, a été rappelé en consultations urgentes à Paris, il y a une semaine, sans qu'on sache si ce rap-pel est lié à cette affaire. Il a, au cours des derniers mois, entendu dix-huit protestations officielles chinoises courte l'attitude de la France envers la dissidence conti-rentale

Une quinzaine de navires

Selon certaines sources, le contrat en négociation - secrète porterait sur la fourniture par la France d'un certain nombre de frégates (on parle d'une quinzaine de navires), éventuellement armées, destinces à assurer la défense côtière de l'île nationaliste. Peu à Pékin sur les détails de ce contrat qui, en tout état de cause, pourrait s'élever à plusieurs dizaines de milliards de francs. L'origine des informations dont dispose le gouvernement chinois à ce sujet est

La Chine s'oppose par principe à tonte vente occidentale d'armements à Taïwan, le bastion nationa-liste où les héritiers de Tchang Kaïchek ont reconstitué une économie florissante et dont les réserves en

AVIS FINANCIERS DES SOCIÉTÉS

devises étrangères s'élèvent à 75 milliards de dollars. Les deux rent chacun comme le seul lévitime de la Chine toute entière. Hormis les Etats-Unis, qui se sont heartés à plusieurs reprises par le passé à Pékin au sujet de livraisons d'armes à leur ancien protégé nationaliste, peu de pays ont fourni du matériel militaire à Taïpei, crai-gnant de se brouiller avec Pékin.

Les Pays-Bas ont été le seul pays d'Europe occidentale à braver la colère pékinoise, en 1980, en vendant deux sous-marins classiques à Taiwan. Il en est résulté un abaisse Taïwan. Il en est résulté un abaissement des relations diplomatiques sino-hollandaises au niveau des chargés d'affaires, qui a duré quatre ans. Cependant, les Nécriandais – pour qui la vente de ces sous-marins à Taïwan permettait de renflouer des chantiers navals condamnés, sans elle, à la fermeture – avaient alors fait le calcul que la phase de récession que que la phase de récession que connaissait alors l'économie du continent communiste ne leur per-mettrait pas d'y faire des affaires fructuenses pendant plusieurs

pays d'Europe de l'Ouest à parve-nir, au cours de leur brouille tem-poraire avec l'île nationaliste, des liaisons aériennes régulières assu-rées par la compagnie KLM. Le Japon, Hongkong, les Etat-Unis de d'autres pays pourtant proches de la Chine populaire (Thailande, Singapour) sont parvenus à contourner les difficultés juridi-ques soulevées par l'entretien de telles liaisons avec les deux parties de la Chine. Mais les autres pays occidentaux - France comprise ont reculé. Dans le cas de la France, Pékin a parfois menacé Paris de rétorsions, en cas d'un accord aérien avec Talpei, pour les vois d'Air France sur le continent.

L'affaire des frégates » offertes par la France à Taïwan montre que la détérioration des relations entre la Chine et l'Occident depuis le mois de juin repose la question des relations du monde capitaliste avec le régime nationa-liste. Pékin n'est pas précisément en bonne posture pour gérer la crise à son meilleur avantage.

FRANCIS DERON

Ethiopie: l'Erythrée dans la guerre

Si la capitale, Asmara, évoque une cité-fossile, le port de Massaoua est un décor fantôme

ASMARA

Correspondance

A la descente de l'avion, l'accueil est brutal. Derrière des militaires armés de kalachnikovs, un char patrouille tranquillement sur la piste de l'aéroport. L'importance stratégique du lieu explique, il est vrai, une telle surveillance. La voie aérienne est l'ultime lien d'Asmara, la capitale de l'Erythrée, avec Addis-Abeba, la capi-tale éthiopienne. La route est depuis longtemps coupée et le téléphone ne marche plus. On est ici

La périphérie est ceinturée de camps et de barbelés, tandis que, dans le centre, des sentinelles contrôlent chaque angle de rue

les boutiques chic du cours central ont été transformées en bazars ; les restaurants italiens tapissés de stucs, de miroirs peints et d'affiches publicitaires des années 60 emblent figés hors du temps. Les taxis Fiat et Aronde sont d'authentiques pièces de musée, soigneusement rafistolées. La nuit, devant la cathédrale, des enfants s'enlacent par dizaines sons une courverture, nour mieux se tenir chaud...

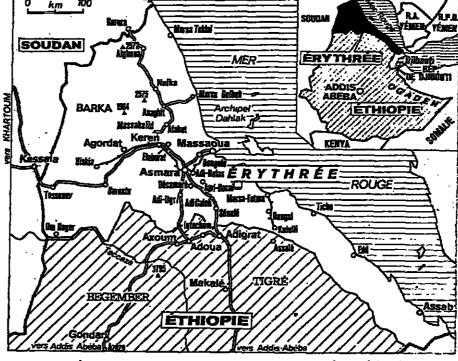
> On se bat sans se battre

Gagnons Massaoua, le port sur la mer Rouge. Le premier contrôle routier est à la sortie du centreville. Il y en aura cinq en tout. Cent

qui transportent l'aide humani taire. On la décharge sur les quais, mais les sacs de grains croupissent parfois là des mois entiers, jusqu'à ce qu'un bulldozer pousse le tout à la mer, pour faire de la place...

L'autre activité de Massaoua, le tourisme, a bien sur également dis-paru. De l'autre côté de la ville, on en retrouve les vestiges. Le Red Sea Hotel, par exemple. Ce palace conn dans toute l'Ethiopie a été construit, il y a une vingtaine d'années, face au goife, sous les eucalyptus. Aujourd'hui, la piscine est envasée, et l'on ne branche l'eau courante dans les chambres qu'une demi-heure par jour. La conduite qui descend de la montagne, à vingt-cinq kilomètres de là est rouillée. Elle n'a jamais été rempla-

la maison toute blanche des Melotti. Ce palais de milliardaires



Au reste, elles ont peu à întervenir : dans cette ville qui compta autre-fois une colonie italienne très importante, l'avenue principale. dès la tombée de la unit. Quelques généraux en treillis prennent une dernière bière dans les bars des grands hôtels. Seules les rues qui ongent la grande mosquée se peuplent de permissionnaires en bor-dée. Musique à fond et prostituées : les quartiers chauds ne se portent pas mal.

Les escarmonches sont plutôt rares. La dernière vraie alerte remonte au coup d'Etat manqué de mai dernier. Comme à Addis-Abeba, l'armée s'était alors déchirée. Les quelques coopérants français et italiens en poste ici se souviennent de ces quarante-huit heures sans sortir, en attendant one la situation bascule dans un camp ou dans l'autre. Curieusement, les Erythréens n'ont pas bougé ce

Les troupes stationnées dans cette cité presque tranquille ont une chance relative. Rien à voir avec Gondar ou Keren, où l'on envoie désormais les hommes dès l'âge de quinze ans. De gré on de force. Entre Diré-Dawa et Harar, dans une région paisible du centre de l'Ethiopie, on croise, certains matins, des rassemblements de femmes oromos en pleurs. Elles assistent, impuissantes, au départ de leurs enfants, qui prennent la route, de nuit, par cars entiers. « A Addis, il y a un mendiant à qui je donne régulièrement des pièces de monnaie, raconte un reli Un jour, je ne l'ai plus trouvé. L'ai pensé qu'ils l'avaient monté sur le front et qu'il ne reviendrait jamais. Mais je l'at revu un mois plus tard à sa place : il s'était enfui dès son arrivée. » Chaque jour, la télévi-sion et les journaux répètent pourtant, imperturbables, le même message : des milliers de volontaires enthousiastes se joignent à l'effort national pour vaincre les rebelles...

Depuis le temps, Asmara a appris à vivre dans cette demiguerre. Plutôt mal. La cité, surnommée autrefois « seconde Rome », porte toutes les marques de la crise économique. Curieus: sensation, en un lieu où tout semble fait pour la donceur de vivre. Les villas noyées sous les fleurs et les palmiers se lézardent peu à peu;

cinquante kilomètres qui conduisent des hauts plateaux perchés à plus de 2000 mètres, au niveau de la mer. De temps à autre, on aperfer construit par les Italiens. Il a été méticuleusement détruit. Là encore, on se bat sans se battre. Les services de sécurité affirment que tous les abords sont minés. A intervalles réguliers, des canons sont pointés vers la montagne mais ce ne sont, la plupart du temps, que des leurres destinés à impressionner l'ennemi.

La route est essentiellement empruntée par les camions qui tentent d'acheminer l'aide humanitaire vers l'intérieur des terres. C'est par là que passe aussi une partie des armes et du carburant, Périodiquement, elle fait donc l'objet des raids éclairs des maquisards érythréens. Derrière les montagnes en terrasses, couvertes de cactus, on entend résonner des rafales de mitrailleuses et des tirs de mortiers.

Comme Saint-Tropez

Piongés dans un brouiliard épais dont on ne ressort qu'à quelques kilomètres de Massaoua, on découvre alors un spectacle saisissant fait de mosquées éventrées, de palais en ruine, de banlieues détruites. Une digue: la ville est en face, comme à demi immergée dans la mer Ronge.

Si Asmara évoque une citéfossile, ici on est carrément dans un décor fantôme. « Même pas besoin de couvre-feu, lance un habitant, De toute saçon, il n'y a plus per-sonne. Mélange d'architecture, islamique, italienne et britannique, les superbes façades qui bordent les ruelles détrempées par la pluie ne sont souvent plus que des souvenirs. Sons les arcades qui longent le quai, une épaisse poussière a recouvert les enseignes des anciennes compagnies de fret et de navigation. Seule la statue équestre de l'empereur Hailé Sélassié trône encore, fringante. Oubliée là on ne sait trop poturquei.

« Il n'y a presque plus de trafic dans le port, explique le capitaine d'un cargo. Seulement les navires n'a pas été nationalisé. L'ancienne propriétaire des brasseries de toute la région y vient encore parfois en

Sur la route qui mêne à la plage, à 10 kilomètres, le chauffeur de taxi a les larmes aux venx. - Si tu avais connu Massanua avant c'était comme chez toi Saint-Tropez. On ne trouvait pas une place, le dimanche, sur les terrasses des cafés. Maintenant, on ne voit plus personne. » La route goudronnée est en mauvais état : - Ce sont les chenilles des chars qui l'ont abimée. » Depuis, une piste a été construite à côté, pour eux. Des hôtels abandonnés et des camps militaires dans un paysage désertique. Tout au bout, il y a le sable. un restaurant qui ne sert plus et une piste de danse, face à la mer.

JEAN-LOUIS ANDRÉ

□ Aide d'urgence contre la famine. - L'Éthiopie accuse un déficit de 1.1 million de tonnes de céréales et a besoin d'une aide alimentaire massive et immédiate pour éviter une grave famine, a affirmé, mercredi 27 décembre. l'Organisation des Nations unies pour l'alimentation et l'agriculture (FAO). Selon une récente enquête e la FAO, la sécheresse a réduit les récoltes de 80 % en Erythrée et de 50 % au Tigré. « Seul un impor-tant effort d'aide internationale évitera beaucoup de morts dans les prochains mois », assirme le com-



THE STATE OF STREET

· 医心性性 抗學 医原理 年

and the second second 4 72 W/A nig be beim in fine - ****** ##### er beitenen Ander The second second

2.37

les services ouver

. . .

and the second second - 4- --

or or management こうめい 動 選挙 and the second second Control of the

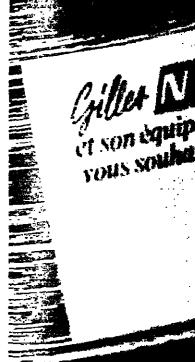
Landania - Lan 🤏 海門 総 🐣 To 12 34 SARSH Mes Mes M The training of the Control Color consisting + 1.55 mm The second was and · (endert.

"神学》2004、 **中**學

megneine, - fach

本に本語

THE PERSON NAMED IN



DEVELOPPEMENT

NORD-SUD

NORD-SUD DÉVELOPPEMENT VA CAPITALISER LES REVENUS DES TITRES DE CRÉANCES.

NORD-SUD DEVELOPPEMENT, SICAV Internationalement diversifiée à dominante obligataire, dont l'objet est de participer au financement du développement dans des conditions satisfaisantes de rendement et de sécurité, va offrir à ses actionnaires la possibilité de bénéficier des avantages de la capitalisation des revenus des titres de créances.

Lors de sa dernière séance, le 20 octobre 1989, le conseil d'administration a. en effet, décidé de soumettre à une prochaine assemblée générale extraordinaire des actionnaires un projet de modification des statuts afin de permettre, dès l'exercice clós le 31 décembre 1989, la capitalisation des revenus des titres de créances acquis par la SICAV. Par ailleurs, le conseil d'administration a décidé de comptabiliser, à partir du 1^{er} actobre 1989, les titres de créances détenus par la SICAV selon la règle du produit encaissé.

Les revenus d'actions, qui représentent environ 15 % du portefeuille de NORD-SUD DEVELOPPEMENT, continueront à être distribués, conformément à la législation en vigueur à ce jour.

> siège social et bureaux: 5, avenue de l'Opéra 75001 PARIS - tél. (1) 49.27.63.00

er de de la

THE R

with a com-

5 - 10 - 1<u>5</u> - 1

1945 L. - L.

44 Sec. year Contract

Menson a

.च. क्षेत्रक है र

• 1 ga ≥ 1.

Section 1

4 . 4

at dia in it and a second

.2**4** =2 = ±

s **a**tter general fo

ga Parenter in the

49.36.000

44. 14.6

ند

والمراجع والمراجع 1.2

£ 7-6-31 4. Bar 10 --- -general die der der der de

Market 1

three dans is sum

SOCIÉTÉ

Un entretien avec le cardinal Ratzinger

« Le droit de critiquer s'arrête au devoir d'amour de l'Eglise »

Alors qu'en Amérique latine, notamment au Brésil, les relations se dégradent entre le Vatican et les secteurs progressistes de l'Eglise catholique (le Monde daté 17-18 décembre), diverses prises de position romaines engendrent une contestation croissante de théologiens. Elle s'est notamment exprimée dans les pays germanophones, dans une moindre mesure en Italie, en Espagne et en France. Dans un entretien avec le Monde, le cardinai Josef Ratzinger, préfet de la Congrégation romaine pour la doctrine de la foi, estime que « le droit de critiquer s'arrête au devoir d'amour de l'Eglise ».

« Jamais au cours des onze années de pontificat de Jean-Paul II, les critiques venent des Eglises en Allemagne fédérale, en France, aux Etats-Unis, n'avaient été aussi radicales qu'aujourd'hui contre je « centralisme » et l'« autoritarisme » de Rome. Comment expliquez-

- C'est un malaise propre à toutes les Eglises d'Occident, et il est typique de toutes les périodes de grandes mutations, dans l'Eglise comme dans la société. Comment l'expliquer? Le paradoxe auquel nous assistons est extraordinaire. L'Europe et le monde semblent aller vers leur unification progressive et pourtant, plus l'homme se rapproche de l'autre, plus il a peur de perdre son identité.

» La proximité crée la peur et c'est ainsi que naissent ce que j'appellerais de nouveaux provin-cialismes. C'est vrai dans l'Eglise comme dans la société politique.

Voyez le développement des partis régionalistes en différents pays curopéens. Ils bâtissent leur succès en protestant aussi contre un cen-tralisme qualifié d'absurde et de

» Les grandes espérances des aunées 68 et 70, liées pour les unes au marxisme, pour les autres au développement des sciences humaines, ont été pour une bonne part déçues. Une forte motivation est aujourd'hui la défense de l'identité de l'homme face à l'énorme puissance scientifique et technique, qui se développe sans références éthiques. Mais le nouvel équilibre à trouver entre la défense des valeurs et l'ouverture aux nouveaux horizons du monde moderne engendre partout des méfiances qui n'épargnent pas l'Eglise catholique.

- Mais n'est-ce pas précisément une vision pessimiste de la société moderne et la peur qui inspirent des mesures prises par le Saint-Siège et jugées « autoritaires » dans certains milleux catholiques : sanctions contre des théologiens, nominations d'évêques conservateurs, discours crispé sur les questions d'éthique,

- Centralisme, autoritarisme. Depuis le concile de Trente et Vati-can I, ce sont des problèmes per-manents, et la recherche d'un juste équilibre est toujoura nécessaire.

» Pour ma part, je trouve injustifiés ces reproches. En pratique, le Saint-Siège ne peut pas se saisir de tous les problèmes qui éclatent aux quatre coins de la terre. Jamais les évêques n'ont été autant consultés, tous les cinq ans dans les congrégations romaines, auxquelles s'ajoutent des rencontres que le pape organise avec les grandes conférences épiscopales, comme il l'a fait avec celles du Brésil, des Etats-

Unis, d'Allemagne fédérale. Les présidents de conférences épiscopales sont souvent de passage à Rome. Un tel rythme de rencontres était encore impensable il y a

 Une large délégation existe donc en faveur des Eglises locales, mais elle doit s'exercer dans un esprit de collaboration toujours plus grand avec le Saint-Siège. Car si nous vivons dans un monde qui va vers son unification, le danger d'une fragmentation spirituelle est de plus en plus évident. Il faut sans relâche travailler à l'unité de l'Eglise, car l'humanité divisée attend de l'Eglise des signes

 L'un des principaux repro-ches adressés au Vatican a été de faire beaucoup de conces-sions aux traditionalistes, après le schisme de Mgr Lefebyre.

- Il n'est pas exact de dire que

nous avons fait des concessions exagérées aux catholiques sortis des rangs lefebvristes. Nous leur avons donné des facilités qui sont toutes contenues dans le droit canon et relèvent des règles communes à tous les catholiques. Nous avons favorisé la création d'une société de vie apostolique pour la formation de prêtres, puis demandé aux évêques de faire un usage généreux de l'indult de 1984 qui permet, sous certaines conditions, de célé-brer la messe selon le missel de

» La contrepartie exigée des nembres des communautés exlefebyristes est l'acceptation du concile Vatican II selon le degré d'obligation exprimé par les documents eux-mêmes. S'ils rencontrent des difficultés sur des points de doctrine exigeant l'« obéissance religieuse», ils s'engagent à faire tout leur possible pour se conformer à l'enseignement de l'Eglise, à éviter toute polémique et à soumettre au Saint-Siège leurs éventuels problèmes. Si tous ceux qui reprochent an Vatican d'avoir fait des concessions trop larges acceptent

- Des critiques ne sontelles pas venues des évêques eux-mêmes dans les pays prin-Suisse, Allemagne ?

- Elles ne portaient pas sur les

procédure d'application qui a été utilisée. Les évêques, que j'ai tenu à recevoir, ne se sont pas sentis suf-fisamment informés. Des erreurs ont sans doute été commises de part et d'autre. La commission Ecclesia Dei, créée par le Saint-Père juste après le schisme pour faciliter la réconciliation, est une institution toute nouvelle. Nous n'avions pas l'expérience d'une telle situation. Mais ces difficultés d'ajustement sont en voie de règle-

évêques français de prendre contact avec les théologiens les plus critiques à l'égard de Rome. Quelle est la signification exacte de cette démarche ? Audelà des théologiens, le malaise n'est-il pas aussi partagé par des prêtres, des religieux, des religiouses et beaucoup de mili-

- Ce malaise touche en effet non seulement des théologiens, mais aussi des prêtres et des militants, c'est-à-dire les catholiques les plus exposés à cette confrontala foi de l'Eglise, placés à la fron-tière de deux mondes toujours en

» J'ai demandé aux évêques de recevoir les théologiens franco-phones qui m'avaient adressé une lettre, d'ailleurs très courtoise, de solidarité avec les théologiens signataires de la déclaration de Cologne. La lettre des théologiens francophones a été examinée par le commission théologiques interna-tionale que je préside et je leur prépare une réponse. Mais cette lettre a été jugée pen claire. Quelle est l'étendue exacte de la solidarité des théologiens francophones et de leurs réserves par rapport au texte de la déclaration de Cologne ? Mon impression est que s'il y a un malaise, le plus sûr moyen de le dissiper est le dialogue avec les évê-

« Un serment de fidélité »

– Mais l'exigence, qui est désormals posés par le Vatican d'une prestation d'un € serment de fidélité » par les évêques, les supérieurs d'ordres religieux, les professeurs et recteurs d'universités catholiques, entre autres, est-elle vraiment de nature à restaurer un climat de confiance ?

- Après Vatican II, on avait abandonné le serment antimoderniste, mais l'Eglise a toujours exigé des évêques et supérieurs de congrégations religieuses un serment de fidélité, touchant aux vérités enscignées par l'Eglise, à considérer la chasteté comme

sion de foi qui inclut toutes les données fondamentales de la foi. La nouveauté de la situation tient à ce que, au nom de la coresponsabilité dans l'Eglise, on a étendu ce serment de l'idélité à tous ceux qui travaillent avec les évêques ou les supérieurs de ces congrégations, notamment les curés, les cuscignants et recteurs dans les univer-sités catholiques, etc.

Mais si la fonction du théologien est d'enseigner, n'est-elle pas aussi de stimuler la réflexion et, au besoin, de critiquer ?

- La fonction du théologien est en effet d'enseigner, mais aussi d'approfondir les données de la foi, de trouver que réponse aux problèmes nouveaux, et perfois aussi de critiquer. Mais le droit de critiquer s'arrête au devoir d'amour de l'Eglise et de respect de son magistère. A ce point de vue, des écarts sont constatés aujourd'hui et il fau-drait reformuler les règles traditionnelles. A la différence d'autrefois, un théologien ne travaille plus comme dans le secret du laboraresponsabilité qu'il porte vis-à-vis des fidèles qui sont immédiatement et pas toujours exactement informés par les mass-media. Il doit trouver le juste équilibre entre le respect du magistère, le bien des fidèles et l'exigence d'une réflexion intellectuelle rigoureuse.

Laicité ou « positivisme »

- Où en est le dialogue avec les universités catholiques qui, comme celle de Lille en France, pratiquent des fécondations in vitro en dépit de l'interdit que vous avez vous-même formulé, le 10 mars 1987, dans l'instruction Donum vitze ?

- Il s'agit de discussions triangulaires entre les responsables des universités catholiques, les évêques compétents qui sont les grands chanceliers de ces universités, et les instances romaines. Il n'est pas question de remettre en cause, en quoi que ce soit, la décision doctrinale qui a été prise, mais l'objectif est de la faire mieux comprendre, de stimuler la réflexion bioéthique, de trouver les meilleures modalités pour introduire ces dispositions doctrinales dans le fonctionnement complexe des universités.

- Une partie importante de l'Eglise ne joigne pas ses efforts à ceux de la communauté médicale mondiale dans la prévention du sida, et continue à

distinguer de l'habituelle profes- le seul moyen d'arrêter l'épidémie. Comment pouvez-vous expliquer ce décalege entre l'opinion et vous ?

- Je m'explique : les campagnes actuelles à propos du sida sont buent à une nouvelle banalisation de la sexualité, celle-ci étant de plus en plus réduite à l'état d'un bien de consommation. C'est à la restauration d'un climat favorable à une sexualité vraie, harmon et personnalisée, que l'Eglise catholique appelle, car c'est seulement dans ce climat que pourront évoluer les mentalités et les pratiques et que sera favorisée la prévention de la maladie.

» Mais l'Eglise adresse une demande tout aussi pressante en faveur de l'accompagnement des malades du sida. Il n'y a pas de mal plus grave que celui de perdre l'espérance. L'amour de Dieu, dont chaque chrétien doit témoigner, est un signe d'espérance pour celui qui connaît l'abime de cette terrible

– A propos de l'islam, un débat s'est ouvert en France sur la place des religions dans l'école. Comment appréciezvous les aventages et les risques d'un système de séparation stricte des confessions et de l'institution publique ?

- Je ne me permettrais pas de juger les lois françaises. Dans votre pays, autant que je sache, s'il y a, tion stricte des Eglises et de l'Etat. la structure fondamentale de la société et la hiérarchie des valeurs restent imprégnées par le christia-

institutions correspond à la conception fondamentale de la religion dans le Nouveau Testament. Mais une nouvelle prise de conscience est nécessaire aujourd'hui. La lai-cité de l'Etat doit permettre la reconnaissance du pluralisme culturel de la société et autoriser ainsi une existence publique plus large des religions. Car si l'on voulait aller jusqu'au point d'éliminer radicalement de la société les valeurs fondamentales de la foi, et d'un positivisme complet, on prive-rait la société de fondements indispensables et on arriverait à l'absurde. Une telle conception de la séparation et le positivisme érigé en philosophie d'Etat seraient les meilleurs moyens d'encourager les intégrismes. La menace de l'intégrisme dans les sociétés occidentales est réelle, et pourrait devent plus grave encore si la sécularisation était radicalisée à l'extrême. »

Propos recueillis par HENRI TINCO

REPRODUCTION INTERDITE

Presse. - Les quotidiens paraissalles de lecture seront fermées les 1 et 2 janvier. Les expositions : « Cent trésors de la Bibliothèque sent normalement le lundi i a jan-Banques. — Toutes les banques seront fermées le samedi 30 décem-bre et le lundi 1st janvier.

Jour de l'an

Les services ouverts ou fermés

PTT. - Pas de distribution de contrier à domicile le 1 janvier. Les bureaux de postes seront fermés, sauf ceux assurant le service des dimanches et jours fériés. RATP. - Service réduit des

20.0345

dimanches et jours fériés. La nuit du 31 décembre au 1ª janvier, les <noctambus > partiront toutes les demi-heures du Châtelet. Grands magasins. - Tous fermés le la janvier.

Allocations familiales. - Les services d'accueil et les unités de gestion de la région parisienne seront fermés du vendredi 29 décembre, à midi, au mardi 2 janvier aux henres habituelles.

Assurance-maladie. - Les centres de la région parisienne seront fermés au public du vendredi 29 décembre, à 15 heures, au mardi 2 janvier aux heures habi-

nationale » (galerie Mazarine) et «Anatolie antique, fouilles fran-çaises en Turquie » (Cabinet des médailles et antiques) seront

Hôtel national des Invalides. Les Musées de l'Armée, des Plansreliefs et le dôme royal (tombeau de l'Empereur) seront fermés le 1= janvier. Toutefois l'accès à l'église Saint-Louis des Invalides sera libre à partir de 18 heures pour permettre aux fidèles d'assis-ter à la messe de 18 h 30. Musées. – A Paris, le Musée du

Louvre sera fermé. Seront ouverts : le Centre Georges-Pompidou (de 12 heures à 22 heures), le Musée des arts africains et océaniens, le Musée des monuments français et le Musée Jean-Jacques-Henner. En Re-de-France, le châtean de Chantilly sera ouvert. En province, seront ouverts : le Musée de l'Ile d'Aix, le Musée Adrien-Dubouché à Limoges et le Musée Bonaparte à Ajaccio.







FAITS DIVERS

Après son audition par un juge madrilène

Le principal témoin de la tuerie de Castelviel regagne la France

Ludovic Andouit, vingt-sept ans, recherché après le meurtre de set parents à Castelviel, en Gironde (le Monde du 29 décembre), qui s'est présenté au consulat de France à Madrid, devait rentrer en France vendredi 29 décembre. Il a été entendu, jeudi, par un juge d'instruction espagnol, qui ne l'a ni inculpé ni fait écrouer compte tenu de « l'incohérence » de ses déclara-tions. Ludoric Audouit reste néanmoins, aux yeux des enquêteurs français, le témoin principal du quadruple crime.

Les autorités espagnoles n'ont semble-t-il pas voulu interférer dans l'information ouverte à Bordeaux. Le jeune homme, qui a manifesté lui-même le désir de rentrer en France, devait probablement être interpellé par les gen-darmes des son arrivée sur le territoire national, où il est l'objet d'un avis de recherche depuis la tuerie de Castelviel.

l'ambassade de France à Madrid par les gendarmes venus de Bordeaux n'a permis d'obtenir de lui que des propos considérés comme extravagants. Décrit comme prostré par le personnel du consulat, il aurait mis en cause des personnes dont l'existence reste douteuse et aurait présenté une version peu cré-dible des faits.

Ludovic Andonit avait quitté la France par avion, réglant tous ses frais par carte de crédit. Venu France à Madrid, il avait déclaré avoir des « révélations à faire ».

Marc Audouit, soixante et un ans; sa femme Nicole, cinquante ans ; leur fille Maryse, vingt-six ans et son fils Jérôme, deux ans et demi, avaient été découverts, le mercredi 20 décembre, le crâne défoncé avec un objet contondant.

Près de Creil (Oise)

Agression raciste contre deux Sénégalais

Deux ouvriers d'origine sénéga-laise qui attendaient un car à Mon-tataire, dans la banlieue de Creil (Oise), ont été pris à partie, mar-credi soir 27 décembre, par les deux occupants d'une voiture, MM. Joël Durdan, dix-neuf ans, et Patrick Nikitenko, vingt-quatre uns, tous deux sans professi

Selon les témoins, les agresseurs, en état d'ivresse, ont crié des injures racistes avant de lancer des pierres et divers projectiles en direction des deux ouvriers. Des collègues de travail de ces derniers se sont alors interposés, mais les

deux hommes sont remontés en voiture pour foncer sur le groupe d'ouvriers.

Les deux agresseurs ont été interpellés peu après par une patrouille de police et placés en garde à vue au commissariat de Creil.

L'un des ouvriers, M. Hamadou Coulibaly, souffrant d'un grave tranmatisme crânien, a été hospitalisé. Une incapacité de travail de dix jours a été délivrée au second, M. Alionne N'Diaye.

JUSTICE

Incarcérée depuis plus de quatre ans

Simone Weber reste en prison

de notre correspondante

La chambre d'accusation de la cour d'appel de Nancy a décidé, jeudi 28 décembre, pour la sei-zième fois, de maintenir Simone Weber, cinquante-neuf ans, en pri-son. Simone Weber qui a assisté sur sa demande, à l'audience, est détenue depuis plus de quatre ans. Il lui est reproché d'avoir assassiné son ancien ami Bernard Hettier en juin 1985, puis d'avoir découpé son cadavre à la meuleuse à béton. Elle est aussi inculpée de l'assassinat de son époux, Marcel Fixard, mort nent en 1981 quelque temps après son mariage.

Beaucoup espéraient, jeudi matia, pouvoir suivre les débats à la chambre d'accusation puisqu'une nouvelle disposition du puisqu'une nouvelle ausponium en code de procédure pénale permet Weber, le souhaitait également

Mais Simone Weber s'y est opposée refusant de « passer pour une bête curieuse et de subir un préprocès -, a précisé Me Gérard Parentin, un de ses conseils.

Une nouvelle fois, l'avocat géné ral, M. Claude Renauld, s'opposant à la mise en liberté de Simone Weber a estimé que les charges pesant contre elle étaient graves et qu'il fallait, en outre, éviter tout risque d'éventuelles pressions sur les témoins.

Le dossier d'instruction entre dans sa phase finale. Le juge, M. Gilbert Thiel met, en effet, la dernière main à un récapitulatif qui ne compte pas moins de 800 pages et énumère en détail tous les points de ce volumineux dossier criminel. Fin janvier, le magistrat devrait signifier à Simone Weber le contens de ce récapitulatif. Après quoi, le dossier sera transmis à la chambre d'acca-

any magistrate d'ordonner la publicité des débats. Me Chevais, un des **MONIQUE RAUX** WALTER ! Le livre des Pass Livre-ocean, labyrinthe macheve. les passages :, de Walter Benjamin. paralt enfin en français. J.M. Palmier / Literation ... le projet le plus fou de cet cerivain hors plus enigmatiques de l'extre-deux-guerre «. P. Om / Le Neuvel Observateur

Northwest Airlines rend publiques des menaces d'attentat sur le vol Paris-Detroit

La compagnie aérienne américaine Northwest, dont le siège est à Saint-Paul (Minnesota), a annoncé jeudi 28 décembre avoir roçu par téléphone des menaces d'attentat contre son vol du samedi 30 décembre entre Paris et Detroit (Michigan). La compagnie n'a pas annulé le vol, mais elle a reuforcé son dispositif de sécurité et, d'autre part, elle a prévenu les cent trente voyageurs qui avaient réservé des places pour samedi qu'ils pouvaient modifier leur réservation, voire changar de compagnie, sans pénalité.

La compagnie u'a pas précisé la

La compagnie n'a pas précisé la teneur de ces menaces, mais celles-ci seraient liées à la condamnation récente de deux Palestiniens à la prison à vie par un tribunal d'Upp-sala (Suède) pour une série d'attentats commis à Stockholm, Copenhague et Amsterdam, en particulier un attentat à la bombe contre une synagogue et l'agence locale de Northwest Airlines à Copenhague, qui a fait un mort et vingt-six blesses le 22 juillet 1985.

Selon un porte-parole de l'admi-nistration fédérale de l'aviation, les nistration fédérale de l'aviation, les compagnies aéricunes reçoivent quelque trois cents menaces de ce genre par an. Mais il avait été vivement reproché à la Panam de ne pas avoir prévenu les passagers qu'elle en avait reçu avant le voi du Boeing détrait par un attentat le 21 décembre 1988 au-dessus de Lockerbie (Ecosse).

EN BREF

□ M^{me} Georgina Dufoix sons pro-tection policière. — Présidente de la Croix-Rouge française et délé-guée générale à la lutte contre la drogue, M= Georgina Dufoix a été placée sous protection policière. Samedi 23 décembre vers 22 h 30, Samedi 23 décembre vers 22 h 30, un inconnu qui s'était introduit dans l'enceinte du domaine de Mont-Roche, propriété de la famille Dufoix, située sur le plateau de Garons, qui domine l'agglomération de Nîmes, avait tiré plusieurs coups de fusil de chasse sur la voiture de M= Dufoix et celle de constitute de manuel d son époux. L'ancien secrétaire d'Etat, chargé de la solidarité nationale et de la famille, a affirmé, le 27 décembre, n'avoir « aucun soupçon pour le moment ». Les enquêteurs du SRPJ de Montpellier ne disposaient, d'autre part, d'« aucune priste étrieure ».

☐ 5 kilogrammes de cocaïne saisis à Roissy. — Les douaniers de l'aéroport de Roissy-Charles-de-Gaulle ont interpellé, à l'arrivée d'un avion d'Air France en provenance de Quito (Equateur), un Espagnol qui transportait 5,4 kilo-grammes de cocaine. Maria Castro-Caballero, vingt-six ans, demeurant à Cadiz, s'apprêtait à repartir pour Madrid. Il avait dissi-mulé la cocaîne dans les roulettes muie la cocaine dans les rouettes creuses d'une paire de patins, ainsi qu'à l'intérieur d'une glacière et d'un porte-bouteilles. Maria Castro-Cabailero a été placé en garde à vue dans les locaux de l'Office central de la répression du trafic illicite des stupéfiants (OCRTIS).

à la centrale de Poissy. - Mécon-tents de l'absence d'un « véritable repas de Noël », soixante-dix détenus de la centrale de Poissy (Yvelynes), ont refusé de réintégrer leurs cellules pendant deux heures, jeudi 28 décembre en début d'après-midi. Après une entrevue avec le sous-directeur et l'économe de l'établissement pénitentisire, ils ont finalement accepté de regagner leurs cellules vers 15 heures. L'administration s'est engagée à « faire un effort pour le repas du Jour de l'an ». Au total, la centrale de Poissy compte tros cents vingt-cinq détenus dont la majorité est restée étrangère au mouvement de protestation.

□ Trente-trois Mirage-2000 com-mandés par la France. — Le minismandés par la France. — Le minis-tère de la défense a passé com-mande au groupe Dassault de trente-trois Mirage-2000 au titre du budget 1989 de l'armée de l'air française. Cette commande com-prend vingt et un Mirage-2000 N' (la version du Mirage melésire du l'aversents classiques équipé d'armements classiques guides avec précision) et douze Mirage-2000 DA (de défense ne). L'an prochain, la commande française devrait être de vingt-buit Mirage-2000 au total.

O Un mumbro spécial sur la mer. - L'Institut français de la mer - L'institut trançais de la mer vient de publier un suméro hors série intitulé « Les Français et la mer ». Cet ouvrage de 130 pages propose une série d'articles et d'études sur l'ensemble des bran-ches de l'activité maritime (marine marchanda, océanologie et recher-che, nautisme, pêche et cultures marines, protection du littoral et

Institut français de la mer et Nouvelle Revue maritime, 7, rue de

SPORTS

VOILE: la course autour du monde en solitaire

Philippe Poupon à la dérive

Les organisateurs du Vendée Globe Challenge ont connu leur première alerte sérieuse, jeudi 28 décembre, avec le déclenchement des deux balises de détresse de Philippe Poupon (Fleury-Michon) qui occupait la deuxième piace de cette course autour du monde en solitaire sans escale. Le navigateur a été repéré vendredi à 9 heures par un avion de l'armée sudafricaine. Il était sur la coque de son bateau, qui s'était retourné, et attendait d'être secouru à la mi-journée par Loick Peyron (Lada-Poch).

Envoyé par le CROSS (Centre de secours et de recherches) d'Etel (Morbihan) et par le commandi-taire du bateau, l'Hercule C 130 de l'armée sud-africaine était arrivé sur zone vendredi 29 décembre, vers 8 heures. A quelque 1100 milles (2000 kilomètres) su ud-est de la ville du Cap, il disposait d'environ deux heures pour localiser le grand monocoque de 60 pieds (18,28 mètres).

Malgré le brouillard et la forte houle poussée par des vents de plus de cinquante nœuds, dans cette zone située entre les quarantièmes rugissants et les cinquantièmes hurlants, aux confins des océans Atlantique et Indien, une heure a suffi aux sauveteurs pour repérer la

Télématique De l'écriture à la parole

A technique moderne, votux du Monde a lancé, à l'occasion des fêtes de fin d'année, un service qui permet, à partir d'un minitel, d'adresser ses vœux grâce à l'enregistrement d'un message lu ensuite au destinataire par une voix de synthèse. Ces vosux peuvent aussi être accompagnés d'une séquence musicale. Enfin, le message peut être accompaoné d'un abonnement à notre journal offert au destinataire.

Ce service est accessible par le 3617. Il faut ensuite frapper sur son clavier ALLOLM. Cette application de la télématique vocale marous un pas supplémentaire dans les débouchés que réserve ce nouveau moyen de communication qu'est la télémetique.

coque retournée de Fleury-Michon sur laquelle avait pris place Phi-lippe Poupon depuis plus de vingt-

C'est jeudi, à 13 heures, que les organisateurs de l'épreuve avaient reçu, via le CLS (collecte localisation satellite) de Toulouse, le pre-mier signal de détresse émis par la balise Argos de Philippe Poupon. Moins d'une heure plus tard, le CROSS d'Etel avair reçu à son tour un signal de détresse envoyé par la balise SARSAT (signal à destination des avions) du bateau.

La situation était jugée grave par les organisateurs. A trente-cinq ns. Philippe Poupon, qui a déjà dépassé par son palmarès son «matre» Eric Tabarly, est en effet l'un des navigations les plus expérimentés. La seule certitude était que le Bigoudea était alors encore en vie car le signal de détresse de la balise Argos doit être déclenché manuelle

Les trois émetteurs radio (VHF pour les courtes portées, BLU pour les longues distances et le poste de radio amateur) étaient sans doute noyés puisque contact n'était possi-

Anrès être revenu la nuit précédente à 11 milles de Titouan Lamazon (Ecureuil-d'Aquitaine), le lea-der de l'épreuve, les relevés de position par satellite permettaient de constater que le bateau avait perdu 65 milles entre deux rota-tions et qu'il dérivait à 1,5 nœud, vers le nord-est.

canse des icebergs, n'étant pas fréquentée par les cargos ou les bateaux de pêche, les organisateurs out dû attendre les vacations radio quotidicanes, vers 18 heures, pour dérouter d'autres concurrents.

Joint par son routeur, Pierre Lasnier (le Monde du 7 décembre), Titouan Lamazon ne pouvait rebrousser chemin. Après avoir sans donte subi les mêmes cours de vent de plus de 50 nœuds, son batean avait aussi beaucoup souf-

Le navigateur béarnais avait eu du mal à affaler sa grand voile blo-

JOURNAL OFFICIEL

Sont publiés au Journal officiel du vendredi 29 décembre 1989 :

DES ARRÊTÉS Du 27 décembre 1989 fixant le montant du forfait journalier hospitalier prévu à l'article L 174-4

du code de la Sécurité sociale. • Du 4 décembre 1989 portant attribution du diplôme d'ingéni de l'École nationale des ponts et chaussées à des élèves sortis en

FRANCE

365 F

726 F

1 306 F

d'un empannage, sa colonne de winch avait cede, provoquant une voie d'eau dans le cockpit. Il naviguait aiors sous trinquette et foc tangonné, et ne pouvait envisager de progresser au près, contre le vent et les déferiantes, pour rejoin-

> En revanche, Loïck Peyron, le poursuivant le plus proche, à quelque 130 milles, se déroutait au tôt, imité par Alain Gauthier (Generali Concorde), Pierre Follenfant (TBS Charente-Maritime), Jean-Luc Van den Heede (3615-Met) et Philippe Jeantot (Crédit-agricole). Loïck Peyron était attendu dans la zone du naufrage vendredi en fin de matinée pour recueillir Philipper Poupon.

GÉRARD ALBOUY

□ Rallye Paris-Tripoli-Dakar: abandon de Patrick Tambay. – L'ancien pilote de Formule 1, Patrick Tambay, associé à Domini que Lemoine, a abandonné, jeudi 28 décembre, dans l'étape de liaison entre Tripoli et Sabratha (Libye). Le moteur Porsche qui équipait sa Lada Samara est à l'origine de l'abandon.

LES HEURES DU STADE

ATHLÉTISME

Corrida de Houilles. Samedi 30 décembre.

OTOM-OTUA

Rallye Paris-Tripoli-Dakar. - Jusqu'au mardi 16 janvier (La 5, tous les jours, arrivée de l'étape vers 18 h 30 et résumé vers 22 h 15)

BASKET-BALL Tournei de Noël. - Finale

le samedi 30 décembre à Paris. (A2 à 14 h 45).

Championnat d'Europe des poids welters, Fernandez-La Rocca. - Samedi 30 décembre à Amiens (Canal + à 22 heures).

RUGBY

Coupe des provinces. Finale: Côte basque-Pyrénées, samedi 30 décembre à Niort (Canal + à 15 h 30).

amission paritaire des journ et publications, n° 57 437 ISSN : 0395 - 2037

504 F

972 F

1 300 F

700 F

1 490 F

2 650 F

Le Monde

3 mold - - - - -

6 mois

7. RUE DES ITALIENS, 75427 PARIS CEDEX 09

ABONNEMENTS BP 50769 75422 PARIS CEDEX 09 Tel.: (1) 42-47-98-72

BENELUX

399 F

762 F

1300 F

Edité par la SARL le Monde Danie de la société : cent ans à compter du

> Capital social: 620 000 F

Principaux associés de la sociésé : Société civile Les Rédactours du *Monde »* Société anonyme des loctours du Monde, Le Monde-Entreprises,

MM. André Fontaine, gérant et Habert Beuve-Môry, fondan Le Monde TÉLÉMATIQUE

Composex 36-15 - Tapez LEMONDE

ou 36-15 - Tapez LM

Til: (1) 45-55-51-52 == 45-55-91-71 Tile: MONUPUB 206 136 F



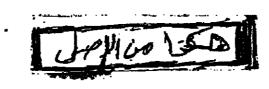
ETRANGER: par voie aérienne tarif sur demande. Pour vous abonner, RENVOYER CE BUILLETIN accompagné de votre règlement à l'adresse ci-dessus ou par MINITEL: 36-15 LEMONDE code d'accès ABO PORTAGE: pour tous reuseignements Tél.: 05-04-03-21 (muséro vert) Changements d'adresse définités en provincies : nos abonnés sont invités à for-muler leur demande donx semaines avant leur départ. Joindre la dersière bande d'envoi à toute correspondance. PORT PAYÉ : PARIS RP

BULLETIN D'ABONNEMENT

DURÉE CHOISIE

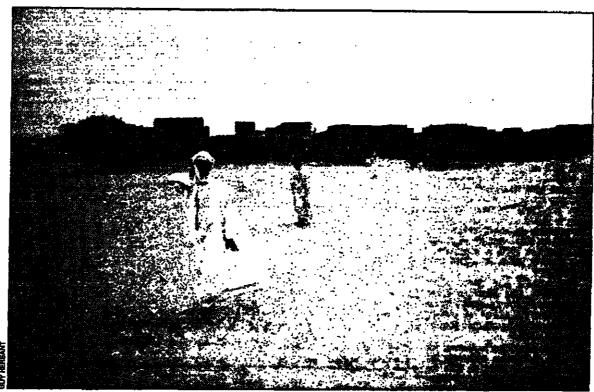
3 mois 🔲	6 mois 🔲	1 an 🚨
Nom:	Prénom :	· ·
ļ ————		tal :
Localité :	Pays	· :

Vesillez avoir l'obliguauce d'écrire tous les noms propres en capitales d'imprime



SANS VISA





Cité de terre crue levée à la verticale d'un astre parmi les dunes du désert malien, Tombouctou ne dresse contre les sables du temps que son passé et son nom

Tombouctou l'oubliée

A voici enfin, Tombouc-tou. Depuis le temps qu'elle se laissait désirer, cachée au bout du monde, miers explorateurs. Il a fallu quit-ter Bamako et l'ombre de ses cailcedrats, longer les murs des can-tendre l'oreille à la musique dis-crète du fleuve Niger, manquer mille fois de se rompre ou de se perdre sur les pistes brouillées par le vent ; puis elle est apparue, inattendue, sans murailles, offerte, ouverte, parsemée de vieilles entrailles

oupon a la dévine

La voici enfin, Tombouctou, sous la lumière du soir, couleur de chair, nue. Troublante vision d'une cité de terre crue, née d'une pâte céleste, levée à la verticale d'un astre. Tombouctou, la cité mystéricuse aux trois cent trente-trois saints, peut-elle encore s'en remettre à un seul de ses protecteurs ?

Le désert avance et l'entoure comme l'annonce d'une mort pro-chaine. Les siècles l'ont égranée avec la minutie obstinée du sablier. Reste la foi. Trois grandes mos-quées, Babel pyramidales, héris-sées de branches tordues (on dirait; la mit, des canons), gardent son âme en islam. Pour la prière du comme l'annonce d'une mort provendredi, jeunes et vieux affluent à des saints les plus aimés de Tom-

l'appel du muezzin, chapelet en main, derrière les piliers en banco - argile et sable - de la mosquée de Djinguereber. C'est la pierre de touche de Tombouctou, le point de fusion entre le Coran et cette terre de la mosquée sauveur. Mais qui, à présent sauveur, mais qui, à présent sauveur, sauveur, mais qui, à présent sauveur, sauveur, mais qui, à présent sauveur les vingt mille Tombouctiens, vera les vingt mille Tombouctiens, enfui. Sauf le bel hier du « puits » (tin) près duquel une dame du temps passé, encore persuadés que leur cité est demeurée pour le salut des caravaniers et des aventuriers du désert. « Tomboucfusion entre le Coran et cette terre de rien modelée – en 1325! – par un architecte grenadin, poète et fin lettré, que l'empereur du Mali ramena d'un pèlerinage à La Mecque.

guingois, Sankoré, la mosquée-école, reine des universités coran-ques quand Tombouctou brillait jadis, capitale afro-musulmane, superbement enclavée déjà, mais tellement fréquentée. Grande est Sankoré. Un imam l'a reconstruite au seizième siècle, aux dimensions du sanctuaire sacré, la Kaâba de La Mecque, mesurée à l'aide d'une

Soirs

tamisés Mais il faut un autre point cardi-nal au visiteur désorienté. Il reprendra ses esprits à l'ombre de la mosquée de Sidi-Yaya, protégée par sa tour crénelée qui lui donne l'apparence, incongrue ici, d'un édifice médiéval. Elle abrite l'un repliés sur leur passé, encore per-suadés que leur cité est demeurée le centre du monde ? Suprême isolement, suprême ignorance.

L'obscurité gagne les ruelles. On se raperait les coudes contre les murs. De petites lampes à pétrole s'allument, pareilles à une allée de feux foliets. Réfugiés dans leurs maisons cubiques, les bourgeois lisent à cette lucur tremblotante, peut-être des récits de grandeur. A moins qu'ils ne visionnent un film de karaté sur leur vidéo, seule compromission de Tombouctou avec la modernité.

D'autres lumières, au coin des plus vieilles rues. Ce sont de minuscules fours coniques à gueule rouge, d'où sortent des pains immangeables, craquant de sable. Quelques flaques, miroirs éteints, témoins de pluies oubliées, servent

de lavoir. Mais impossible de dévisager ces femmes à peine apparues, trop vite disparues, voilées, cloîtrées. Seulement les enfants et à peine les hommes aux longues silhouettes enturbannées, qui portent chacun une part du mystère de la cité.

aventuriers du désert. « Tombouctou, la musulmane, la ville dont le sol n'a jamais été souillé par le culte des idoles » (1) a conservé dans son centre Ahmed-Baba plusieurs milliers de manuscrits, ves tiges de son rayonnement intellectuel. Qui se rendrait sur les dunes voisines, une pelle à la main, découvrirait sans doute des livres perdus. Ou surprendrait sur les chemins de sable quelques vieux réveurs, las de pousser leurs pions sur des damiers d'antan, pensant au thé du soir.

> Akourou, chef des artisans

Place de l'Indépendance s'est figé le cheval bianc d'Al Farouk, combattant valeureux, libérateur de Tombouctou. Il est ailé, galopam vers le ciel. Mais certains affirment que la nuit, vers deux houres du matin, il hante la ville. trotte et tourne en rond, avant de s'assagir aux premières blancheurs de l'aube. Tombouctou retrouve son calme ouaté.

Restaurée en pierres d'Alhore, simili-granit, la maison à étage de René Caillé, sanctuaire sans lumière, aux rares fenêtres. Petite déception : 45 000 kilomètres parcourus depuis l'Aunis pour dispa-raître, l'espace d'une convalesratte, l'espace d'une convales-cence, sous cet alignement de pierres palotes, tout juste accueil-lantes. Exténué, Caillé trouva Tombouctou moins belle que dans les récits à enluminures des érudits arabes. Il ne fut pas le seul. - Où sont les coupoles rutilantes, les sacs de poudre d'or et d'ivoire, les caravanes dont parlent les livres? - s'étonnait Paul Morand, de passage dans la ville en 1928. Albert Londres, qui marchait sur ses pas, lui a répondu : • Qu'ont donc les Blancs contre la cité fameuse? Tous y sont allés pour y voir le mystère et paraît-il ne l'ont point vu. Le mystère ne se voit pas. mes amis. Il se sent. Il s'exprime sans voix, comme un sourdmuet. »

Un seul mystère vaut d'être élucidé, Comment vivre à Tomboucton, loin de tout? Trois années durant, on n'a plus entendu le moteur d'un avion, sauf celui, crachotant, du vol militaire hebdomaDUAGADOUGOU

daire. Cordonniers et forgerons, tisserands et maroquinières, les une paille de riz mûr teintée au artisans se sont fédérés sous la honlette du Bureau international du travail, pour offrir aux rares escouades de touristes les articles du Tomboucton éternel. Sandales de cuir et tapis muraux, cadenas tamacheks, sabres, sacs et couteaux, boucles d'orcilles, colliers et

bracelets en - or - de Tombouctou,

ÉRIC FOTTORINO Lire la suite page 12

(1) Tombouctou, éditions du Comité de jumelage Saintes-Tombouctou, 250 F.



A bord d'Avianca

destination soleil

Vous êtes au-dessus de la Sierra Nevada de Santa Maria, vous pouvez apercevoir la mer des Caraïbes et droit devant au-delà des trois Cordillères la plus grande réserve d'oxygene au monde: l'Amazonie. Vous êtes déjà en Co-lombie. AVIANCA vous souhaite un agréable séjour et espère vous retrouver très

La Feria de Cali Janvier Les plages de Cartagena Février Le Carnaval de Baranquilla

Soleil des Caraïbes, soleil des Andes, soleil d'Amazonie, ils illuminent la Colombie et toute l'Amérique



prochainement sur ses

AVIANCA 9, bd de la Madeleine 75001 PARIS Tél.: 42 60 35 22



SANS VISA

LA TABLE

Mon chef du siècle

TRANGE époque où tout est bon pour accrocher le chaland, où le public demande moins de certi-

Donc, au senil de cette année 1990, voilà que l'on nous précise déjà les chefs du siècle. On peut penser que c'est vers les amées 2010 ou 2020 que l'on pourrait seulement, en toute honnêteté, désigner le chef ayant le mieux marqué notre siècle Car peut-être existe-t-il, aujourd'hui inconnu, un gâte-sauce de vingt ans qui, avant l'an 2000, se manifestera

Qui aurait osé dire, sous Louis XIV, que Molière était Thomme de théâtre du siècle ? Et au dix-septième, qui est-on osé choisir, de Rubens ou de Rembrandt, comme peintre du siècle ?

On vient de rééditer le Journal des Goncourt. Admirable document sur le siècle dernier. Mais, de tous ces hommes de lettres cités qui, à l'épo-que, eussent peut-être été retenus comme du siècle, combien sont aujourd'hui oubliés? En vérité, il convient de prendre un peu de recul, de décantation. Passons.

Quel fut, en France, le premier cuisinier de son siècle ? Fut-ce Guillaume Tirel (Le Taillevent)? Et, après lui, doit-on sauter directement à

révellon de la sabit-sylvéstre

Menu traditionnel

Vin et champagne compris

Animation : danseuse orientale

SANTAMARIA

15, rue Léon-Jost 75017 Paris

Réservation : 42-67-27-99.

Côte d'azur

06400 CANNES

HOTEL LIGURE ***NN

5, rue Jean-Jaurès - 06400 CANNES

Tél.: 93-39-03-11. - Télex 970275 FAX 93-39-19-48

A 150 mètres du Palais des congrès,

matisé, insonorisé, chamb

TV conteur. Tel. direct, minibar.

NICE

HOTEL LA MALMAISON

Hôtel de charme près mer,

calme, grand confort.
50 CH. INSONORISÉES ET CLIMATISÉES

TV COULEUR PAR SATELLITES

Restaurant de qualité.
48, boulevard Victor-Hugo, 06809 NICE
18. 93-87-62-56 - Têlex 470 410.

Télécopie 93-16-17-99.

HOTEL VICTORIA ***

33, boulevard Victor-Hugo 06000 NICE - T&L 93-88-39-60

Plein centre-ville, caime.

Petit parking, grand jardin, chambres TV couleur câble;

téléphone direct, minibar.

Montagne

05350 MOLINES-EN-QUEYRAS

HOTEL LA MAISON DE GAUDISSART

phoque (16) 92-45-83-29.

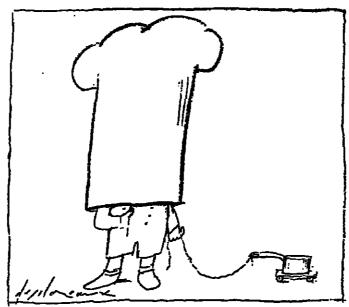
07510 USCLADES-RIEUTORD

SKI DE FOND-DÉTENTE-AIR PUR SUR LE HAUT PLATEAU ARDÉCHOIS

FERME DE LA BESSE 07510

: ski de fond, randonnée, peau de

Best Western ***



Carême? Oublier Laguipière, qui

Et ensuite? Qui fut le chef du dix-neuvième siècle?

On songe à Escoffier, bien sûr, mais il ne faudrait pas oublier Nignon, qui, des cuisines du tsar ter-mina chez Larue, et fut un bel écri-vain de la table, qui mieux est. Et d'autres? Frédéric Delair, qui

LE

SOUFFLÉ

Se bonne cuisine française

et ses souffiés MENU à 190 F NET

¿près de la placa Vendôme

erusion : 42-60-27-19. F/din

GASTRONOMIE

BONNE ADRESSE

05350 SAINT-VÉRAN

(Hautes-Alpes, Queyras)

Parc rég. Site classé. Stat. village. Piste fond. Pius hte comm. d'Europe 2040 m.

LE VILLARD, tél. 92-45-82-08

nt. et chambres avec cuisinette. de 650 F à 1 500 F/pers./sem.

BEAUREGARD, tél. 92-45-82-62

An départ des pistes de fond, demi pension à partir de 1 400 F/pers./sem.

Paris

SORBONNE

HOTEL DIANA**

73, rue Saint-Jacques Chambres avec bain, w.c., TV couleur Tél. direct. De 250 F à 350 F. - Tél. 43-54-92-55.

SUD-EST

Paris/4 h par TGV (Montélimar). Site

except. micro-climat, prom... mascul.
UVA, sauna. Cnis. à votre goût. On ne
fume pas à table. Chbres gd cft prix
d'hiver. Mireille Colombe. Tál. 75-2612-89. Auberge du vieux village
d'Aubres 26110 Nyons - Fax.: 75-2638-10.

TOURISME

SKI DE FOND

HAUT-JURA

3 HEURES DE PARIS PAR TCV

Yves et Liliane vous accueillent (14 pers. maxi) dans ferme du XVII s. confortablement rémovée, chamb. av. s. de beins, w.-c., table d'hôtes, cms. mijotée et légère, pain maison cuit an feu de bois.

Ambiance sympathique.

De 2 200 F à 2 700 F par pers. et sem.

tt compris, pension complète + u moniteur et matériel de ski.

Tel. (16) 81-38-12-51 on écrire : LE CRET L'AGNEAU

25650 MONTBENOIT

Appt. et cham

Hôtel MONSÉJOUR — CH-1864 Vers-l'Église — Les Diablerets. Tél.: 1941/25/53 10 13.

Hôtel 20 lits. - Prix: pension complète 60 FS; demi-pension 48 FS.

Dortoir 60 lits. - Prix: pension complète 40 FS; demi-pension 30 FS.

vacances-voyages

HÔTELS

on retrouve la recette à la Tour d'Argent, on Magny, qui traita Renan, Flaubert, les Goncourt, George Sand...

Et depuis 1900? Le cher Paul Bocuse, qui fut son élève, ne me contredira point si je cite Fernand Point (- Lorsqu'on parle cuisine, un Point, c'est tout », disait Sacha Gui-try), mais je n'oublierai point le grand Alexandre Dumaine (qui fut

un élève de Burtin, qu'il citait comme « le maître du légume », et nous donna un jour, à René Lasserre et à moi, une leçon « d'épinards en branches »), ni le « père » Pic à Valence,

Faudra-t-il aussi nommer une cuisinière du siècle ?

Les famenses poulardes lyonns aident en faveur de la mère Fillioux, qui fut l'ancètre des «mères» (et là encore Paul Bocuse ne me contredira point). Bocuse, qui est notre ambassadeur de la cuisine, vous citerait sans doute des chefs étranger (comme Pierre Wynants à Bruxelles) dignes de leur siècle. Mais personne ne s'avisera de citer Jules Maincave. Qui même connaît son nom dans les cercles culinaires? Ce jeune cuisinier, most à la guerre de 14-18, voulait faire... de la nouvelle cuisine et a laissé quelques recettes époustouffantes. Py reviendrai. En principal en parte que la laisse que la laissé que la l attendant, on peut aussi regretter que le nom de Raymond Oliver, créateur de tant de plats « pour ses amis », ne vienne point à l'esprit des marchands de génie. Avec d'autres. Ce qui n'ôte point à la valeur des lauréats.

Pour mon goût, je proclamerais plontiers cuisinier du siècle un malaimé qui ne confond point l'esprit de finance et l'esprit de finesse, refuse les cartes truquées et les dés pipés : j'ai nommé Claude Peyrot.

Du Vivarois, vous ne l'ignorez pas. LA REYNMERE

VOYAGES

Tombouctou l'oubliée

Suite de la page 11

chef des artisans, enveloppé dans son boubou blanc. Il regrette le manque de clients. Et la concurrence déloyale exercée par les margoulins, qui vendent sous un faux label de la ville de médiocres articles au marché « rose » de Bamako. Les chameliers des caravanes de sel lui achètent de temps à antre un harnachement. Le Paris-Dakar passe et repart sans bourse délier. Trop pressé. Les apprentis de Tombouctou fuient vers Gao et la goudronnée, tentent le voyage vers la capitale, qu'ils s'étonnent de tronver plus vaste que leur ville natale. Ceux-là découvrent qu'on les a laissés sur le sable, que le monde a changé, que les étrangers ont entendu parler de Tomboucton, sans savoir qu'elle est fichée entre les dunes du Mali.

Pour ceux qui restent, le secret de la survie est en bordure du fleuve, sur la plaine de Koriomé. Six cents hectares de rizières irriguées alimentent la cité. Les mers intérieures du Niger se sont retirées, mais l'eau apporte ses bien-faits aux citadins que la nécessité a transformés en paysans d'occasion. noir renferment, tels des joyaux, les légumes vainqueurs du sable, tomates et concombres, salades et courgettes, mystères de la nature et espoirs dans la vie. Tomboucton se convaine, jour après jour, que son histoire la préservera de l'oubli. Troublante sérénité d'un petit bout du monde, réfugié sur son tas de sable, tantôt berceau, tantôt tombeau, mais sûr de son salut au-delà.

Le sel vient du Nord, l'or vient du Sud, l'argent vient du pays des Bianes », assure un très ancien proverbe.

ÉRIC FOTTORINO

Carnet de route Il n'est pas nécessaire de connaître les souffrances physi-ques qu'endure en son temps René Caillié pour atteindre Tombouctou. Il faut en revanche s'armer de patience et se convaincre d'emblée que la Cité Mysté-rieuse reste difficile d'accès. La faillite de la compagnie nationale Air Mali a entraîné depuis trois ans l'interruption des vols réguliers entre Bamako et Tombouctou. Depuis quelques mois, deux avions d'Air Gambie effectuent la liaison. C'est en principe au début de 1990 qu'une nouvelle compagnie malienne devrait voir le jour et reprendre ses dessertes régulières

vers la ville « du bout du monde ». Atterrir à Tombouctou une heure et demie après avoir quitté Barnako est sans doute la solution de facilité ~ à condition de réserver sa place longtemps à l'avance. Mais l'avion interdit de profiter de la lente évolution des paysages, du touffu vers le clairsemé, du vert soutanu vers l'ocre et orangé, ande, dénudé mais splendide. Pour qui veut mériter Tombouctou au départ de la capitale malienne, deux itinéraires sont possibles, à condition d'être équipé pour rouler sur le sable. Le premier, le plus long, est un ruban continu de bitume, bordé de baobabs et de rochers géants, qui mène jusqu'à Gao, après un périple d'un millier de kilomètres, une halte à Mopti et

Gao, le plus dur reste à faire : dix heures de piste en creux et bosses, où la vitesse est à proscrire. L'autre parcours passe par la célèbre Ségou, pique sur Niono et abandonne prématurément le goudron pour une bonne journée et demie de piste. Il faut prévoir de L

un détour par la merveilleuse

Djenné. Une fois passé le bac à

passer une nuit en brousse, à la belle étoile, de préférence sous le crible d'une moustiquaire. Criquets et chacals sont de la partie, les uns de près, les autres de loin. Les habitués portent sur eux la pierre noire (en fait, de l'os calciné travaillé par les pères blancs...) pour se prémunir contre les piques de serpent ou de scorpion. Il faut être bien vivant, avoir l'œil vif et les reins solides pour découvrir, au détour d'une dune, la vieille cité. On peut choisir son supplice, entre la Land-Rover, l'autobus ou le taxibrousse. Le chameau est à déconseiller, au-delà du cliché-souvenir.

Descendre le fleuve par Mooti et, en période de hautes eaux, jusqu'à Gao, est une équipée plus calme. Mais dans tous les cas. il faut goûter au sable avant d'accoster à Tombouctou. Le mystère de la ville, c'est bien la piste qui y mène.

► La compagnie Minerve et Uni-ciam (11, rue du 4-Septembre, 75002 Paris, tél.: 40-15-07-07 et agences de voyages) relient Paris à Bamako (départs tous les 15 jours, le kundi, retour le mardi) au prix de 2 480 F les 26 février, 26 mars et 23 avril, sinon 2 980 F.

SEMAINE GOURMANDE

A Boulogne-Billancourt, cette sous-préfecture aux portes de Paris, riche d'environ cent mille êmes, les restaurants ne manquent pas. On y note même, cas temps demiers, quelques changements, notamment au Comte de Gescogne, 89, avenue Jean-Baptiste-Clément (tél. : 46-03-47-27) repris par Henri Charvet qui, célèbre en province, avait tenté un essai malheureux du côté de l'Alma. J'en reparlerai car dans cette serre élégante, la cuisine sud-ouestissimo-provençale le

Le propriétaire précédent, M. Gérard Vérane, vient, lui, de reprendre, toujours à Soulogne, Le Poivre vert, 1, place Bernard-Palissy (tél.: 46-05-67-19).

Mais, en attendant, notez :

L'AUBERGE

C'était hier L'Auberge franc-comtoise. On a simplifié l'enseigne, embelli ce décor d'auberge authentique (poutres et pierres apparentes) mais lumineux sujourd'hui? Et la très longue carte, si elle continue à faire appe aux recettes comtoises, propose des tentations de tout l'Hexagone. La cressonnière de betteraves crues aux petits lardons et fondue d'échalotes (48 F), par exemple, s'oppose à une terrine de mulard au foie blond et à la confiture d'oignons (63 F), les petites tomates farcies d'escargots et grenouilles beurre à l'ail doux (90 F), aux œufs pochés bourguignonne sur ragout de béatilles (72 F). La cotriade, digna du pays est lotte, encomets et coques, à 120 F, le pot-au-feu aux cinq viandes (côte de bœuf, langue de veau, jarret de porc, épaule d'agneau et blanc de volaille) est éblouissant (120 F) et. bien entendu, la fricassée de chapon est au vin jaune du Jura (114 F). Le Jura, du reste, est ement représenté sur la carte des vins ; arbois, pupillin, vin de paille, château-chalon... Bons desserts et, si les sorbets et glaces ne sont pas ∢ maison >, du moins

Paris, excellente maison. La carte des vins, je le répète. est superbe (une quinzaine de bouteilles à moins de 100 F) et, s'il faut compter à la carte 350-400 F, le menu « affaires » du déjeuner, à 190 F, en est une (avec, hélas I l'option fromage OU ter M. et Mine Veysset de leurs efforts et de l'éternelle jeunesse de cette vieille maison. ► L'AUBERGE,

viennent-ils de La Sorbetière de

86, avenue J.-B.-Clément. Tél. : 46-05-67-19. Fermé dimanche.

LA BRETONNIÈRE

Chiens acceptés.

C'est l'autre restaurant € bourgeois » de Boulogne. Elégant et feutré, proposant une cuisine classique du même style. M. Marc Laurens veille à la grande qualité des produits, à la subtilité des sauces : la crème d'avocat mêlée d'un coulis de tomates acidulé qui accompagne le tourteau, par exemple, est bien sédui sante, mais joue et queue de bœuf braisées à l'ancienne sont « sympas », et la carte des vins proposera le cru adéquat aux deux, Compter 350 F, avec un menu à 120 F (déjeuner) et 280 F (diner).

▶ LA BRETONNIÈRE, 120, avenue J.-B.-Clément. Tél. : 46-05-73-56. Fermé samedi et dimanche. Carte bleue.

Chiens acceptés. **AU CHALAND**

C'est une découverte, Sur les quais de Seine, un bistroquet tout simple pour bourses sages, des entrées (entre 15 et 20 F) au dessert « maison » (16 F). Avec le boauf à la mode (42 F), le cassou-let (60 F), le lapin rôti (45 F) et le tendron de veau aux oignons (42 F). Le beaujolais est à 65 F. AU CHALAND, 52, quai A.-Le-Gallo. Tél. : 46-05-26-88.

Ouvert saulement aux déjeuners. Fermé dimanche.



167, Qua de Yaloy

Ensemble STRINGS and Co dirigé par Stefan Maria Lang Chanteur lyrique Alexandre Marchal Soirée viennoise du nouvel an MENU GASTRONOMIQUE : 880 F par pers. champagne compris Sur réservation - Tél.: 40-38-09-57

NAPOLÉON CHAIX

Sur les terrains appartenant autrefois (mais il y a longtemps 1) à ce M. Napoléon Chaix, qui devinrent usines Citroën et qui sont en train de se construire johnent podes milliers d'appartements, André Pousse, le gamin pangot devenu coureur cycliste, artiste de l'écran, tout-parisien de première, peut se réjouir : il trouvera de futurs clients pour son restaurant bien particu-lier. Bien particulier pour sa franche nourriture mais aussi pour son ambiance coosin, avec le plat di our (110 F), confit sauce bordelaise du lundi, travers de porc braisé au cidre du mardi, daube de bœut en civet haricots rouges du mercredi, andovillette du jeudi, suprême de volaille farci aux pâtes fraiches du vendredi. Bonnes entrées et poissons salon arrivage et de nombreuses viandes (exc lent rognon de vesu à la fondue de légumes), desserts de familie et cave de patron gourmand. Le chef, ancien second de Michel Oliver, semble parfaitement en accord avec la gentillesse de cette cuisine, le sourire de M^{no} Pousse, les bia-ques chaleurauses du « taulier ». Compter : 400 F. NAPOLEON CHAIX

46, rue Balard, 75015 Paris. Tél. : 45-54-09-00. Fermé dimanche. Carte bleue.

LES YENDANGES

Michel at Guy nous avaient conquis au Sartadais (placa Bergson) par la gentifiesse de leu après une année sabbatique trop longue, sur la rive gauche, bien installés dans cette claire petite maison. Guy a trouvé, pour le seconder en cuisine, un jeune gar-con de talent. Et la certe reste fidèle à l'origine de terroir des deux patrons : anchaut du Périgord en gelée, gratons de canard, salade de magret fume aux lentilles, omelette aux cepes ou aux truffes, incassée d'escargots sar ladaise, cèpes à l'ail, toies gras, avant quelques poissons (morue fraîche aux échalotes), et bien entendu cassoulet, confit, magret aux deux pommes. Jolis desserts avec un souffié glacé au vin de noix et la célèbre flognarde périgourdine. Vins notamment regionaux. Service sounant de deux jeunes personnes : Françoise et Bresse!). Bref une très bonne maison de quartier, à deux pas de la porte d'Orléans, avec des addtions à 200/250 F. ► LES VENDANGES

40, rue Friant, 75014 Paris. Tél. : 45-39-59-98. Fermé samedi midi et dimanche. Salon: 12/15 couverts. Carte bleue. Parking au nº 38 de la rue.

Commandez votre CHAMPAGNE DES FETES

Priorité à la qualité Expérience de la différence Elaboré en foudre de chêne Cuvée appréciée des amateurs

CHAMPAGNE **DU RÉDEMPTEUR**

Millésime 83 BLANC DE BLANCS SRUT Toutes cuvées tarifs sur demande. CL. DUBOIS « Les Almanachs » 51480 VENTEUIL (près Épernay) Tel.: (16) 26-58-48-37.





échecs

A FAILLE

子子,"不, 南麓山北。

bridge

: 55**SOURCE** : PLACEMENT

games

I'CIS!YE DENT DE **ZEË**

The same of the sa : x - - - - * ****

· Joy Vann Bad

医生物性中央性性

mots Coises

5.72

SANS VISA

JEUX

échecs

Nº 1365

LA FAILLE

(Tournei international Beigrade, sevembre 1989) ca : L. LJUBOJEVIC

Blanco : I., LJUBOJEVK Neirs : G. KASPAROV



NOTES a) Oa 7.... Cb-d7; 7.... Fé7; 7.... Db6. Les Noirs retardent la sortie du F-R et préparent le développement de l'ailo-D via b7-b5.

b) Les trois lignes de jeu principales des Blancs commencent par 8. Fxf6; 2.Df3 et 8.Fd3. Le coup du tente per-met aux Blancs de requer rapidement du grand obté mais semble inférieur à 8.Df3.

c) 8..., Cb-d7 conduit à des suites dangereuses pour les Noirs : 9.0-0-0, Fê7; 10.g4, h6; 11.Fh4, g5; 12.fxg5, Ch7; 13.Cf3!, 6xf5; 14.Cd5, Dd8;

15.6×f5, C65; 16.Fg3!, Fxg5+; 17.Rbl et les Blancs out une violente attaque. De même, après 3..., Cb-d7; 9.0-0.0, b5; 10.f5, 65; 11-Cd5, Cxd5; 9.0-0.0, b5; 10.75, 65; 11-Cd5, Cxd5; 12.6xd5, Cg5; 13.Dh5! les Blancs obtienment une forte initiative. 8..., b5 est aussi à envisager : 9.65, dx65 (et nou 9..., b4; 10.6xf6, bxc3; 11.0-0-0, Db6; 12.b3, Da5; 13.7d3, Dxa2; 14.7xc3 avec avantage aux Blancs comme dans la partie Tukmakov-Rashkovsky, URSS, 1966); 10.fx65, Cr-d7 avec retour à la variante de Polaceiersky.

é) Cet échange laisse la T-D dans une situation qui pourra être exploitée par les Noirs. f) Si 11.65, dx65; 12.fx65, Cd5; 13.Fx67 (13.Cxd5?, Fxg5+),

d) 9.F×f6, g×f6; 10.Cf3 est plus

Cxq3 L g) Ou 14.65, dx65 (et non 14..., Fxg2; 15.4×16, Fxh1; 16.1×67!); 15.1×65, Fxg2; 16.Dxg2 (unintenant la suite 16.6×16, Fxh1; 17.1×67 ne va pius à cause de 17..., g5). D×65; 17.D×b7, 0-0; 18.Th-d1, Fç5 et rien n'est très clair.

h) Le plan des Bianes paraît dange-reux : après 17.Fg3 la pression sur le pion dé deviendra extrêmement

génante et l'atttaque sur le roque via h4-g5 également. Mais le champion du monde a perçu la faille dans ce plan qui est insuf-lisamment préparé (16.83 était néces-

j) Si 18.Cd5, C×d5; 19.6×d5, Fb5. k) Et non 18..., Fxf6; 19.Cd5. 1) On 20.R×b2, D×67; 21.T×d6, Tics suivi de Fb5 et les Noirs passent à

'attaque les premiers.

m) Les Noirs sortent de l'ouverture why Les Noirs Screen de l'ouvernire avoc un net avantage. Il en sera de même dans sa partie contre Short à Belgrade, avec les Noirs, toujours dans une - Sicilienne », après 6.14, 66; 7.Df3. Cb-d7; 8.g4, h6; 9.F62, Db6; 10.Cb3, Dc7; 11.Dg2, Tb8; 12.F63, b5; 13.g5 Dç7: 11.Dg2, Tb8: 12.Fé3, b5: 13.g5 (également prématuré 13.0-0 est préférable), hxg5; 14.Fxg5, Ch5: 15.g6, C65: 16.gxf7+, Dxf7: 17.Tf1, Dg6: 18.Dxg6+, Cxg6 et les Noirs sont mieux. Deuxième phase: 19.a3, C65: 20.Cd4, Fd7: 21.0-0.0, Tç8: 22.Fg5, C66!: 23.Ff4, Cc6: 24.Fxq4, Txq6: 25.45, dxé5: 26.Fxé5, Cg6!: 27.Ff4, Fd5: 28.C64, é5!: 27.Cxc5, Txc5: 30.Tf61, 0-0!: 31.Cb3, Txc2+1: 32.Rxc2, Ff5+; 33.Rg3, éxf4. Avec un pion pour la qualité, Kasparov améliorera patiemment la position et arrivera su 96º coup! à la position suivante: Biancs: Rc1, Pb2 et b4. Noirs:

Ré2, Fb5, Pa6. Une position qui serait théoriquement mille si les pions blancs n'existaient pas. La suite fut brève ; 98..., Fd3 1 zugzwang; 99.b3, Ré1; 100.Rb2, Rd2; 101.Ra1, Rç2; 102.Rs2, Rc1; 103.Ra1, Fb1! et les

n/ En reison de la menace 24..., Fç4
comme 24..., Fa4. Si 24.f6, gxf6;
25.Dxh6, Fç4 snivi de Fxa2+.
o/ 25.Txb8, Txb8 ne supprime pas
la menace 26..., Fxa2+.

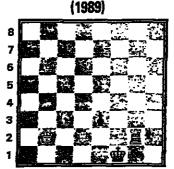
p) Force. q) Si 28.D×a2, Tb8+; 29.Ra1, Dc3+. r) Le reste est simple.

s) Si 38.Tg8, Tg5. Solution de l'étude nº 1364 D. Gurgenidze « Odessa-85 »

(Blanes : Rd5, Td1, Pb5, 65, g2, Noirs : Ra8, Th5, Pp4, ç3, 63, f2, 67, 77.)
1. Rc6. Th6+!; 2. 66!, T+66+;
3.Rc7. Ta6!; 4.b6!, Ta7+!; 5.Rc8!,
62; 6.Ta1!, T×a1; 7.b7+, Ra7;
8.b6+, Ra6; 9.Rc7. Ra5; 10.Rc6,
Ra4; 11.Rc5, Ra3; 12.R×c4, Ra2;
13.Db3 mat.
Ou 5..., c2; 6.Td5!, f1=D; 7.Ta5!,
Db5; 8. T×i5 (d'où l'utilité de 2.66!),

cl=D; 9.Ta5!, T×a5; 16.67+, Ra7; 11.68=D+, Ra6; 12.Db7 mat. On 5..., &6; 6.Tb1!, &5; 7.g4!, \$2; 8.Tb5, \$1=D; 9.Ta5, Da3; 10.67 mat. **CLAUDE LEMOINE**

> ÉTUDE № 1365 L BONDART



abcdefgh BLANCS (3): Rb2, Tg2, Ph6. NOIRS (3) ; Rf1, Fd2, P&3. Les Blancs jovent et gagnent.

bridge

Nº 1363

RESSOURCE D'UN PLACEMENT Parmi les coups techniques les plus souvent utilisés, le placement joue un grand rôle, comme le mon-tre la réassite du chelem dans un

mat de division mationale.

• D 105

• V 8 6 2 ♦R92 ♣RV5 **◆**7 ♥R1074 ♥106 **◆**D98642 ♠AV94 ♥A53 ♦ADV753

Les annonces (S. don. Tous. vuln.) pourraient se dérouler ainsi : Oscat Nord passe 1 0 passe 3 0 passe 3 SA passe 4 0 passe passe passe 5md 10 20 30 400 pesse passe passe passe

4 ○ passe 4 ● passe 1) Si Est prend, il faut espérer diatement le 5 de Trèfle.

6 ○ passe passe passe qu'il ait l'As de Trèfle comme dans

Ouest ayant entamé le 10 de Carla donne réelle (où Est dut ensuite rean, Sud a pris avec le Valet et il a tirer cet As pour ne pas rejouer rejoué le 3 de Carreau pour le 6, le 9 Pique dans la coupe et défausse). Le titre mondial qu'ils avaient remporté

et le 8 de Carreau; ensuite le déclarant coupa l'As de Trèfle, puis six fois de suite, se consoleront avec la remonta au mort grâce au Roi de le succès de leur équipe féminine curre par le Roi. Comment Guglient en Sud a-t-il gagné ce PETIT CHE-LEM A CARREAU contre toute 2) Si c'est Ouest qui pres homes.

déclarant coupa l'As de Trèfle, puis six fois de suite, se consoleront avec le succès de leur équipe féminine current pour défausser son dernier victorieuse de Hollandaises par 353 (Cœur sur le Roi de Trèfle affranchi. 2) Si c'est Ouest qui pres homes.

Note sur les enchères 128 donnes.

en Suid a-t-il gagné ce PETIT CHELEM A CARREAU contre toute
désense?

Réponse

Pour éviter la perte de deux
Cœurs, il faut que Roi, Dame de
Cœur soient secs dans une des mains
adverses ou que Est ait un honneur
sec ou enfin que l'adversaire qui
prendra au second tour à Cœur ait
un honneur second et soit obligé de
invertable peut et soit obligé de
l'aren Table peut et soit obligé de
l'aren Table peut et soit obligé de
Remanque : lorsoue cette solution un honneur second et soit obligé de jouer Trèfle. Parmi ces diverses pos-sibilités, quelle est *la plus proba*ble?

Celle d'honneur second à Cœur et, après quatre tours à Pique, le déclarant doit donc jouer l'As et le 3 de Cœro.

entame.

Remarque: lorsque cette solution fut publice elle souleva quelques critiques car le déclarant aurait dit essayer d'éliminer les Trèfles (en coupem) avant de jouer Cœur. Oui, mais à condition de prendre l'entame d'atout avec le Roi de Carreau du mort afin de couper immédiatement le 5 de Trèfle...

Voici sans doute la défense la plus pectaculaire du championnat :

◆AR75 ♥R105 ♦873 ♣972 N ♥ 982 O E ♥ 982 ♦ AD94 ♠R53 **♣**ÃDV864 ♦84 ♥ADV63 ORV1052

Ann: N. don. N-S. vnin.

Ouest Nord Est Sud

Deas Arnolds Palmer Vriend

passe 1 ♦ 1 ♥

contre 3 ♥ pesse 2 ♦ 4 ♥ passe passe Ouest ayant entamé le 6 de Car-

Est-Ouest jouaient le Trèfle fort dans lequel l'ouverture de « I Trèfle » promet au moins 16 points et où l'onverture de « l Carreau » sert à ouvrir toutes les mains de 10 à 16 points où les conleurs majeures ne sont pas déclarables et où il est exclu de dire - 1 Trèfle -. L'enchère de «2 Carreaux» de Nord était un cue bid pour inviter le partenaire à déclarer la manche si l'intervention de « 1 Cœur » était

« La lettre du bridge »

La lettre du bridge, le magazine bimensuel de Lebel et Dupont, vient d'atteindre son trentième numéro. Rappelons que le prix de l'abonnement annuel est de 290 F et que la nouvelle adresse est : 33, av. de Ségur, 75007 Paris. Tél. : 42-73-01-70.

dames

Nº 370

INCISIYE DENT DE ZEE

pioranet Pave-See-UR\$8. septembre 1988.

Bienos : Zee (Pays-Bus) Noirs : Sohwerzman (URSS) Ouverture : Roczenburg Début : R.-C. Keller.



NOTES

a) Dans le prolongement des chroni-ques « LE DÉBUT KELLER» (le Monde du 18 juin 1988), « LA GUE-PIÈRE DE KISLOWODSK» (le Monde du 31 décembre 1988), une PIERE DE KISLOWODSK - (le Monde du 31 décembre 1988), une variante du début Keller, inédite dans la rubrique, se développe dans ce duel ZEE-SCHWARZMAN, selon des conceptions qui s'écurtent de la variante BOOM as neuvième temps des Noirs.

b) Pour parveuir à la variante BOOM la continuation est 9, ... (23-28); 10. 40-35 (20-25); 11. 24-20

(15×24); 12. 29×20 (14-19); 13. 20-15 (5-10) [Tex-champion du monde WIERSMA, une référence parmi les WIERSMA, une référence parmi les maîtres à pensor, préfère 13. ... (11-16) pour échapper aux proches dangers de la variante BOOM]; 14. 37-31 (10-14); 15. 34-29! entrée dans la variante BOOM pour qui le but, après 15.34-29 est d'eviter que se présentent les variantes qui découleraient de 15. 44-40 [Boom n'aime pas] (21-27); 16. 34-29 (11-16); 17. 42-27 (19-23); 18. 40-34 (14-19); 19. 29-24 (19×30); 20. 35×24 (17-21); 21. 26×17 (12×21), parce que celles-ci (estime BOOM) sont jugées favorables aux Noirs ». 23-28!(k) 19-23 12-17) 6-11

BOOM) sont jugées favorables aux Noirs.

Après 15. 34-29, (21-27) retient BOOM dams as variante [l'ex-champion du monde Tony Sijbrands, aux pouvoirs mystérieux pour ses performances inaccessibles en simultanées sans voir, conteste cette réplique des Noirs dans son analyse de « DE VOLKSKRANT » dx 23 avril 1980 pour hi substituer 15. ... (19-23); 16. 44-40 (23×34); 17. 40×29 (14-19); 18. 45-40 (19-23); 19. 40-34); 16. 42-37 (19-23); 17. 44-40 (23×34); 18. 40×29 (11-16); 19. 45-40 (13-19); 20. 40-34 (9-13); 21. 37-32 (28×37); 22. 41×21 (16×27); 23. 38-32 (27×38); 24. 43×32; après l'éfinaination du pion soir à 22, e'es le pion soir à 27 qui sante et, comme l'observent des experts, apparaît alors en pleine hunière l'efficacité de l'âche 49, 43,38; face aux Noirs, délogés du centre, les Blancs

s'apprétent à en prendre le contrôle, en prolongeant ces avances énergiques : 24. ... (3-9); 25. 35-30 [pour, souligne SITBRANDS, « contrer la tentative de fuite des Noirs par (19-24) et (14-19) puis remetire en jeu leur pion inscrii à 25 et libérer leur aile gauche qui souffre de la présence d'un pion adverse à 15 v [10.23) 26 31-37 (22-31)

25 et libérer leur sile gauche qui souffre de la présence d'un pion adverse à 15 v] (19-23); 26. 31-27 (22×31); 27. 36×27, échange qui s'inscrit dans la logique du plan des Blancs depuis le vingt et unième temps pussque cette avancée à 27, renforcée par la pression exercée par le pion blanc à 29, achève l'encerclement des Noirs au centre.

c) Nouvel important carrefour dans ce début KELLER 6è, parmi d'antres variantes, en doit retenir avant tout 14.40-35 (11-16); 15.34-30 (25×34); 16.39×30 (7-11); 17.44-39 (2-7); 18.45-40 (22-28); 19.33×22 (17×28); 20.26×17 (11×22); 21.40-34 (16-21); 22.41-37 (7-11), etc. (WIRNY-AALTEN, Soest, septembre 1987) ou 14.42-37 (11-16); 15.37-32 (7-11); 16.41-37 (22-27); 17.31×22 (17×28); 18.26×17 (12×21); 19.33×22 (18×27); 20.34-30 (25×34); 21.40×18 (13×22); 22.37-31 (9-13), etc. [BRONSTRING-CLERC, Den Hass, janvier 1987].

d) La Gent mordante, tranchante, incisive de ZEE (prononcer - zi -) qui, en parfaite logique, apporte une terrible complissation gauche adverse.

e) Puissant mouvement pour tenter de faire pièce, plus tard, à cette lancinante neutralisation.

 f) Encore ZEE, qui, toujours en bat-tant, enchaîne le centre adverse. g) Le grand maître soviétique demeure de marbre et, avec une mai-trise de glace, investit le centre.

h) A la manière de ses compatriotes GMI-rouleaux compresseurs », SCHWARZMAN poursuit son insolent défian centre. i) ZEE pratique un contre-jeu

d'enveloppement (pions à 26 et 36 notamment) et fait masse sur son centre-droit, à la manière d'un félin. Une succession de coups silen-cieux pour faire front au rouleau compresseur. Relativement facile à com-

menter !... menter L.

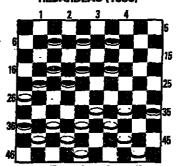
k) Sans doute le plus fort dans cette atmosphère d'agressivité latente. Les lecteurs qui comprendront ce duel pourront « prendre » une vingtaine de « pousseurs de bois » en simultanée.

l) ZEE, le grandet jeune maître, fait s'épanouir le spectacle à l'image de su détermination déconverte dans son cambat contre MEJJER, sous le titre « LE MODÈLE ZEE » (le Monde du 27 août 1988).

27 soft 1988). m) Les Noirs subissent une combi-

a) Dame. o) Forcé pour prendre la dame.
p) Combinaison de nulle, certes,
mais qui, sous l'incisive dent de ZEE, pe
mous aura pas laissés sur notre faim.

PROBLÈME REBARDEAU (1930)



47 48 49 50 Les Blancs jouent et gagnent.

PROBLÈME REBARDEAU

Les Blancs jonent et gagnent. Sur le double thème, humoristique, du bunoir et de la pyramide trouquée.

• SOLUTION: 37-32! (36×47)
32-27! [brusquement tout s'acceller]
(21×43) 33×28 ff [in points de in combinaison] (47×49) 26-21! [autre finesse] (22×44) 26×1 ff, rafle six

pions, dame et + par enfermé! JEAN CHAZE.

mots croisés

nº 592

L Cenx d'un moine navrajent les

popet. ~ II. Probablement trop pur pour songer aux précédents. A base de céréales. - III. Plutôt sévère dans la messe. ~ IV. On peut l'avoir à l'œil. Faire souci. ~ V. En Espagne. Soutient les jeunes. - VI. Se voit dans les films à costumes. Bassin. - VII. Essigra en Italie. Tombs en morceaux de droits à gauche. Particulièrement vite fait. — VIII. Rocale en ordre dispersé. Il faudra sans doute y monter en deux mots. – IX. Attrapés. Elle joint la précision à l'esthétique. — X. Dernières

Verticelement

1. Je redoute le vêtre. — 2. Il doit faire travailler tout le monde. — 3. Très démodéret c'est tant mienz. — 4. Dans le domaine public. Il sert à beaucoup d'unimant et suesi à quelques houmes. — 5. N's pas le réputation d'être un tendre. Pronon. Il faut, dans le housens commer avec le il les tion d'être un tendre. Pronom. Il fant, dans le bon sens, compter avec hi les amées. — 6. Remontent des gorges. — 7. Conjonction. Cybèle l'aima. Halls. — 8. Son style devient le vôtre. Méditerranéenne. — 9. Il anra été longtemps l'auxiliaire de Morphée. — 10. S'estelle donnée curps et âme ? — 11. Rivière. Partie de ballon. — 12. Fut problète en son navs. Provencale. prophète en son pays. Provençale. -13. Etoiles fugitives.

anacroisés

Nº 594

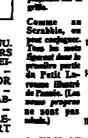
Horizontslement

1. AEFLRTIU. - 2. AKMOTUU.

- 3. AIOPRRRU. - 4. DEEGNORS
(+ 1). - 5. EEEMMRST. - 6. AEINOSS. - 7. AINOORTT.
8. EINRRUU. - 9. ACEELNOR
(+ 1). - 10. AEELPRSV. 11. ABEIOTU (+ 1). - 12. AABCEEIL. - 13. EEEMNRT. 14. ADEILORS (+ 4). - 15. AAEFIRR (+ 1). - 16. AEENNRT
(+ 1). - 17. EEINNNTT. 18. AEEIST. - 19. CEEISSU (+ 1).

Verticalement Verticalement

20. EFGIRRU - 21. AADEILMY.
22. AAABGRTU - 23. AEGILOOP.
24. ABEFORR (+ 1). - 25. ACIIINSU.
26. DEEQSTUU. - 27. CEILOPRU.
28. EFFRRTU - 29. EFENRRT (+ 2). - 30. AREISS (+ 1). - 31. ACE
MOST (+ 1). - 32. AEGILNRY.
33. CEEISSV - 34. EMORSS.
35. AOQRTUU. - 36. AEGIRT (+ 7).
37. EFIOPRT (+ 1). - 38. AEILRT (+ 4). - 39. AEOSSSTT.
40. AEELSSS (+ 1).



(ECRIAIT, TIERCAL, RECITAL).

- 7. NOURRICE (NOIRCEUR, ENCOURIR).

- 8. IONISAS.

9. SAUTAT (STATUA).

- 10. STE
27. AVALEUSES (EVALUASSE). 9. SAUTAT (STATUA). - 10. SEE-

midre. - 2. Idiome. Star.

midre. - 2. Idiome. Star.

midre. - 2. Idiome. Star.

midre. - 3. CEBISSV. - 34. EMORSS. - 15. ASTICOTS. - 16. ICAQUES

33. CEBISSV. - 34. EMORSS. - 15. ASTICOTS. - 16. ICAQUES

34. LA STICOTS. - 16. ICAQUES

CAIQUES, ACQUISE). - 34. LA CAIQUES

CAIQUES, ACQUISE). - 35. SK

18. ETETEES. - 19. INJECTIF.

19. ABELSSS (+ 1). - 31. ACE
TARCE

DRETT

19. ACQUISE). - 34. LA

35. SK

19. AEGUSSSTT. - 16. ICAQUES

19. ACQUISE). - 35. SK

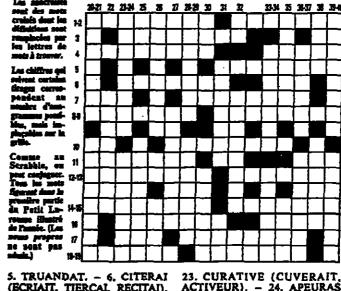
10. AEGUSSSTT. - 16. ICAQUES

19. ACQUISE). - 36. ACQUISE). - 36. ACQUISE). - 37. EMORT (+ 1). - 38. AEGUSSSTT. - 18. ETETEES. - 19. INJECTIF.

19. ACTOMACHICAL (CAIQUES)

19. ACQUISE). - 19. INJECTIF.

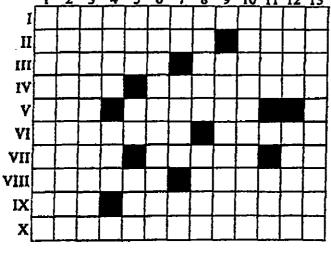
19. ACQUISE). - 19. I

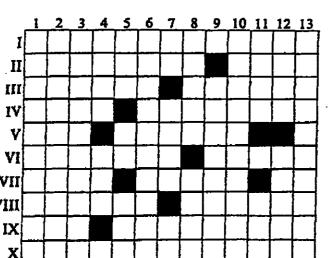


1.

9. SAUTAT (STATUA). - 10. SEE.
REOS (OESTRES). - 28. AVALEUSES (EVALUASSE). - 28. AUDOISE.
11. TREUILLA (TAILLEUR). - 30. RUTACEE (CAUTERE). - 31. IDEALITE. - 32. HECTARE (RACHETE, TRACHEE, ACHETE, CHATREE). - 33. TENDREUSES, ACQUISE). - 15. ASTICOTS. - 16. ICAQUES (CAIQUES, ACQUISE). - 17. TAPEUSES (PATEUSES). - 34. LAVEUSE (EVALUES). - 35. SKATINGS. - 36. EBRASES (SABREES, BRASEES, BRA

MICHEL CHARLEMAGNE et MICHEL DUGUET





SOLUTION DU Nº 591

Horizontalement I. Bibliothèque. — II. Odieuse.

Mura. — III. Nil. Délizi. — IV. Bolée.

Brudit. — V. Omse. Sfax. Me. —

VI. Netukės. Var. — VII. Tenir.

Mégi. — VIII. Ise. Epigones. —

IX. Etres. Quidam. — X. Raid. Opetiné. — XI. Ereintements.

1. Bosbounière. – 2. Idiome, Star. 3. Billetterie. – 4. Le. Erse. Edi. – Inde. Unes. - 6. Oné. Skip. Ot. Téléférique. - 8. Iras. Guam. Emanz. Moite. - 10. Quid. Vendin. - 11. Ur. Imageant. - 12. Esotéri-

Deux talents pour le futur

marqué ou cru marquer l'année ? Quelle « relève » s'annonce. Quelles sont les découvertes, les consécrations ? Parmi tous jes comédiens qui ont trouvé l'occa-

André Marcon, Christine Gagneux, Redjep Mitrovitsa, Nada Strancar, Jean-Yves Dubois, Sylvie Orcier, Patrick Pineau et tant d'autres, nous avons choisi sans la moindre objectivité un garçon et une fille dont le trajet est totalement opposé. Ils l'avouer.

n'ont rien de commun si ce n'est de travailler à la fois au cinéma et au théâtre. Il s'agit d'Emmanuelle Béart et de Laurent Grevill. Ils nous ont étonnés. Nous parions sur eux, sans grand risque, il faut bien

Emmanuelle Béart : une ligne de travail

Après avoir été au cinéma Manon des Sources, Emmanuelle Béart est devenue brutalement « l'espoir du cinéma français ». C'est alors qu'elle a choisi le thés-

« C'était un choix plus instinctif que raisonné, raconte Emmanuelle Béart. J'étais devenue populaire, mais j'éprouvais l'impression horri-ble de ne rien contrôler. J'avais besoin de prendre du temps. Manon était là, bon, et je me suis dit: il faut que je m'en sauve. Je n'aime pas quand les choses m'échappeut, et à vrai dire, je me demandais ce que je faisais là. Je me sentais coupable de cette célébrité qui m'était tombée de cette celébrité qui m'était tombée des serves de l'experience trop feciles ces en l'experience trop feciles. sans que j'y participe, trop facile-ment, trop rapidement. Le théâtre, dans ma tête, correspondait à une autre notion du travail. J'appar-tiens à ce que l'on appelle la géné-ration Kleenex. On nous pousse très vite en avant, et on nous jette. Il faut faire attention. La pression médiatique me faisait peur. On mediarique me faisait peur. On accepte, on se laisse piéger, ensuite on se mord les doigts, on se dit qu'on aurait mieux fait de se taire. Comme tous les timides, je ne suis pas modérée, alors... Alors, on m'a proposé la Répétion ou l'amour puni, de Jean Anouilh, à Edouard-VII. Si j'avais été vrai-ment bonnête, j'aurais refusé et je serais aliée au Conservatoire. En même temps je me disais que la chance m'était offerte de commencer tout de suite, et que l'heure avait sonné et qu'il ne fallait pas fuir. D'ailleurs, au Conservatoire, l'histoire de Manon m'aurait génée. Les autres ne m'auraient pas

» l'ai pris le risque. Je n'avais jamais mis les pieds sur scène. Je n'avais rien fait. Je ne savais rien. Nous avons répété deux mois et



Emmanuelle Béart dans « la Double Inconstance » de Marivaux

gens vont payer deux cents francs pour te voir, alors tu n'as pas le choix, il faut y aller. Tu n'as pas le droit de nous trahir. » Ce n'était pas bête de me dire cà. Je ne pouvais plus reculer, ils m'avaient mis face à mes responsabilités. Mais le premier soir, cette première fois où j'ai vu le public, j'ai été prise d'un for tire... On n'imagine pas ça : le public. Je riais, je n'ai pas pu m'arrêter pendant deux heures. J'ai gâché la représentation.

» A présent, je me coltine Céli-mène (1). J'ai mis du temps à l'aimer. On lit la pièce quand on a onze ans, on ne comprend rien. Favais dans la tête ce qui se dit sur elle : que c'est une garce, une

coquette. Ce n'est pas vrai. Elle a vécu, elle est blessée. Tout son comportement est une révolte. Elle a le gost du jeu, du je-t'aime-moi-nou-plus. Elle est déconcer-tante, provocante, avec, c'est vrai, un côté malade dans sa soif de

. Le Misanthrope est mon troi-

» Le Misanthrope est mon troi-sième spectacle, entre les deux il y a eu Marivaux, la Double Incons-tance. Sept mois à Paris à l'Atelier, quatre mois de tournée. Quatre mois à se trimballer en car avec nos valises, chaque soir dans des salles différentes auxquelles on doit immédiatement s'adapter : ça vant quatre ans de Conservatoire. Le voyage était épuisant mais riche. Il y a dans les tournées un côté

famille qui me plaît. J'aimerais faire partie d'une troupe. Peut-être avec Jean-Pierre Vincent à Nanterre, auquel cas, je me consacrerai au théâtre, sans tourner du tout, pendant trois ans. Jean-Pierre Vincent a une conception saine du théâtre. Mais je ne jouerai pas dans les Fourberies de Scapin à Avi-gnon. C'est un projet de Vincent avec Daniel Antenil, ne confondons pas. D'ailleurs il m'avait proposé le personnage de Hyacinthe, que je n'aime pas. Je n'aurais pas pa le

» Je veux bien tenir un petit rôle,

mais pas celui-là. Un petit rôle donne le loisir de regarder les autres, d'apprendre en les écoutant. J'aimerais recommencer à zéro. J'ai l'impression de n'avoir encore rien compris, de ne rien savoir. Il faudrait que j'assimile au moins quelques règles. Je sais, par exemple, que je regarde trop brièvement mes partenaires. En scène, il faut prendre le temps. Je sais qu'il me manque plein de choses. Je devrais intellectualiser davan-tage. On me reproche d'être trop émotionnelle. Jy vais de bonne foi, mais ce n'est pas toujours suffisant. On dit toujours, et c'est vrai, que pleurer ne sulfit pas pour faire pleurer. Je suis submergée par tout ce qu'il faudrait contrôler. On ne sait jamais quand on est bon ou mauvais. Je fais attention aux critiques, ils disent ce qu'ils pensent. La famille, les amis veulent plutôt vous faire plaisir. J'ai besoin de savoir, je suis obsédée par cette question évidemment primordiale : est-ce que je suis une bonne comé-

COLETTE GODARD

(1) Au Théâtre de Nice, avec Jacques Weber (le Monde du 23 décembre).

« Toutes les femmes aiment une femme »

L'amour, ses étreintes, ses inquiétudes. Jean-Pierre Nortel met en scène un texte de Marguerite Yourcenar, « Feux », écrit en 1935

qui inspira ce livre... j'avais trente-deux ans », nous dit Marguerite Yourcenar dans la préface du recueil qu'elle a appelé Feux, songeant à plusieurs vers de Racine, mais surtout à ceux d'Andromaque: « L'amour est un feu qu'on renferme en une âme - et « Brûlé de plus de seux que je n'en allu-Marguerite Yourcenar, comme

pour nous avertir qu'elle n'a pas à se justifier d'avoir fait paraître deux cents pages d'une écriture amoureuse en effet on ne peut plus brîlante, prévient que « l'amour total, s'imposant à sa victime à la fois comme une maladie et comme une vocation », a été « de tout temps un fait d'expérience et un des thèmes les plus rebattus de la littérature ». Elle laisse néanmoins planer un doute : « Ce n'est pas le lieu d'examiner si l'amour total mérite ou non la place exaltée que les poètes lui ont faite. »

Comme pour distinguer les batements de son « livre d'amour ». Marguerite Yourcenar fait alterner doux « voix ». D'une part, ce pourrait être des fragments arrachés à un carnet secret, et il y a là tantôt des réflexions d'un ton classique («[l] faut almer un être pour courir le risque d'en souffrir », on « Je ne puis m'empêcher de voir dans mon amour une forme raffinée de la débauche, un stratagème pour me passer_du Temps »). tantôt des lignes plus flottantes, qui évoquent en écho l'Orient (« Tex cheveux, tes mains, ton sourire, rappellent de loin quelqu'un que j'adore. Qui donc? Toi même. ») D'autre part, des récits plus longs dans lesquels Marguerite Yourcenar exprime ses fièvres par l'entremise de figures célèbres du monde antique : Phèdre, Antigone, Clytenmestre, etc.

Les pages les plus attachantes touchent an mirage du suicide: Sapho, désemparée par l'abandon de la jeune Atys, cherche la force 🕒 de ne pas se tuer. - Toutes les 37, rue Volta, du mercredi au femmes aiment une femme : elles samedi, 18 h 15. (En soirée, Jac-

« Cest une crise passionnelle seule forme où elles consentent à trouver de la beauté -, dit Margnerite Yourcenar dans ce chapitre dont l'écriture évoque de très près celle de Jean Giraudoux, ce qui fait sourire car Yourcenar, dans la préface, affirme que « la violence cabrée de Feux réagis conscienment ou non contre Giraudoux dont la Grèce ingénieuse et pari-stanisée m'irritait ». Mais bien silr c'est le Giraudoux de chez Jouvet, celui d'Electre et de la Guerre de Troie dont Yourcenar tient à se démarquer ici (la préface date de 1967, si le livre est de 1935), alors que le Giraudoux dont les pages de Feux se - ravitaillent - est le grand écrivain des nouvelles antérieures, parfois des chefs-d'œuvre comme Repos au lac Asquam on cette Nuit à Châteauroux que Pronst estime « merveilleuse ».

> Pour professeur de langue et histoire grecques, Marguerite Yource-nar dit préférer Jean Cocteau, et elle 2 raison, les traductions de Cocteau d'Antigone et d'Edipe-

Toujours est-il que l'un des bons moments de théâtre, à présent, est l'adaptation scénique de Feux de Marguerite Yourcenar, dans une mise en scène de Jean-Pierre Nortel. Le beau décor simple, avec ses voiles, ses mâts, ses amphores, rappelle que Yourcepar a écrit en partie son livre sur un cargo ancré devant Pera, sur le Bosphore. Les deux acteurs Annie Bernin et Jean-François Vlerick donnent juste l'intensité et la lumière de ces pages en vérité très belles, qui tournent aussi - c'est un choix de Jean-Pierre Nortel - autour de la justice. Mais l'amour, ses étreintes, ses inquiétudes, sont là avant tout. Marguerite Yourcenar fait dire à Léda: « Je ne suis plus libre de me suicider depuis que j'ai acheté un

MICHEL COURNOT

s'alment éperduement elles- ques Mauclair joue l'Avare). mêmes, leur propre corps étant la Tél.: 42-78-03-53.

Laurent Grevill, roi fainéant

On a remarqué Laurent Grevill, pour la première fois au cinéma dans le film que Patrice Chéreau a tourné avec ses élèves. Hôtel de France, adaptation très libre du Piatonov de Tchekhov, dont Lau-rent Grevill a tenu ensuite le rôle titre à Avignon, Nanterre, et en tournée. Puis Bruno Nuytens et Adjani ayant vu Hôtel de France, il est devenu Paul Claudel, le frère de Camille, Enfin, Luc Bondy l'ayant vu sur la scène de Nanterre, il ioue actuellement dans son spectacle au Théâtre du Rond Point, le dit que le théâtre est arrivé par hasard dans sa vie d'enfant de médecin de l'armée qui a passé sa France à seize ans, a poursuivi ses études dans un collège militaire, dont il est sorti a dix-neuf ans pour

< Je traînais, dit Laurent Grevill, et puis j'ai rencontré quelqu'un qui suivait des cours chez Andreas Voutsinas et qui m'a dit : « Tu devrais venir, c'est amusant. » Je n'avais pas de désir particulier, j'ai suivi et ca m'a plu. Je trouvais ca agréable. Chez Voutsinas, si on ne veut rien faire, on ne fait rien. Il m'a fait bosser au bout d'un an, sur une pièce de Brisville. Je ne devais pas être trop formidable, parce qu'ensuite personne ne m'a rien demandé pendant deux ans. Avec des copains, nous avons écrit et monté un spectacle musical -

THEATRE FONTAINE présente :

> "TEMPO" jusqu'au 31 décembre

à 20 h 45 matinée samedi et dimanche à 15 h 30

LOCATION: 48747440 de 11 h 00 à 18 h 00 Street in the part IADAM (Scottle Chile pour

j'aime le rock, j'écris des chan-

» Mais je me disais bien que j'avais besoin d'autre chose, quelque chose de plus intense, qui me forcerait à travailler. Donc, j'ai essayé le Conservatoire : ils n'ont pas voulu de moi. On m'a parlé d'une émission de télé, où ils voulaient un blond, et j'ai été engagé. Ce n'était pas suffisant. Une fille que je connaissais et qui avait fait la première session à l'école de Nanterre m'a conseillé de me pré-senter. J'ai passé le concours, j'ai été pris, les choses se sont accélérées. Chéreau m'a confié le rôle de

» l'avais entendu parler de lui, mais je ne le connaissais pas. Quand on arrive à Paris à dix-neuf ans, on ne sait rien du théâtre. Je n'ai pas eu peur, non, mais je me trouvais noyé dans un univers épuisant, très dur. Je ne regrette pas. Plus tôt on travaille avec des gens bien, plus on a de chance d'y arriver : ils vous enseignent tout. Une fois à Nanterre, j'en ai profité, je me suis totalement investi. Pour la première fois, j'avais vraiment envie d'aller jusqu'au bout. Patrice vous oblige à sortir de vous des choses qu'on ne soupçonnait pas et qui vous déchirent. A Avignon, je n'en pouvais plus. Il l'a compris, m'a pris à part, m'a fait revenir sur les rails. Il est généreux.

» Je suis arrivé relativement tard à l'école, j'avais déjà vingt-cinq ans, l'âge de la maturité. J'ai mûri pendant ces deux ans à Nan-terre, dans cet endroit éloigné, difficile, avec dix neuf personnes que je n'avais pas choisies, mais qui avaient choisi la même chose que moi. Nous sommes passés par des moments compliqués, c'est aussi une réalité du métier. Nous étions liés, puisque nous étions les élus d'un concours ardu. Mais nous formions d'abord un amalgame d'indi-vidualités très tranchées. On ne pense qu'à son nombril quand on

travaille sur soi toute la journée. » Si un jour nous nous retropvions, ayant digéré cette période, nous pourrious reformer un groupe. Mais je ne veux pas appartenir à une troupe, j'ai d'ailleurs refusé celle que Chereau a constituée après Platonov. Je préfère conti-



Laurent Grevill : le théâtre est « arrivé par hasard » dans sa vie

nuer comme j'ai commencé, sans savoir ce qui va m'arriver. Après tout, quand j'ai quitté l'école, je n'avais aucun projet, et quinze jours plus tard je jouais Paul Claudel. J'ai confiance en moi, dans la mesure où j'ai confiance dans mon désir de faire. D'ailleurs, entre Camille Claudel et le Chemin solitaire, je n'ai pas travaillé pendant neuf mois. Ou presque. Du cinéma.

> « Les portes de la démesure »

» Face à Adjani, on a envie Claudel, on a des repères. On sait qui il va devenir, on connaît sa relation à la fois troublante et terriflante avec sa sœur. J'ai deux sœurs plus jeunes. Nous sommes proches, j'ai cette chance. Je ne comprends pas les frères et sœurs qui se voient une fois par an. Mais les Claudel étaient des êtres à part Ils devalent être capables de tout, ça se volt sur la fameuse photo de

famille... Avoir confié le rôle du père à Alain Cuny est une idée for-midable, il ouvre les portes sur la démesure.

 Moi, je sais être de glace, par ler juste, mais je ne sais pas perdre brusquement mon contrôle. Je dois y arriver, sinon je ne peux pas avancer. Je dois me faire violence, avancer: Je dois me jutre intence, avancer: Je l'ai compris avec Chéreau. Avec Bondy, c'est diffèrent. Son appétit de vie me fait peur. Quand il m'a appelé, je n'y croyais pas. Il doute en permanence, propose le rôle à cing personnes, dit out, dit non. Et puis, il est brillant, et mol j'ai du mal à dire. A la lecture, la pièce de Schnitzler est froide. Mais ce qu'il en fait va tellement, tellement loin. La générosité de cet homme en répétitions est incule.

L'une des raisons pour les-quelles j'ai choisi ce métier est que je le croyais un refuge pour les fainéants. Je me suis trompé, mais je continue, j'espère continuer long-

Propos recueillis par

«Le Rouge et or », de Georges Banu

Mettre en scène le théâtre passé

Dans tout ce qu'il écrit du théa- on était chez soi ; les applaudissetre, Georges Banu est attentif à la manière dont les choses sont faites. Ici, la salle est la représentation même ; on plutôt la salle telle qu'on la concevait et la construisait lorsqu'on ne doutait pas que la représentation était là d'abord, avant que l'on contestât qu'il s'agît d'un lieu où les gens se doment en spectacle à eux-mêmes, encadrés dans les loges dorées, les velours rouges et le noir profond de l'Iné-ciairé.

Et Dieu sait si nous l'avons combattue, cette idée, que le théâtre fût le lieu de la consommation du public par lui-même, à l'occasion de la pièce ! Nous lui opposions la cérémonie collective des grandes audiences, égalitairement rassemblées, d'où l'or et le rouge, signe du miscilles fériest chancés. privilège, étaient chassés.

Un autre beau livre serait à écrire sur nos architectures d'utopie, les coursives apparentes, les instruments visibles, le matériel exposé (comme si plus de matériel rendait plus matérialiste), nos théâtres populaires. Ce serait un beau livre. On commencerait par Chaillot et ses maximes de Paul Valéry, maître d'école universel; on irait jusqu'à des salles modestes, on photographierait les sièges de plastique moulé, on étudierait l'effet, sur la perception des pièces de théâtre, de ce regard fixe, unique, large, dont ne varie que l'angle en hauteur. On s'apercevrait qu'on aime cette entreprise manime, pauvre, semblable aux logements d'argence qui devaient parer au plus pressé : ici, rendre les

Sans voir que, là aussi, le public se regardait lui-même : les salles populaires du Chaillot d'autrefois exaltaient l'idée d'un Front populaire ressuscité, ou regardait avec C. G., tendresse le visage de ses voisins, ments mêmes étaient différents :

Mais ce n'est pas ce livre-là que Georges Banu a fait, et cela seul est plein de sens. Il s'est tourné vers l'autre théâtre, celui d'avant, qui redevient celui de maintenant, pas cependant comme s'il ne s'était rien passé.

Non, on peut bien revenir au rouge et à l'or, rien ne fera que ce qui s'est passé an cœur du siècle n'ait eu lieu. Et si un homme comme Banu examine aniourd'hui le rouge et l'or, ce n'est pas sculement dans le désir de garder le passé, c'est pour nous inviter à le mettre en scène, à nouveau.

On ne refera pas la Fenice ni l'Odéon, ni la Pergola ni le Métastase, mais on les reprendra dans les architectures de demain, comme on reprend les textes classiques ou les allégories fondatrices ; on les pliera à l'égalité nécessaire des spectateurs, ils s'y plieront. Lisant ce livre et le regardant, nous sen-tons bien que le théâtre est l'art de la variation infinie ; comme les grands personnages que l'on reprend sans cesse, Hamlet on Célimène, le rouge et l'or, le bleu et l'or, furent des inventions qu'il n'est pas possible d'oublier : ils sont la palette des théâtres à venir.

Le livre de Georges Bann est bean. Et ne nous contentons pas de regarder les images. Ce n'est pas un livre de nostalgie ; il ne nous invite pas à confesser nos erreurs ou à regretter de n'avoir pas assez aimé les vieux théâtres, mais à les reprendre comme on reprend les auteurs anciens avec des corps toujours jeunes.

► Le Rouge et or. Georges

· ··· X4 227 W. T. an grang gine bei geften geften. rite 1418 THE PROPERTY OF THE PERSONS

and sulptures, don in dessins : cela la

- Farris To ०० प्राप्तासम्बद्धे 🤻 un ging grater, 🍇 1 10 cm 200000 医克尔氏硬条瓣 🙀 Live maget fa me fere bei gener be 2 75 11884

Sanson et son gra

- Probestre s The expension I

1000 may 1985 1985年 10 10 10 10 14 1**4 18 18** A P. S. Salery C. P. September. Section Principle The second section

TO SELECT THE PROPERTY. name and state and state of the o nyagaza **ya∳ga**ti -- Helling

🗓 mort de Jean-B in the Liene I

and the little to

Transferance The Late State of the Late of a strange his 2. 文字: 化食 **数**单级概念 ten Stangen O. O. SHARE The same of the same The exchange that 11. 14.83%等·

FILM DE

マイス 正大 **医機能能**

Large Comme

Suger State

bijoux de Richard Sapper. La cui-

sine redevient un art : chaque forme, chaque matériau dépend

Rendre à César ce qui est à César, semblent dire les Alessi

opposant à la froideur de la vais-

selle scandinave (les brocs à eau en

inox, les couverts sculptures), des

inox, les couverts scalptures), des objets sensuels, « nés de rencontres, de bavardages », et dont la présence quotidienne, théâtrale intrigue, toujours à la limite de l'objet d'art, du gadget, de l'ustensile... Le succès se copie (une centaine de contrefaçons du « Pasta

set ») et parade en vitrine des dro-gueries (une diffusion dans

soixante-dix pays) et des collec

tions permanentes de musées : le MOMA de New-York, le VIA de

Londres, le Musée d'art moderne

de Kyoto, etc. L'exposition du CCI devrait voyager en 1990. An pro-gramme, la Belgique, l'Allemagne, ia Norvège, la Suède, le Danemark et peut-être la Finlande.

► L'Atelier Alessi. Alberto Alessi et Alessandro Mendini.

Dix ans de design. 1980-1990. Galeries des Brèves du CCI.

Centre Pompidou. Jusqu'au

CI Au Musée de l'Art brut de Neuilly-sur-Marae. — En raison des travaux d'agrandissement du Musée L'Aracine, le Musée de l'Art brut, 39, avenue du Général-de-Gaulle, à Neuilly-sur-Marne, est fermé temporairement. La date

de réouverture sera communiquée

ultérieurement. Renseignements

pendant la durée des travaux, tél.: 43-09-62-73 et 43-08-82-35.

LAURENCE BENAIM

d'un type de cuisson.

Gabo l'obscur

Douze sculptures, dont une de 1917 et quatre des années 30, des dessins : cela fait près de vingt ans qu'on n'a pas vu à Paris autant d'œuvres de Naum Gabo

Si le nom de Naum Gabo, tou-jours en bonne place dans les his-toires de la sculpture au vingtième siècle, est comm, son œuvre ne l'est pes, ou mal, à Paris tout au moins, où c'est une deurée rare. Où la découverte des sculptures réunies par la Galerie de France, qui en l'occurrence a tout l'air d'une salle de musée, surprend. D'autant que cet ensemble d'œuvres abstraites et raffinées n'est guère au goût du

Elles surprennent, ces sculp-tures, par leur présence lointaine, indéfinissable, malgré l'évidence de leur construction rigoureuse fon-dée sur un dessin autoritaire de courbes et de lignes croisées qui les bouclent sur elles-mêmes. On y perçoit de la profondeur au-delà de leur extrême combinication de leur extrême sophistication, de l'opacité malgré leur transparence, du mystère malgré la mise à m de leur organisation interne, et pres-que un primitivisme malgré la modernité des matériaux utilisés : tiges d'acier, fils de nylon, pians de plexiglas. Autant d'étranges quaplexiglas. Autant d'étranges qua-lités qui les éloignent des défini-tions convenues du constructi-visme, auquel on a l'habitude

qu'il est d'origine russe, et l'auteur, avec Antoine Pevsner, son frère, d'un manifeste révolutionnaire de la sculpture paru à Moscou, en

Soit, Gabo construit. Dès ses premières œuvres de 1915-1917, des têtes et des torses de femmes en carton plié, en contreplaqué ou en métal découpé, où il cherche, et cela en toute connaissance du cubisme et du futurisme, à dégager la sculpture des données traditionla sculpture des données tradition-nelles de masses et de poids, non pas en évidant les volumes, mais par un dispositif de plans en alvéoles, qui lui permettent de pro-duire une sculpture ouverte révé-lant une organisation interne. Ce sont là, en quelque sorte, ses pre-miers pas vers la glastnost (version révolution de 17), qu'il accomplit d'ailleurs en amateur de sciences d'ailleurs en amateur de sciences naturelles, avant de se comporter en ingénieur pour produire dans les années 20 des œuvres bâties

en acier et verre. Sauf à travers un dessin, projet pour une tour-fontaine de 1924,

l'exposition ne présente pas cet aspect de la sculpture de Gabo que lui-même a quelque peu négligé plus tard, une fois fixé aux États-Unis, au point d'oublier dans des caisses quantité de pièces démon-tées. C'était sans doute de bonne guerre (froide) pour un artiste qui allait devenir citoyen américain, commître le succès, et qui de toute façon était engagé dans de nou-velles recherches d'ordre organique plutôt que fonctionnel, renouant ainsi avec ses premières amours, ses premiers choix d'études : la médecine, au début des années 20, à Munich. Sans cependant oublier vraiment les principes du manifeste de 1920, et la définition d'une sculpture « réaliste » puisque,

selon ses auteurs fondé sur des don-nées du monde réel : l'espace et le temps intégrés dans l'œuvre. Espace, temps, mouvement, matière et lumière : dans les années 30, Gabo semble vouloir capter, entre les plaquettes d'un microscope, des moments sidéraux, ou mimer la formation de quelque noyan d'énergie pure dans l'entral-nement hélicoïdal d'un appareil de détection. Le rhodoïd transparent

et le cellulold sont alors les récep-teurs de ces champs phénoménaux, hypersemibles aux jenx de reflets. A l'évidence, le sculpteur s'inspire de dessins scientifiques, à moins qu'il ne se souvienne d'une danse de La Lorelet, pour développer sos figures de mouvement continu dans l'espace et faire travailler « lignes comme direction des forces ztati-ques cachées dans les obiets ». Ces et le celluloid sont alors les récepques cachées dans les objets ». Ces lignes, il finit par les concrétiser en tendant des fils de nylon, de bronze ou d'acier, donnant de ses œuvres tantôt l'image de quelque instru-ment incomn de musique sacrée, tantôt celle d'un émetteur-

récepteur hautement performant, tantôt celle d'un organe vivant. Curieusement, une œuvre de 1964-1965 est une pierre rose, bien pleine, comme un énorme fruit, comme une citrouille, comm bloc de matière en cours d'évolu-

GENEVIÈVE BREERETTE

Le Collège de France à Amsterdam

A la suite d'un accord avec la Maison Descartes,

Naum Gabo, galerie de France, 52, rue de la Verrerie. Jusqu'au 6 janvier.

sciences humaines, philosophes, étudiants : plusieurs dizaines de

COLLOQUES

Le goût de l'Italie

Comment réussir à marier design et industrie ? A Beaubourg, l'exposition Alessi-Mendini donne la recette

ques (voir le presse-citron si carica-tural de Phillippe Starck édité cette année), que le « style » Alessi intervient ; un goût du risque, un

don de patience : jusqu'à sept ans de recherche et deux cents proto-types pour la cafetière napolitaine de Ricardo Dalisi! Pour la fameuse

bouilloire à sifflet mélodique de

Richard Sapper, on n'a pas hésité à aller voir les producteurs de saxo-phones et même un artisan de la Forêt noire, capable de produire au

diapason les plus purs « mi-si » rap-pelant à Richard Sapper les airènes des bateaux fluviaux de son

En Italie, le designer est roi, dit-

on souvent. L'idée selon laquelle la création est d'abord un atout com-

mercial, la souplesse des structures explique sûrement ces nouveaux contrats : Alessi vient de sélection-

ner six Français, Jean Nouvel, Christian de Portzampare, Sylvain Dubuisson, le groupe Nemo, Phi-lippe Starck et même Charlotte Perriand...

La société a fait construire à

Crusinallo, « un casa della feli-cita », avec, entre autres, la partici-pation de Frank Gehri, Milton Gla-

La galerie des Brèves du CCI (Centre de création industrielle)
montre dix ans de complicité entre Carlo Alessi, à la tête d'une PME de Lombardie, spécialiste des batteries de cuisine pour gournets, et Alessandro Mendini, architecte et consultant de la maison depuis

1980. Leur rencontre en dit long sur l'importance et l'enjeu que représente le design italien à la fin des années 70 : Alessi est coéditeur de la revue Modo; Mendini, qui la dirige, va en faire le manifeste du mouvement dont il est à l'origine, avec Ettore Sottaass, Ricardo Dalisi : Alchimia rejette la tradi-tion fonctionnaliste de la « boune forme », préférant une autre atti-tude face au meuble, à l'objet.

Le « re-design » consiste à détourner les classiques dans l'humour, la poésie (chaise Brener aux nuages multicolores, « fauteuil de Proust » à décor pointilliste...). Lampes, tables, lits se « libèrent » des contraintes réductrices de la production en série, pour devenir les expressions figuratives et bario-lées d'un monde conçu comme un jeu d'enfant : les citations (pop art, science-fiction, dessins animés) explosent dans le joyenx carambo-lage officialisé au cours des amées 80 par l'adjectif « post-

Difficile d'ignorer le contexte dans laquelle cette démarche se moderne».

Alessandro Mendini a commence par étudier pendant deux ans l'histoire de cette entreprise née en 1921, travail conclu par un livre et une exposition itinérante à Milan, Linz, Berlin. Dès 1983, il lance la marque Officina Alessi où figurent, à côté des objets en inox pour la grande série (Alessi) des productions artisanales. Il s'agit d'abord de onze services à thé et à développe : une Italie idéale, celle dont Stendhal disait : « J'éprouve un charme dans ce pays dont je ne puis rendre compte. C'est comme l'amour et cependant je ne suis amoureux de personne... Les Alessi aiment vivre : dans la liste des quatre-vingt-deux designers, on trouve les noms des grands chefs comme Alain Chapel, les frères Troigros, Raymond Thuillier, qui ont mis au point les casserolesd'abord de onze services à the et à café signés par des architectes et designers internationaux, de Hans Hollein à Richard Meier. On **COMMUNICATION** mia dans l'exaspération sensible des formes, dont la fonction n'est siné comme un robinet pour le japonais Kamazuma Yamas

woodiennes du San-Marco Thea-Pourtant, c'est au-delà des mots d'auteur, des effets parfois narcissi-

des auses en pompons rigides (Stanley Tigerman), ou en creilles (Mendini). Le plateau de Hans

Hollein suggère un porte avions tandis que la théière de Michae

Graves rappelle les façades holly

Bayard Presse filialise ses activités internationales

Le groupe Bayard Presse vient de regrouper l'ensemble de ses acti-vités et participations internationales au sein d'une nouveile société, Bayard Presse international. Cette nouvelle entité, dirigée par M. Hubert Chicou, reste déte-me aux deux tiers par le groupe, des investisseurs (Société générale, CIC, BFCE, banque Worms et Solinindex) entrant à cette occasion dans le capital. Avec cette réorganisation, qui doit permettre an développement international de ne pas handicaper la croissance en France, l'objectif de Bayard est de réaliser en 1992 25 % de son activité à l'étranger, contre 10 % envi-ron actuellement (sur un chiffre d'affaires du groupe de 1,1 milliard de francs en 1989).

Bayard Presse international va donc poursuivre une politique active de diffusion à l'étranger des titres français, mais aussi de ventes de licences, de coéditions et de par-ticipations, entamée des 1977 à ongkong. Les filiales du groupe sont particulièrement actives dans les secteurs du livre et de la presse

□ La Banque Worzns crée Voltaire Images. - La banque Worms crée une société d'investissement dans le secteur des industries techniques de l'audiovisuel et du cinéma, Voltaire Images. Détenue majoritairement par des investis-seurs financiers (outre la Banque Worms, Média Investissement, Finanziaria di Participazione...), Voltaire Images s'est déjà associée avec des partenaires professionnels comme le groupe VDM et la société NEP-TV qui regroupe notamment La Voix du Nord et le Républicain Iorrain Voltaire IMages a pour objet, au-delà de l'apport de fonds propres (prises de participation de 20 à 40 % du capi-tal), d'offrir un appui technique et à ses futurs affiliés. L'objectif est pour les jeunes, et de la presse pour les retraités, dans lesquels le groupe a de fortes positions en

En Asie, après Hongkong, une filiale s'est ouverte à Talwan. En Belgique, Bayard est associé au groupe Roularta pour des versions française et flamande de Notre

Une autre revue pour le troi-sième âge va être lancée en Italie avec le groupe San Paolo et, en Angleterre, Bayard détient depuis peu 50 % de Choice Publications, éditeur de revues pour retraités. En Espagne, une filiale commune avec le groupe Santa Maria édite depuis 1988 des magazines pour jeunes. En RFA, la licence de Pomme d'Api a été cédée au groupe Welt-bild Verlag. Enfin, au Canada, Bayard devrait lancer avec l'éditeur Senior Publications (dont il détient 25 %) une édition anglaise de Notre Temps. Au total, Bayard Presse édite ainsi dix-sept titres à l'étranger, avec plus de trois cent mille acheteurs, licences com-

de constituer d'ici à dix-huit mois, un réseau représentant un chiffre d'affaires de 500 millions de

de la société de production MIP.

Le groupe Expand entre à hau-teur de 48% dans le capital de Mars International Production (MIP). Dirigée par M. Jacques Nahum, cette dernière s'est spécialisée dans la coproduction internationale de films et téléfilms de prestige avec l'Espagne, le Portu-gal et la Pologne notamment. Au cours de son dernier exercice 1988-1989, son volume de production a dépassé, selon son responsable, 120 millions de francs.

MUSIQUES

Sanson et son grand orchestre

En compagnie de l'Orchestre symphonique de Prague, Véronique Sanson redécouvre

quelques-unes de ses anciennes chansons

Théâtre du Châtelet sans aucun de ses accompagnateurs habituels. Assise au piano qui fait pratique-ment partie d'elle-même, Véronique Sanson est accompagnée par l'orchestre symphonique Fysio de Prague, composé de soixante-douze musiciens. Belle occasion pour l'auteur-compositeur de revisiter un répertoire qui jalo ine une aventure de presque déjà vingt ans, d'écrire (en collaboration avec les arrangeurs Jean-Claude Vannier. Bernard Gérard et Michel Bernhole) de nouvelles orchestrations, de donner un autre développement à des chansons parfois restées dans l'ombre comme Christopher. d'offrir celles-ci avec non seule ment de nouvelles richesses harmoniques mais aussi un plaisir renou-

L'association avec l'orchestre symphonique n'apparaît pas comme une greffe étouffante. B au contraire, les musiciens de Praque énousent le monde fragile des

Véronique Sanson se présente au chansons de Véronique Sanson, mettent l'accent sur les mouve-ments impétueux, les moments de tension et de nonchalance d'une musique ouverte, libre. Et c'est un bonheur d'autant plus complet vrir quelques-une de ses chamons les plus secrètes. A la puissance et an heat s'ajonte alors un nouvel éclairage où se mêlent les « trop de une solitude très forte parfois.

> An cours de ce concert en deux parties, Véronique Sanson invite Jean-Claude Vannier à se mettre au piano et à chanter deux chan sons. Une manière élégante de bra-quer un spot sur l'un de nos siteurs les plus flam boyants et qui fera parler de lui en début d'année : il vient de composer une grande partie du nouvel album de Julien Clerc.

CLAUDE FLÉOUTER ► Théâtre du Châtelet, 20 h 30. Junqu'eu 30 décembre.

La mort de Jean-Etienne Marie

Le compositeur Jean-Etienne Marie est décédé à Nice, le lundi 25 décembre. Il était âgé de soixante-douze ans

22 povembre 1917. Jean-Eticane Marie avait été l'élève de Darius Milhaud et d'Olivier Messiaen au lendemain de la seconde guerre mondiale, après avoir poursuivi des études de commerce et de théologie. Musique micro-tonale, œuvres réunissant les instruments traditionnels et la bande magnétique, association de la musique et de l'image: Jean-Etienne Marie s'était résolument inscrit dans son époque. Et comme il avait des talents d'organisateur, il créa tout au long de su vie des organismes ayant pour but d'élargir le public de la musique contemporaine et de donner la possibilité aux crésteurs de se retrouver : Carele culturel du Conservatoire, Cen-

Né à Pont-l'Evêque, le tre international de recherche musicale (CIRM); Semaines de musique contemporaine d'Orléans; Musiques actuelles, Nice Côte-d'Azur et enfin le MITT (Micro intervalles théories et technologie).

> Jean-Etienne Marie laisse une œuvre abondante touchant à peu près tous les genres musicaux, des livres (dont l'Homme musical, qui fut sélectionné en 1976 parmi les cinquante plus beaux ouvrages de l'année, Ed. Flammarion), des articles publiés dans l'Encyclopédie de la Plétade et dans diverses publications françaises et étrangères, des courts métrages et des films expérimentaux.

Néerlandais se sont bousculés pour assister, à la mi-décembre, aux quatre « leçons de sociologie » et aux quatre séminaires pratiques dispensés à l'Institut français d'Amsterdam (la Maison Descartes) par Pierre Bourdieu, dans le cadre de l'opération « le Collège

de France à Amsterdam ». L'égyptologne Jean Leclant et le juriste Roné-Jean Dupuy avaient précédé Pierre Bourdien aux Pays-Bas. Le mathématicien Jacques-Louis Lions, le neuro-physic Yves Laporte, le poète Yves Bon-nefoy ou l'historien Georges Duby, doivent le suivre. D'ici au mois de juin, onze professeurs sont attendus à la Maison Descartes, dont le directeur Jean-Louis Lalanne souligne, avec un évident plaisir : · C'est la première fois depuis sa création en 1530 que le Collège

sort, en tant que tel, de France. La coopération, qui s'est établie cette année entre « la plus ancienne et la plus prestigieuse institution française » et l'Institut culturel le plus réputé d'Amster-dam est un pen le fruit du hasard et de la nécessité. Dans la foulée du rapport sur « l'enseignement de l'avenir », rédigé en 1985 à la demande du président de la Répu-

plusieurs professeurs du Collège y assurent un enseignement Sociologues, chercheurs en blique, le Collège de France s'interrogeait sur la nécessité « de bou-ger, d'exporter une partie de son

> La convention passée entre le Collège et l'Institut prévoit que, chaque année, un certain nombre de professeurs assureront huit heures de leur enseignement à Amsterdam. Cette capitale sera ainsi le théâtre, en février prochain, d'une autre expérience unique : une - chaire à deux voix », tenue par Georges Duby et Jules Vuillemin. De septembre 1990 à juin 1991, vingt enseignants du Collège de France (Jean Delu-mean, Edmond Malinvaud, Pierre Joliot, etc.) prendront la parole à la Maison Descartes ou dans une université néerlandaise.

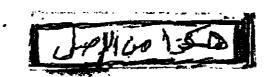
« Nous travaillons en relation spécialistes néerlandats », précise Jean-Louis Lalanne, pour faire pièce aux critiques qui voyaient dans son initiative une - tentative de restauration de l'impérialisme culturel français ». Mais co levé : l'opération a été lancée que François le avait, en vain, tenté d'attirer à Paris comme lecteur de sou Collège royal.

CHRISTIAN CHARTIER

GAUMONT AMBASSADE -- GAUMONT-LES-HALLES -- GAUMONT PARNASSE

UN FILM DE SUR VETEMENTS ET VILLES

WIM WENDERS



LA CINÉMATHÈQUE DATASE OF CHARLOT

Chien de pique (1960), d'Yves Allegret, 16 h ; la Chevauchée fantastique (1939, v.o. s.t.f.), de John Ford, 18 h ;

SALLE GARANCE, CENTRE GEORGES

Révoltes, Révolutions, Cinéma : les Trebe (1936, v.o. a.t.f.), de Mitchell Romm, 14 h 30 ; Certomelor (1984, v.o. a.t.f.), de Luie Flipe Rocha, 17 h 30 ; la Terre de la grande promeses (1976, v.o. a.t.f.), d'Andrzej Wejde, 20 h 30.

VIDÉOTHÈQUE DE PARIS

grando galerio, perzo Szint-utache, Ferum des Halles (40-28-34-30)

Montpernace 1919 -1969 ; le Tour infernale : Construction de la four Montperness TWIW -1200 ...
Tour Infernels: Construction de la tour Montpernesse (1972) de Joseph Morder, Gratte-Ciel (1984) de Christophe Jecot, Gratte-Ciel (1984) de Christophe Jacrot, Trois Patita Tours (1984) de Pierre-Ceur Livy, l'Imprécateur (1977) de Jean-Louis Bertucelli, 14 h 30; Au cour de Montpennese: Catrafour Vavin (1981) de Claude Thiébeut, l'Homme fragile (1990) de Claire Clouzot, 16 h 30; Tre-fice: Flux et Reflux (1972) d'Yves Clara, Rouge Gorge (1984) de Pierre Zucou, 16 h 30; Cafés pour noctambules: Sous le coupole (1985) de M.-A. Poyet, les Cloves de Dieu (1985) de Jean Schmidt, 20 h 30. dt. 20 h 30.

FESTIVAL LES AILES DE LA LISERTÉ Histoire de l'avistion et de l'aéronautique: Spot objectif Terre (1988), de Deniel Abeil, Top Gun , v.f.), de Tony Soott, 14 h 30.

LES EXCLUSIVITÉS

ALICE (Tchéooslovaquie-Su Allemagne-Grande-Bretagne, v.f.): Epie de Bois, 5- (43-37-57-47). ASTÉRIX ET LE COUP DU MENNIR (Fr.-All.); Club Geumont (Publicis Mati-gnon), 8° (43-59-31-97); Saint-Lambert, 15° (45-32-91-68). BAGDAD CAFÉ (A., v.o.) : Cinoches, 6º 46-33-10-82)

BANDAM (F., Bal.-R.-A., v.o.): Forum Horizon, 1° (45-08-57-57): Parisé Haunstuille, 0° (46-33-79-38): George V, 8° (45-62-41-46); Partié Marignan-Concorde, 8° (43-69-82-82); La Bantille, 11° (43-07-48-60); Sapt Parmaniens, 14° (43-20-32-20); v.f.: Pathé Français, 9° (47-70-33-88); Feuvette, 13° (43-31-56-86); Pathé Montparmase, 14° (43-20-12-06); images, 18° (45-22-47-94).

BAPTÉME (Fr.) : Lucemeire, 8 (45-44-BATMAN (A., v.f.): George V, 8- (45-52-4-45); Grand Pavols, 15- (45-54-

BLACK RAIN (A., v.o.) : Forum Horizon, 1" (45-08-67-67); Pathé Impériel, 2° (47-42-72-62); UGC Odéon, 8° (42-25-(47-42-72-52); UGC Coson, 6* (42-25-10-30); Pathé Marignan-Concorde, 8* (43-58-92-82); Publicis Champs-Elyades, 8* (47-20-76-23); UGC Nor-mandie, 8* (45-63-16-16); 14 Juillet Research 15* (45-78-70-20); 16* Besugrenelle, 15* (45-75-79-79); v.f.: Rex, 2* (42-36-83-93); UGC Monsper-Res. 2º (42-38-43-43); USC Montpennesse, 0º (45-74-94-94); Paramount Opéra, 9º (47-42-56-31); UGC Lyon Bastille, 12º (43-43-01-59); UGC Gobelins, 13º (43-36-23-44); Mistrai, 14º (45-39-52-43); Pathé Montparnesse, 14 (43-20-12-06); UGC Convention, 15 (45-74-93-40); Images, 18 (45-22-47-94); La Gambetta, 20 (46-36-

SORIS GODOLINOV (Fr.-Esp.-Youg. v.a.): Vendôme Opéra, 2º (47-42-97-52): Ciné Beaubourg, 3º (42-71-52-36): UGC Danton, 6º (42-25-10-30); UGC Rotonde, 6* (45-74-94-94); UGC Champs-Bysies, 8- (46-82-20-40); 14 Juillet Besugrenella, 15+ (45-75-79-79). BRÈVE HESTOIRE D'AMOUR (Pol., V.C.) : Seint-André-des-Arts E. 8- (43-

BURNING SECRET (Brit., v.o.): Cinoches, 6- (46-33-10-82). CARNET DE NOTES SUR VÊTE-MENTS ET VELLES (AL, v.o.): Gau-mont Lee Helles, 1" (40-25-12-12); Geumont Ambassade, 8" (43-59-19-061 : Gaumont Parriesse, 14 (43-

CHANGRE A PART (Fr.) : Le Triomphe, 9° (45-62-46-76). CRIÉMA PARADISO (Fr.-it., v.o.): Lutini, 4º (42-78-47-86); 14 Juilet Odion, 0· (43-28-69-83); George V, 8· (45-62-41-46); Sept Permessions, 14· (43-20-32-20); v.f.: La Nouvelle Menfville, 9- (47-70-72-86). COMEDIE D'AMOUR (Fr.) : Elysées Lincoin. 8º (43-59-36-14). LE CUISINIER, LE VOLEUR, SA

FEMME ET SON AMANT (*) (Fr.-Srit., v.o.): 14 Juillet Odion, 6* (43-25-58-63); 14 Juillet Parnesse, 6* (43-25-58-00). DÉLIT DE FULTES (Sov., v.o.) : Coemos, 6* (45-44-28-80) ; Le Triomphe, 8* (46-62-45-76) ; Sept Permesiens, 14* (43-

Vos varux sont envoyés automatiquement par synthèse

vocale à votre destinataire au

jour et à l'heure que vous

souhaitez

Le Monde sur MINITEL

3617 tapez ALLOLM

MOUVEAU

DO THE RIGHT THING (A., v.o.) : Cinoches, 6 (48-33-10-82). EL VERDUGO (Esp., v.c.): Letine, 4* (42-78-47-86).

(42-78-47-86). LES ENFANTS DU DÉSORORE (Fr.): Epés de Bois, 5º (43-37-67-47); Le Triomphis, 8º (45-62-46-76); Lu Nou-veile Mazéville, 9º (47-70-72-86); UGC Gabeline, 13º (43-36-23-44); Sept Parseiene, 14º (43-20-32-20).

Gobelina, 13° (43-35-23-44); Sept Pareselena, 14° (43-20-32-20).

PAMELY SUSMESS (A., v.o.): Forum Horizon, 1° (45-08-57-57); Pathé Impérial, 2° (47-42-72-52); Ciné Bassicourg, 3° (42-71-52-85); USC Rozonde, 8° (45-74-94-94); George V, 8° (45-52-41-46); Pathé Marignar-Concorde, 8° (43-59-92-82); USC Bierritz, 8° (45-82-20-40); 14 Juliet Besugrende, 15° (45-78-79-79); USC Mellot, 17° (47-48-08-08); v.f.: Rax, 2° (42-38-38-38); USC Montparmasse, 8° (48-74-94-94); Saint-Lazare-Parquier, 8° (43-87-35-43); Paremount Opére, 9° (47-42-58-31); Les Netion, 12° (43-43-04-67); USC Gobelina, 13° (43-38-23-44); Mietral, 14° (45-39-82-43); Pathé Montparmasse, 14° (43-20-12-06); USC Convention, 15° (48-74-93-40); Pathé Clichy, 18° (48-22-48-01).

48-01). LA FEMME DE ROSE HELL (Fr.-Suis.) : Épás de Bois, 5º (43-37-57-47). LE FETTIN DE BABETTE (Dan., v.o.) : Utopia Chempolion, & (43-26-84-66). LE GILAND BLEU (Fr., v.f.) : Gaumont Ambassede, & (43-58-18-08). HAUTE SÉCURITÉ (°) (A., v.f.): La Nouvelle Mexéville, 9° (47-70-72-86).

HISTOIRE D'OROKIA (Fr.-burdisebé, v.o.): Utopia Champolion, 5º (43-26-HEVER 64 (Fr.): George V, 8º (45-62-41-46); Paramount Opéra, 9º (47-42-56-31); George Paraese, 14º (43-

L'HOMME QUI VOULAIT SAVOIR (*) Fr.-Hol.): Forum Orient Eugrass, 1º (42-33-42-26); Pathé Hautafeuille, 0º (46-33-79-38); Pathé Marignan-Concords, 8º (43-50-92-82); Pathé Français, 9º (47-70-33-88); Sept Parmessians, 14º (43-20-32-20); Pathé Cilchy, 10º (46-22-48-01)

22-46-01). INDIANA JONES ET LA DERINÈRE BENANA JONES ET LA DERNÉRE CROBADE (A., v.a.): Forum Orient Express, 1" (42-33-42-28); George V, 9" (45-62-41-48); UGC Normendia, 8" (45-83-16-10); v.f.: Rex. 2" (42-38-83-83): Paramount Opéra, 9" (47-42-86-31): UGC Gobelina, 13" (43-38-23-44): Gaumont Alésia, 14" (43-27-84-50); Mizamer, 14" (43-20-89-82); Geuzzont Convention, 15" (48-28-42-27).

L'INSOUTENABLE LÉGÈRETÉ DE L'ÊTRE (A., v.o.) : Cinochee, 6" (46-33-ITINÉRAIRE D'UN ENFANT GATÉ (Fr.): George V. 8º (45-62-41-46).

J'ÉCRIS DANS L'ESPACE (Fr., v.o.) : La Glode, 19 (46-42-13-13). JOYEUX NOEL, BORRE AANÉE (Fr.IL): Forum Orient Express, 1" (42-3342-26); Pathé Haunefuille, 6" (48-3379-38); Ls Pagode, 7" (47-05-12-15);
George V. B" (48-82-41-46); Pathé
Marignan-Concorde, 8" (43-59-82);
Saint-Lazare-Pasquier, 8" (43-87-83); Pathé Français, 9" (47-7033-88); Fauvetta, 13" (43-31-86-86);
Geurnott Alésia, 14" (43-27-84-60);
Sept Parmassiens, 14" (43-27-84-60);
Sept Parmassiens, 14" (43-27-82-02);
Bienvende Montpermasse, 15" (45-4428-42-27): Images, 18" (46-22-28-42-27); Images, 18° (45-22-47-94); Le Gambetta, 20°

(48-38-10-96). LES LIAISONS DANGEREUSES (A., v.o.): Les Trois Belzac, 8º (46-61-10-60); Denfurt, 14º (43-21-41-01). MAICOL (H., v.o.) : Utopie Chempoliton, 5- (43-26-84-65).

MAUYAIS SANG (Fr.): Ciné Beau-bourg, 3- (42-71-52-36); Studio des Ursulines, 5- (43-26-19-09). MEURTRÉ DANS UN JARDIN ANGLAIS (Brit., v.o.) : Ciné Besubourg, 3• (42-71-52-36) ; Studio des Ursuines, 5- (43-26-19-08).

MONSSEUR SPALT, PAR EXEMPLE (Al., v.o.): Epie de Bois, 5º (43-37-57-47). MOUNA (Fr.): Saint-André-des-Arts I, 6-143-26-48-18).

MYSTERY TRAIN (A., v.o.) : Cinoches, 6-(46-33-10-82). NEUF SEMANRES ET DEMEE (*) (A., v.o.): Ciné Besubourg, 3* (42-71-52-36); Grand Pavois, 15* (46-84-

NOCE BLANCHE (Fr.): Pethé Impérial, 2* (47-42-72-52): Pathé Merignen-Concorde, 8* (43-59-92-82): Fauvette, 13* (43-31-56-88): Gaumont Parmasa, 14* (43-35-30-40); Images, 18* (45-22-47-94).

NOCTURNE NOIEN (Fr., v.o.): Lucernaire, & (45-44-67-34); v.f.: UGC Opéra, 9-(45-74-95-40). Opica, 9-(45-74-95-40).

OLIVER ET COMPAGNIE (A., v.o.):
Forum Horizon, 1" (45-08-57-57); UGC
Normandie, 8" (45-63-16-16); v.f.:
Forum Horizon, 1" (45-08-57-57); Rec
(Le Grand Rau), 2" (42-36-83-93); UGC
Montpernasse, 6" (45-74-94-94); UGC
Odion, 6" (46-25-16-36); UGC Normandie, 8" (45-83-16-16); UGC Lyon
Bastille, 12" (43-43-01-59); UGC Goberina, 13" (43-36-23-44); Mistral, 14"
(45-38-23-43); UGC Commention, 15" (45-39-52-43): UGC Co

VOS VŒUX PAR TELEPHONE

(45-74-93-40); Pathé Clichy, 18- (45-22-46-01); La Gambetta, 20- (45-36-10-96).

L'ORCHESTRE ROUGE (Fr.): Elysées Lincoln, 8 (43-59-36-14). Lincoln, 8" (43-59-30-14). PALOMBELLA ROSSA (hr., v.o.): Ciné Beaubourg, 3" (42-71-52-36); Seint-André-des-Arts I, 5" (43-26-48-16); UGC Rotonda, 8" (45-74-94-94); UGC Biarritz, 8" (45-62-20-40); Le Bestille, 11" (43-07-48-60); Escurial, 13" (47-07-29-04).

11* (43-07-48-80): Escurial, 13* (47-07-28-04),
PENTIMENTO (Fr.): Forum Orient Express, 1* (42-33-42-26): Gaurnont Opéra, 2* (47-42-60-33): Les Trois Luxembourg, 6* (48-33-97-77); Publicis Chempa-Elyeées, 6* (47-20-78-23); La Nouvelle Manérelle, 9* (47-07-286): Gaurnont Aldels, 14* (43-27-84-80); Les Montparnos, 14* (43-27-82-37). Les Montparros, 14º (43-27-52-37). LE PETTT DIABLE (it., v.o.): Cinches, 6º (48-33-10-62); Républic Cinémes, 11º (48-06-61-33): Denfert, 14º (43-21-41-01).

LE PETIT DINOSAURE ET LA VALLÉE DES MERVEILLES (A. v.f.): La Nouvelle Maxáville, 9º (47-70-72-86); Saint-Lambert, 15º (45-32-91-68). LA PETITE VÉRA (Sov., v.o.): Cino-PLUE NORRE (Jep., v.o.): Ciné Benu-bourg, 3 (42-71-52-36); Panthéon, 5-(43-54-15-04).

PUNISHER (*) (A.-Austr., v.f.) : Le Nou-velle Maxéville, 9° (47-70-72-86).

velle Mandville, 9* (47-70-72-88).

QUAND HARRY RENCONTRE SALLY
(A., v.o.): Gaumont Les Halles, 1* (40-26-12-12); Gaumont Les Halles, 1* (40-60-33); 14 Juliet Oddon, 8* (43-25-59-83); Gaumont Champs-Bysées, 9* (43-59-04-67); 14 Juliet Beatille, 11* (43-87-90-81); Gaumont Pamasse, 14* (43-35-30-40); 14 Juliet Beaugnesle, 15* (45-75-79-79); UGC Meillot, 17* (47-48-08-08); v.f.: Rext, 2* (42-38-83-83); Pathé Français, 9* (47-70-33-88); Fauvetta, 13* (43-31-56-88); Gaumont Alésia, 14* (43-27-84-50); Pathé Montparnasse, 14* (43-20-12-05); Gaumont Convention, 15* (48-24-46-01); Le Gambetta, 20* (46-38-10-96).

QUI VEUT LA PEAU DE ROGER RAB-

QUI VEUT LA PEAU DE ROGER RAB-BIT ? (A., v.f.): La Nouvelle Maxéville, 9- (47-70-72-86); Républic Chémes, 11- (48-06-61-33). RAIN MAN (A., v.o.) : UGC Ermitage, 8-

RETOUR VERS LE FUTUR 2º PARTIE (A., v.o.): Geoment Les Helles, 1" (40-26-12-12): Geoment Opéra, 2" (47-42-80-33): 14 Juillet Odéon, 6" (43-25-80-33); 14 Juliet Ocion, 6° (43-25-59-83); Publicia Saint-Germain, 6° (42-22-72-80); Gaurnont Ambassada, 8° (43-59-19-08); Gaurnont Ambassada, 8° (43-59-19-08); George V, 8° (45-82-41-48); UGC Normandia, 8° (45-82-41-48); 14 (42-38-78); UGC Maillot, 17° (47-48-08-06); v.f.: Rex. 2° (42-38-83-93); Saint-Lazar-Pasquier, 8° (43-87-35-43); Paramount Opéra, 9° (47-42-58-31); Las Nation, 12° (43-43-64-60); Fauvette Bis, 13° (43-31-80-74); Gaumont Afásia, 14° (43-27-84-60); Mismar, 14° (43-20-(43-27-84-60); Miramar, 14^a (43-20-89-62); Pathé Montparasse, 14^a (43-20-12-06); Gaumont Convention, 15^a (48-28-42-27); Pathé Wepler, 18^a (45-

22-46-01); La Gambetta, 20- (46-38-10-96).
LA RÉVOLUTION FRANÇAISE : LES AMMÉES LUMMÈRE (Fr.): Forum Orient Express, 1er (42-33-42-28); George V, 8• (45-62-41-48); Les Montpernos, 14•

LA RÉVOLUTION FRANÇAISE: LES ANNÉES TERRIBLES (Fr.): Forum Orient Express, 1= (42-33-42-28); George V. 8- (45-62-41-46); Les Mont-parnos, 14-(43-27-62-37).

ROUGE (Hong Kong, v.o.): Utopia Champolion, 6- (43-26-84-65). Champollion, 6" (43-25-84-65). S.O.S. FANTOMES II (A., v.o.): Forum Horizon, 1" (45-08-67-67); Bretzgne, 6" (42-22-57-97); UGC Odion, 6" (42-25-10-30); George V. 8" (45-62-41-46); Pathé Marignan-Concorde, 8" 25-10-30); George V. 8° (45-52-41-48); Pathé Merignan-Concorde, 8' (43-59-92-82); v.f.; Rex. 2° (42-36-83-93); UGC Montpernesse, 8° (45-74-94-94); UGC Ermitage, 8° (45-63-16-16); Pathé Français, 9° (47-70-33-88); Paramount Opérs, 9° (47-42-56-31); Les Nation, 12° (43-43-04-87); UGC Lyon Bestile, 12° (43-43-01-89); Fauvette, 13° (43-31-56-86); Missrail, 14° (45-39-52-43); Pathé Montpernesse, 14° (43-20-12-06); UGC Convention, 15° (45-74-83-40); Pathé Wepler, 18° (45-22-46-01); Le Gembette, 20° (45-36-10-96).

SEXE, MENSONGES ET VIDÉO (A. v.o.): Gaumont Las Halles, 1º (40-26-12-12); UGC Danton, 8º (42-25-10-30): Gaumont Ambassada, 8º (43-10-30); Gaumont Ambassada, 8º (43-69-19-08); v.f.: Miramar, 14º (43-20-89-62).

LE TEMPS DES GITANS (Youg., Gaumont Las Halles, 1" (40-25-12-12); Pathé Haussfeulle, 8" (46-33-79-38); Gaumont Ambassadu, 8" (43-59-18-08); La Bastille, 1" (43-07-48-80); Gaumont Parnasse, 14" (43-35-30-40); v.f.; Gaumont Opéra, 2"

THE LAST OF ENGLAND (Bit., v.o.): Accatone, 5 (46-33-86-86).
UN MONDE SANS PITTÉ (Fr.): Ciné Beaubourg, 3 (42-71-52-36); UGC Nempores, 8 (45-74-94-94); UGC Odéon, 8 (42-25-10-30); UGC Blerritz, 8 (46-62-20-40); UGC Opére, 9 (45-74-95-40); 14 Juliet Bestile, 11: (43-57-90-81); UGC Lyon Bestile, 12: (43-43-01-59); UGC Gobelles, 13: (43-36-23-44); Mistral, 14 (45-39-52-45).

UN POISSON NOMBÉ WANDA (A. URE SAISON BLANCHE ET SÈCHE (A. v.o.): Ciné Beaubourg, 3 (42-71-52-36); Les Trois Lusembourg, 9 (45-62-20-40); v.f.: UGC Montpermese, 8 (45-74-94-94); UGC Opéra, 9 (45-74-95-46)

VALMONT (Fr., v.o.): Forum Horbon. VALMONT (F., v.o.): Forum Horizon, 1º (45-08-57-57); Action Rive Gauche, 5º (45-22-57-97); UGC Denton, 6º (42-28-10-30); La Pagoda, 7º (47-05-12-15); Gaument Ambassade, 8º (43-59-19-08); UGC Bierritz, 8º (45-52-19-08); UGC Bierritz, 8º (45-52-20-40); Mex Linder Panorama, 9º (48-24-88-88); 14 Juillet Sastille, 11º (43-57-90-81) - Escarial, 13º (47-07) La Souper · 21 h.

28-04); Gaumont Aldele, 14* (43-27-84-50); 14 Juliet Beaugranelle, 15* (45-75-79-79); Kinopanorama, 15* (43-08-50-50); UGC Meillot, 17* (47-48-08-08); v.l.; Gaumont Opéra, 2* (47-42-60-33); Les Nation, 12* (43-43-04-77); USC Lura Parelle, 12* (43-43-04-67; UGC Lyon Bastile, 12: (43-43-01-59); Fauvette Bis, 13: (43-31-60-74); Saumont Convention, 15: (48-28-42-27); Pathé Clichy, 18: (45-22-48-01).

22-46-01).

VANILLE FRAISE (Fr.): Forum Orient prices. 1" (42-33-42-26); Rex. 2" (42-36-83-83); UGC Danton, 6" (42-26-10-30); Gaumont Ambassada, 8" (43-69-19-08); UGC Biarriz, 8" (45-2-20-40); Paramount Opéra, 9" (47-42-56-31); UGC Gobelins, 13" (43-38-23-44); Gaumont Alésia, 14" (43-27-84-50); Les Momparnos, 14"

AFAG-THÉATRE (THÉATRE A DOME-CALE) (39-78-05-17). Corpe à colur : 20 h 30. ANTONE - SIMONE-BERRIALI (42-08-APPARTEMENT-THÉATRE (8º étage) (42-25-03-19). La Demende en mariage et les Méfaits du tabac : 20 h.

ATELIER (46-06-49-24). O L'Avere

BERRY (43-57-51-55). Voyage au bout de la nuit : 20 h 30. BOUFFES DU NORD (42-39-34-50). 0 Waza Albert : 20 h 30. BOUFFES PARISIENS (42-96-60-24).

♦ L'Sheionniste : 20 h 45. CAFÉ DE LA GARE (42-78-52-51). O L'Hérotque Seriaine de Camille Bour-reau: 21 h 30.

CARTOUCHERIE EPÉE DE BOIS (48-08-39-74L O Tamerian : 20 h. CARTOUCHERIE THÉATRE DE L'AQUARIUM (43-74-99-51). ♦ Louis: 20 h 30. CARTOUCHERNE THÉATRE DU SO-LEIL (43-74-24-06). O La Semaine de

CARTOUCHERE THÉATRE DE LA TEMPÊTE (43-28-36-36), Salie IL. Post-Scriptum: Je l'aime: 21 h. CAVEAU DE LA RÉPUBLIQUE (42-78-44-45). O Lee Versets setiriques : 21 h. CINQ DIAMANTS (45-80-51-31). Pre-

milre: 22 h.
COMÉDIE DE PARIS (42-81-00-11). ♦
Voltairo's Folies: 21 h. COMÉDIE DES CHAMPS-ELYSÉES (47-20-08-24). ♦ J'al 2 mots à vous dire: 21 h. COMÉDIE ITALIENNE (43-21-22-22).

© La Comédie de l'amour : 20 h 30. COMEDIE-FRANCAISE (40-15-00-15).

Lorenzaccio: 14 h. Salle Richelleu.

O Comme il vous plaira : 20 h 30. CRYPTE SAINTE-AGNÉS (EGLISE SAINT-EUSTACHE) (42-21-09-48). O Thomms: 20 h 30. DAUNOU (42-61-69-14). O La Nouvesu Testament : 21 h. DÉJAZET-T.L.P. (42-86-30-31). ♦ Et pendant ce temps les Japonais traveil-

lent : 20 h 30. DEUX ANES (46-06-10-26). O Las Tonton's farceurs : 21 h. EDGAR (43-20-85-11). O Les Babse Cadres : 20 h 15. O Nous on fait où on nous dit de faire : 22 h.

EDOUARD-VII SACHA GUITHY (47-42-59-92). ♦ Point de feu sane fumée : 20 h 45. ELDORADO (42-49-80-27). \(\subseteq \text{ La Balla} Otéro: 15 h et 20 h 30. ESPACE EUROPÉEN (42-93-69-68). ◊ Les Fourberles de Scaoin : 20 h 30.

ESPACE MARAIS (45-84-09-31). La Jeu de l'amour et du heserd : 19 h 30. Le Mouette : 27 h 30. ESSAION DE PARIS (42-78-46-42). Selle I. O Jones: 19 h. La Dame d'arres heures: 21 h. FONTAINE (48-74-74-40). Tempo:

20 h 45. GAITÉ-MONTPARNASSE (43-22-15-18). O Feut pee tuer men 20 h 45. GRAND THÉATRE D'EDGAR (43-20-90-09). ♦ Existe en trois tailles : 20 h 15. ♦ Apostroptions-nous : 22 h. **GUICHET MONTPARNASSE (43-27-**88-61). Le Palabreur : 19 h. Annonos-yous : 20 h 30, Bal-Trap : 22 h 15, GYMHASE MARIE-BELL (42-46-79-79). O L'Ex-femme de me vie

HOTEL LUTETIA (SALON SAINT-MAIN) (45-44-05-05). O Menti Plaisir : 20 h 30. HUCHETTE (43-28-38-99). O La Cartifice chause : 19 h 30, O La Laçon : 20 h 30,

LA BRUYÈRE (48-74-76-99). O Moi, Feuerbech: 21 h. LA VIELLE GRELE (47-07-22-11). O Charlotte de Robespierre : 20 h 30.

LE BOURVE. (43-73-47-84). ♦ Pass deux comme elle : 20 h 30. ♦ Show Philippe Pujolie au milme programme : 20 h 30.

LUCERNAIRE FORLIM (45-44-57-34). Théarn noir. O Le Pett Prince: 18 h 45. O L'Etranger: 20 h. O Mélodie de Varanie: 21 h 30. Théarn rouge. O Simone Well 1909-1943: 18 h 30. O Le Biton de la meréchale: 20 h. O Huis dice: 21 h 30. MADELENE (42-68-07-08). O Port-Royal: 21 h.

MARAIR (42-78-03-53). O L'Avara 20 h 45. MARIGNY (PETIT) (42-25-20-74). \diamondsuit De Seche à Guitry : 21 h. MATHURING (42-65-60-00). O Les Pairres de M. Schutz: 21 h. MECHEL (42-85-35-02). O Vite une fernme I : 21 h 15.

NeCHODIÈRE (47-42-85-23). Speciacle Piel-Cocteau : Humaur d'amour : 18 h. O Pièces détachées : 20 h 30. MOGADOR (48-78-75-00). O Tango Argentino: 20 h 30. MONTPARMASSE (43-22-77-74). ◊

(43-27-52-37); Geamont Convention, 15° (48-28-42-27); Pathé Clichy, 18° (45-22-46-01).

LA VIE EST UN LONG FLEUVE TRAN-QUELLE (Fr.): Cinoches, 6º (46-33-LA VIE ET RIEN D'AUTRE (Fr.) : UGC Montpernases, 6* (45-74-94-94); Le Triomphe, 8* (45-82-45-76); UGC Opére, 9* (45-74-95-40).

LE VOLEUR DE SAVONNETTES (k., v.o.): Gaumont Les Haiss, 1º (40-26-12-12): Gaumont Opéra, 2º (47-42-60-33); Racine Odéon, 6º (43-26-19-68): Les Trois Balzac, 8º (45-61-10-60); Biervenèe Montpersons (45-61-40-46-26-72) me. 15* (45-44-25-02). YAABA (Burkins-Feso, v.o.): Cinoches.

THÉATRES

MONTPARNASSE (PETIT) (43-22-77-74). Les hommes malesent tous égo : 21 h NOUVEAU THÉATRE MOUFFETARD (43-31-11-89). Le Chandeller : 20 h 30. ROUVEAUTÉS (47-70-52-76). ♦ Le Grand Standing : 20 h 30.

CEUVRE (48-74-42-52). Le Gardien : 20 h 45. OLYMPIA (47-42-25-49). ♦ Les Vamps se tapent l'Olympia : 20 h 30. PALAIS DE JUSTICE 1™ CHAMBRE DE LA COUR D'APPEL (43-26-31-02). ♦

Utima Violenza: 21 h.
PALAIS DES CONGRÈS (46-40-27-06), ♦ Evita: 20 h 30. PALAIS DES GLACES (PETIT PALAIS)

(48-03-11-36). Un amour de théitre : 20 h 30. PALAIS DES SPORTS (48-28-40-90). Dans is mait in liberté : 20 h 30. PALAIS ROYAL (42-97-59-81). ♦ Un fii à la pette : 20 h 45. PARIS-VELETTE (42-02-02-68). VIIIa

son file : 21 h. PORTE SAINT-MARTIN (42-08-00-32), La Peste : 20 h 30,

RANELAGH (42-88-64-44). ♦ Molière par elle-même : 19 h. ♦ Buffe : 20 h 30. ROSEAU-THÉATRE (42-71-30-20). Julousies : 20 h 30, SAINT-GEORGES (48-78-63-47). ◊

Comment devecir une mère juive en dix lepons : 20 h 45. SENTIER DES HALLES (42-36-37-27). Vounet Super Star : 19 h 30. O Les Staglaires : 20 h 30.

SPLENDED SAINT-MARTIN (42-08-21-83), O Muriel Robin est au Splendid 1:21 L SPOTLIGHT (45-65-32-89). En atte dant... Feydesu i Par la fenêtra, Feu la mère de Mademe : 20 h 30.

STUDIO DES CHAMPS-ELYSÉES (47-23-35-10). La Chute : 20 h 30. T.L.D. (LES DÉCHARGEURS) (42-36-00-02). O Gilles de Rai + ou - : 21 h. THÉATRE DE LA MAIN D'OR-BELLE DE MAI (48-05-07-99). ♦ The Snow Queen: 16 h. Seille L. La Bête humaine: 20 h 30, le Diplomete et le Mulleh: 22 h 15. Seille il. ♦ L'Ecume des jours: 20 h 30, O Petits Extrae : Caba Brecht, Well, Valentin : 22 h.

THÉATRE DE LA MAINATE (42-08-83-33). O Le Neveu de Rai THÉATRE DE LA VILLE (42-74-22-77). Dérives : 20 h 45. THÉATRE DE PARIS (42-80-09-30). Cats: 20 h 30.

THÉATRE DU SPHINX (42-78-39-29). O Lettre à tous les aviateurs perdue dans le désert : 20 h 30. THÉATRE DU TAMBOUR ROYAL (48-06-72-34), L'irrésistible Rencontre de Sherlock Holmes et du docteur Wetson : 20 h 30.

THÉATRE DU TEMPS (43-55-10-88). O Alcasta : 20 h 30. THÉATRE GRÉVIN (42-85-30-31). O Scotto, le lycéen : 20 h 30. THÉATRE MODERNE (49-95-09-00). ♦ Fluo: 21 h.

THÉATRE MONTORQUEIL (42-33-80-78). Je Thème... Toi sussi : 20 h 30. THÉATRE NATIONAL DE L'ODÉON (PETITE SALLE) (43-25-70-32). Un transport amounture: 18 h.
THEATRE NATIONAL DE CHAILLOT

(47-27-81-15). Salle Gémier. Le Fi-delle : 20 h. Salle Jean Viller. O Le Bourgeois gentificamer : 20 h 30. THÉATRE NATIONAL DE L'ODÉON 43-25-70-32). ◊ THEATRE RENAUD-BARRAULT (42-

56-50-70). Grande saffe. La Chemin so-Reire : 20 h 30. TINTAMARRE (48-87-33-82). Phèdre (6 repasser) : 20 h 15, © C'est dingue ; 21 h 30.

TOURTOUR (48-87-82-48). On va faire la cocotta : 19 h.

TRISTAN-BERNARD (45-22-08-40).

Bazar de nuit : 21 h. VARIÉTÉS (42-33-09-92). O La Présidente : 20 h 30,

DANSE

CITÉ DES SCIENCES ET DE L'INDUS-TRIE. Compagnie Alain Germain. 15 h 30. «Les sevents et la Révolution ». Mise en solme et chor. Alsin Ger tion is less an active of once. Alter Ger-main. Testes Yves Laissus. Musique les-belle Aboulter. Avec Nathelie Barbev, Philippe Bielet, Patrice Bouret, Patrick Florentia, Florence Guignolet. Espece Diderot.

OPÉRA DE PARIS, PALAIS GARNIER, Ballet de l'Opéra de Paris, 18 h 30. c Le Belle su bois dorment ». Chor. Rudolph Nouvesv d'après Marius Petipa. Orches-tre de l'Opéra de Paris, dr. V. Pains. Téléphone location : 47-42-53-71. THEATRE DES CHAMPS-SLYSES. Leningrad Ballet Théâtre. (47-20-36-37). Leningrad Ballet Theatre. 20 h 30. c Duel y, c la Mariage de Figaro ». Chor. Boris Elfman.

THEATRE MOGADOR (48-78-76-00). Tango Argentino. 20 in 30. Spectacle de Claudio Segovia, Hector Orezzoli. Chor. Claudio Segovia. Avec le Saxteto Mayor. Dans le cadre du Festival d'Automne de

OPÉRA-COMIQUE, SALLE FAVART Le Pauvre Matelot. 20 h 30. Opéra de chambre de Milhaud. Livret de Jean Cocchambre de Milhaud, Livret de Jean Coc-teau. Ensemble Erwertung, dir. Bernard Desgraupes. Véronique Dietschy (seprano), Stuart Patterson (ténor), Giann Chambers (beryton), Jean-Louis Paya (bassa). Avec les « Mariés de la tour Effel », et « le Souf sur le toit » de ASSeud survivo concert Hommers à Milhaud, version concert. Hommage à Jean Coctess. Téléphone location : 42-60-04-99.

RÉGION PARISIENNE

AUBERVILLIERS (THÉATRE ÉQUES-TRE ZINGARO) (48-78-75-00). Zingaro: 20 h 30. CLICHY (THEATRE DE L'A 98-18). Antigona : 20 h 30. COURBEVOIE (MJC LA LANTERNE) (47-83-38-30). O Hidelgo de Hurievent: 15 h. ENGHIEN (THÉATRE MURRCIPAL DU CASINO) (34-12-94-94). O Quinto

flush : 20 h 45. LE PLESSIS-ROBINSON (AMPHI-THÉATRE PABLO-PICASSO! (46-31-15-00). La Surprise de l'entour : 21 h. NANTERRE (THÉATRE DES AMAN-DIERS) (47-21-18-81), Salie polyva-lante. O (Edipe tyran: 21 h. NEUHLLY-SUR-SEINE (L'ATHLÉTIC) (48-24-03-83). O Le Bai de la ruit: RAMBOUILLET (THÉATRE DU NICKE-

LODEON) (30-41-82-77). O Croquez le melon : 21 h. RUEIL-MALMAISON (THÉATRE ANDRÉ-MALRAUX) (47-32-24-42). O Hair : 20 h 45. VINCENNES (THÉATRE DANIEL SO-RANO) (48-08-60-83). ♦ Histoires de toulours : 21 h.

>: Ne sont pas jouées le mercredi. >: Hors.

PARIS EN VISITES

SAMEDI 30 DÉCEMBRE «Orsey, un munée dans une gare», 10 h 30, 1, rue de Bellechasse, sous

To in 30, 1, rue de Sescrisses, sous Céléphant (P.-Y. Jasiet). «Les lengressionnistes au Musée d'Orsay», 13 h 30, 1, rue de Bele-chesse, sous l'éléphant (P.-Y. Jasiet). «De Berlioz à Dalida, une heure au cimetière de Montmartre», 11 heures, avenue Rachel (V. de Langlade). « Le Louvre, des fortifications de Phi-lippe Auguste à la Pyramide », 11 heures et 14 h 30, métro Louvre (C. Merie).

et 14 h 30, métro Louvre yn manne. «Monet dans les collections du Musée Marmottan », 14 h 30, sortie métro Manuements historiques. «La Grande Arche et le quartier de la Détense», 14 h 30, RER Le Défense, sortie L.(M. Pohyer).

«Citis d'artistes et jardins ignorés sur le versent nord de la butte Montmattre », 14 h 30, métro Lamarck-Caulaincourt (V. de Langlade). «Let salons de l'Opéra», 14 h 45, sus l'arcede centrale du pelais Garnier

el.'Institut de France, la coupole, les cinq scadémies», 15 heures, 23, quei Comi (Tourisme culturei). «L'étrange quartier Saint-Sulpice», 15 heures, sortie métro Saint-Sulpice (Résurrection du pessé). cles seions de l'hôtel de Pourmiès», 15 hourse, 7, rue Tronchet. e Notre-Dame at see symboles >, 15 heures, pervis, portali principal (Paris et son histoire).

DIMANCHE 31 DÉCEMBRE «A Montmertre, cités d'artistes d'hier

et d'aujourd'hui, 10 h 30, métro « Une église souterraine du Moyen Age sous Seint-Sulpice», 14 h 45, porte droite du portail de Saint-Sulpice, lampe de poche (M. Banasset). c La Grande Arche et le ouartier de la Défense », 10 h 30 et 14 h 45, hail REF La Défense, sortie E (Art et histoire). « Uns heure au Père-Lachaise », 11 heures, boulevard de Ménimontant, face rue de la Roquette (V. de Langlade).

«Tombes célèbres du Père-Lachaise». 14 h 30, boulevant de Ménilmontant, face rue de la Roquette (V. de Langlade). « Crypte, Pyramide et aménagement de Grand Louvre», 11 heures, métro Louvre (M. Pohyer). «L'ile Saint-Louis», 14 h 30, méz

cL'Opéra de Gamier», 11 heures et 14 h 30, dans l'entrée (C. Merie). «L'Institut, le coupole et les cours», 14 h 45, 23, quei Conti (D. Reuriot). «La Conciergerie nouvellement amé-nagés», 14 h 45, 1, quai de l'Horloge. «Salons du ministère de la marine», 15 heures, 2, rue Royale (Tourism)

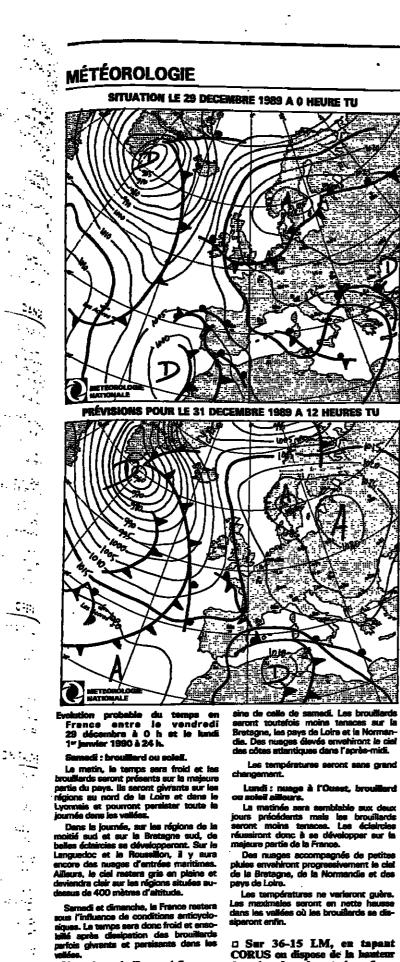
«L'hôtel de Sully», 15 heures, 62, rue Saint-Antoine (Monuments historiques). «La Grande Arche et le quertier de la Défense», 15 heures, RER La Défense, sortie L (P.-Y. Jasiet).

«Vieux quertier de la tour de Nesie et rue Visconti s, 15 heures, sortie métro Pont-Neuf (Résurrection du passé). « Musée Nisskn de Camondo », 15 heures, 63, rue de Monceau (Paris et

CONFÉRENCES

DIMANCHE 31 DÉCEMBRE 1, rue des Protvaires, 15 heures ; «Où va le monde en 1990?», prédic-tions par Natya et Jeen-Noël (Confé-rences Natya).

AGENDA



東京作権を対象。 を「資金ではまた。」では、「 東京の機能力と

増加 戦時によった

Projection of the second

THE RESERVE

reference of the control of the AMOUNT THE PARTY OF THE PARTY O

A Comment

医建筑器 1000

Add the same of

等于我会的第三人称单位

And the Party of the Control of the

and the **the** live that the

たたない 信息

「**編集」。 25度度 : 15** (17) (17)

Maria de la composición del composición de la co

Sept and controlled to

the manager of

NA ... 15. 27 ...

Barbara Barbara

Wagning 1

化二氢基化物 化维生物 自己的

Same and the

with the first transfer of the contract of

美婦・ 生ぬかり カーキー・

TANKET WITH

St. W. Williams

September 1997

a the second

4 46

Name of Particle

Application of the second

min trade of the

松油 医斑点 化二十

Mr. 1988 Paristing in

Maria Programme 1 بعام عط الحوالية والأراف

The fall of the state of the

A PROPERTY.

企 30世 29年 172 173

3 1 N 8 1 1 1

森園 2 (4 1277)

.

Page ing Dai Novik まだ guates

Age of the control of the

يون سر و اغي

trefer of a service of

manifes from the control of

September 2 a service

A Commence of the Commence of

***** * * ---

Salty and the second

But the first the same of the

all or a

49-3

+ Ψ¥.α +1 +

Saur Na Lea

ود سنيه ، پهر دو gi, was be to

7 a g = 7 - 2 - 2 - 2 - 2

agat, gide - -- i*** -

100 \$1.00 (1841)

----**}** = ...

Primary and a

為心治療

and indicate the g in the second second

10.0<u>0.</u>00.000.

AND THE PROPERTY OF THE

with the control of the con-

a Strains in the second

الرازات المراجعة المستملة

the Superior of the Superior

Spillage into 127 of place.

Am Train No. 1

Tokyo Testi Higgs on a sign

a recording to

** ** * *** ...

Berthart High a

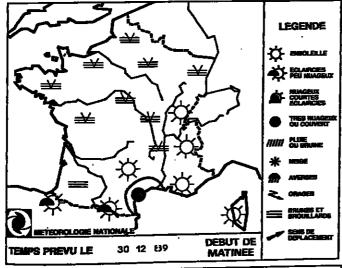
The Name and

1

يهيورة يوسودا والم

pille der

ORUS on dispose de la hauteur



Dimenche sera une journée très voi-

 (x_1,\dots,x_n)

TEMPÉRATURES maxima - minima et temps observé Valeurs extrêmes relevées entre la 28-12-1989 à 6 heures TU et le 29-12-1989 à 6 heures TU le 29-12-1989 TOURS 2 0 B LOS ANGELES 19 12 D

(Document établi avec le support technique spécial de la Météorologie nation

CARNET DU Monde

Naissances - Mariagne et Monlond Akkonehe sont heureux d'annoquer le paissance

d'Elic, le premier jour de l'hiver.

Décès - Nicole Zand-Amatric, Jacques Amalric, Mathieu et Judith Amalric, ont la douleur de faire part de la disparition tragique de

Alexandre AMALRIC

Alexandre est mort le 17 décembr à Montauban. Il avait vingt ans. Il a été inhumé à Caylas le 20 décembre. Souvenez-vous de lui.

- Le 27 décembre 1989, dans le calme et la paix,

M= Lacien BONNEFOND,

est partie dans la maison du Père, dans atre-vingt-quatorzième année.

L'eucharistic sera célébrée le samedi 30 décembre, à 11 heures, en l'église Saint-Pierre de Neuilly (90, avenue du Roule).

- Monique Cartier. René Cartier, Laure et Georges Caumont, Mario-Laure et Gabriel Madelin, Isabelle Carrier, Anne et Christopher Sani,

Marie, Emmanuel, Mathilde et Pierre Madelin, Edouard et Laura-Elizabeth Saul, Les familles Cartier, Poletti, Colonna, Perrigault, Riegert, ont la douleur de faire part du décès de

M~ Laure CARTIER. née Poletti, professeur honoraire d'italien au lycée Hélène-Boucher

survenu le 18 décembre 1989, dans s quatre-vingt-scizième année, Et rappellent le souvenir de son mari

Marcel CARTIER, agrégé de philosophie, ancien député de la Drôme,

décédé le 1= août 1965. Les obsèques ont en lieu le 20 décembre 1989, à Ardentes (Indre), dans l'intimité familiale.

93, rue Monge, 75005 Paris. -M. et M™ Roger Caron,

ses enfants,
Mª Marianne Caron,
sa petito-fille,

Ses beau-frère, belles-sœurs, neveux et nièces, Toute la famille,

ont la douleur de faire part du décès de M= Veuve Engène DUCHESNE, aée Madeleine Famin, officier des Palmes académiques,

de l'association Léopold Bellan, chevalier du Mérite agricole,

année, le 21 décembre 1989, à Bean-

Les obsèques civiles ont en lieu le samedi 23 décembre 1989, au cime-tière de Méra (Oise), dans le cavean de famille.

82, rue Ledru-Rollin, 94100 Saint-Maur-des-Fossés.



المارية المارية المارية 4 2 543 460,00 F 4 1015 17 1 1004.F 22 144 555.00 F 5 5008 IF 1722 10 445.00 F 10 445,00 F 155,00 F 4 BONS Nº 117 218 11,00 F 2 BOIG IT 2 343 420

NOUVEAU .

Vos vœux sont envoyés automatiquement par synthèse

vocale à votre destinataire au

jour et à l'heure que vous

souhaitez

3617 tapez ALLOLM

Le Monde sur MINITEL

L JUSTIN-BESANÇON, membre de l'Académie nationale de médecine, professeur honoraire à la faculté de médecine des Hôcitaux de Paris,

commandeur de la Légion d'hons croix de guerre, médaille de la Résistan cité à l'ordre de la Nation président d'honneur de la Croix-Rouge française,

survenu le 26 décembre 1989, dans sa quatre-vingt-neuvième année, muni des ements de l'Eglise.

De la part de : son épouse, M= Jeanne Justin-Besançon, de ses cafants, professeur et M™ Prançois Besanço M™ Claire Besançon, professeur et M™ Alain Besançon, docteur Lise Besancon, docteur Laure Besancon, professeur et M= Pierre Besancon docteur et M= Denis Besancon,

de ses vingt-trois petits-enfants. de ses dix-sept arrière-petits-enfants, de ses beaux-enfants, M. et M= Maurice Fiocre et leur fille Frédérique, M. et Mª Jacques Fiocre et leur fille Sandrin

et sa belle-sœur et sa bene-sorur, M. et M= Roger Lorot, des familles Besançon, Hardy, Isam-bart, Delagrange, Astier, Bourguet, Barthelemy, Billet.

La cérémonie religieuse sera célébrée le jeudi 4 janvier 1990, à 10 h 30, en l'église Saint-François-Xavier, bou-levard des Invalides, Paris (7-).

L'inhumation aura lien le même jour dans le caveau de famille, au cimetière du Père-Lachaise.

Ni fleurs ni couronnes.

Condoléances sur registre seule-

Cet avis tient lieu de faire-part. 38, rue Barbet-de-Jouy, 75007 Paris.

[Né en 1901, à Paris, docteur en médecine et docteur ès sciences, le professeur Louis Justin-Becançon était spécialiste de médecine interne. Membre de l'Académie netionale de médecine, il aveit publié de nombreux traveux, notamment sur les carences en vistamines et sur la pharmacodynamie. If était, per allieurs, président honoraire de la Croix-Rouge fran-çaise et l'un des fondateurs des célèbres Entretiens de Bicher, qui furent pendent long-temps l'une des principales marifestations d'enseignement médical post-universitaire.]

- M≕Léonie La — Marticular Leading from Epouse,
See enfants et petits-enfants,
Les familles parentes et alliées,
ont l'immense douleur de faire part du

décès de M. André LAURENTIE.

survenu le 27 décembre 1989, dans sa

soixanto-dix-septième année. La cérémonie religieuse sera célé-brée en l'église Saint-Pierre de Pontle-voy (Loir-et-Chez), le samedi 30 décembre, à 16 heures.

M. et M™ Darius Molho,
Régine et Yann Molho,
Pierre et Laura Molho,
Jacques Molho et Elorence Parent,
Marc et Michèle Molho

et leurs enfants, ont la douleur de l'aire part du décès de leur fille, sœur et tante, Claire MOLHO,

étudiante en médeci au CHU Cochin, survenu le 15 décembre 1989, à l'âge de vingt-sept ans.

Les obsèques ont en lieu dans l'inti-mité familiale.

17 bis, place Saint-Germaindes-Longs-Prés, 92100 Boulogne.

VOS VŒUX PAR TELEPHONE

- On nous pric de faire part du décès du - La vie s'est rétirée de

Jacques SALON.

le 2 décembre 1989. See enfants, Michèle, Olivier, Per-Sa famille. qui l'aiment et n'oublient pas son rire.

P. Salon, 9, rue Barbès, 93100 Montrevil-sous-Bois.

- Radio-Music-France a le regret de faire part du décès de

M. Habert TERHEGGEN, chevalier de l'ordre du Mérite du grand-duché du Luxembourg chevalier de l'ordre grand-ducal directeur des affaires musicales de la CLT.

directeur international du groupe éditorial de la CLT, directeur des programmes alle de RTL,

survenu accidentellement en Belgique, le 22 décembre 1989, à l'âge de

Les obsèques auront lieu samedi 30 décembre, à 11 heures, en l'église Saint-Lambert, à Héverlée-Louvain

(Belgique) et seront suivies de l'inhu-mation au cimetière de Jocht à Héverlée-Louvain.

CARNET DU MONDE Renseignements: 42-47-95-03

- Bruzelles, Paris.

Le docteur et M= Pierre Wolff-

१८५ टार्ग समस्य Thibault, Gauthier et sa compagne

Frédérique, ses petits-enfants, M. et M= Paul Meyer, leurs enfants et petite-fille,
M. et M. Claude Lambert
et leur fils,
M. et M. Elic Chelubsky

leurs enfants et petits-enfants out la profonde douleur de faire part du décès de

M= Veuve Robert WEILL, néc Denise Lambert,

survenu à Uccle-Bruxelles, le

Les obsèques ont eu lieu le 29 décembre, à Ucche-Calevoet.

Remerciements

Le directeur de l'Ecole nationale de ski et d'alpinisme, le corps professo-ral, l'ensemble des personnels, particulièrement sensibles aux témoi-gnages de solidarité et de sympathie reçus à l'occasion du décès du

professeur Guy DUFOUR,

vous prient de trouver lei l'expression de leur profonde gratitude et de leurs bien sincères remerciements.

Anniversaires - Il y a cinq ans,

Mannel,

que la muit est tombée.

PHILATÉLIE

Bilan 1989

Cette année, alors que la Poste s'apprête à mettre en circulation le dernier timbre portant le millésime 1989 (la Marianne de Briat) le philatéliste a dépensé pour ses acquisitions de France 285,32 F, ce total comprenant tous les timbres émis en 1989, les carnets Croix-Rouge, Personnages de la Révolu-tion et Journée du timbre ; la série tion et Journee du timbre; la serie des entiers postaux sur cartes postaux sur cartes postales du Panorama de Paris (15 F la série indivisible); le bloc de la Déclaration des droits de l'homme et du citoyen (50 F pour 20 F de valeur faciale mais droit d'entrée à Philexfrance inclus) et la dernière Marianne comptée 2,30 F.

A ce total on neut aienter les

A ce total, on pent ajouter les 22 F du carnet de timbres d'usage courant à couverture spéciale - Faites de la musique -, les onze carnets débités lors de Philexfrance, une couverture différence par jour, soit 242 F et les 70 F représentant les sept tarifs possi-bles pour la désormais célèbre carte postale électronique (2,20 F; 2,50 F; 2,80 F; 3,60 F; 3,70 F;

3,90 F; 4,20 F), chaque carte revenant à 10 F pièce quelles qu'aient été les destinations, donc les valeurs faciales (toujours à Philex-france). Total général ainsi obtenu : 619,32 F. En 1988, ce total s'élevait à 228,86 F... Les puristes ajouteront à ce chiffre les sommes correspondant aux mises en service de vignettes LSA à Philexfrance bien sûr, au - sommet de l'Arche -, à l'Assembée nationale et au Sénat (voir encodré - En filigrane -). La traditionnelle technique de la

taille-douce en vigueur pour l'impression des timbres français doit faire face à l'assaut conjugué de l'héliogravure et surtout de l'offset : sur une soixantaine d'émis-sions, dix-sept relèvent de ces deux dernières techniques, plusieurs tim-bres mariant offset et taille-douce.

Rubrique réalisée par la rédaction du Monde des philatélistes. 24, rue Chanchat, 75009 Paris. Tél. : (1) 42-47-99-08.





 Sommet Bush-Gorbatchev. – Malte s profité du sommet américanosoviétique pour émettre, le distribuées lors du « sommet 2 décembre, un timbre-poste à de l'Arche » en juillet, d'un 10 cents qui reproduit les effigies de George Bush et Mikhail Gorbatchev (renseignements : Philatelic Bureau, Auberge d'Italie, Merchants Street, La médie. – Schweppes a rem-Valette, Malte).

 Vignettes poétiques. —
Les Éditions du Cygne diffusent des vignettes-poèmes, en vente en souscription au prix de 200 F la planche. Au pro-gramme, des textes inédits d'Aragon, Cocteau, Desnos... Chaque planche est tirée à 1 100 exemplaires, imprimée, datée et numérotée par l'Imprimerie des timbres-poste de Périgueux (Éditions du Cygne, 4, rue Charles-VIII, 37400 Amboise).

LSA institutionnelles.

Des vignettes LSA de distribu-teurs (Libre service affranchissement) ont été mises confidentiellement... – en ser-vice dans le cadre d'une expo-sition, sur le thème de la poste de demain, à l'Assemblée nationale, les 5, 6 et 7 décembre, et au Sénat, les 12, 13 et 4 000 F de recette pour le dis-tributeur du Sénat et 2 000 F classes par département, une pour celui de l'Assemblée rubrique Sage, quelque ballons nationale, semble-t-il. Sachant qu'une série des cinq vignettes monde entier,

type vaut 25,10 F, le tirage total de ces vignettes en fait des raretés. De telles vignettes tirage supérieur, sont déjà commercialisées plus de 800 F

la série.

Grand prix du plus petit porté le grand prix du concours du plus petit média, organisé par Polymédias (le Monde du 4 novembre). Rappelons qu'il s'agissait d'imaginer sur 13,86 centimètres carrés (format utile du verso des carnets de timbres-poste) la publicité la plus créative. Schweppes remporte donc une campagne nationale de publicité au verso d'un million de carnets (valeur 120 000 F).

Vente. — La maison Rou-

met organise deux ventes sur offres (Paris, tél. : (1) 47.70.00.56), offres reçues les mardi 16 et 30 janvier). Au total, plus de 3 600 lots dont une douzaine de 1 F vermillon (prix de départ selon état de 10 000 F pour un réparé à 120 000 F pour un vermillon vif détaché obliteration petits décembre. Conséquence : chiffres, superbe). A noter un ensemble de « gros chiffres » montés et des timbres du

RADIO-TÉLÉVISION

daté dinnache-kundi. Signification des symboles : ➤ Signalé dans « le Monde radio-télévision » □ Film à éviter E On peut voir E E Ne pas manquer E E E Chef-d'œuvre ou classiqué.

Vendredi 29 décembre

TF 1	CAN
20.35 Variétés :	20.30 Téléfil
Avis de recherche.	Preuve
De Patrick Sabetier.	De Roy
Invitée : Annie Cordy. 22.25 Feuilleton :	22.05 Docum
Les uns et les autres	Sa Maj
(demier épisode).	D'Alan F
23,35 Journal, Météo et Bourse.	22.50 Flash d
23.55 Concert:	23.00 Cinéma
Sardou fait la Une.	Film ame
1.40 Série :	0.40 Cinéma
Des agents très spéciaux.	les Enfi
2.30 info revue.	Film am
	(1987).
A 2	2.15 Cinéma
20.35 Téléfilm :	le Vent
Le palanguin des larmes.	Film als
De Jacques Dorimann, d'après	Lakhdar-
le roman de Chow Ching Lie,	3.50 Téléfilm
avec Qing Yi, Tu Huai Qing	Au plus
(2º partie). 22.15 Génération 80 :	5.50 Téléfilm
Dix ans d'images.	de Mon
Emission présentée per Bernard	
Rapp.	LA 5
23.40 Quand je serai grand.	
Roger Borniche.	20.40 Téléfiln
23,45 Journal et Météo. 0.05 Cipéma : les Girls II II	L'île de
Film américain de George Cukor	De Marvi
(1957).	22.25 Spécial
1.55 Soixante secondes.	23.00 Magazir
Jane Fonda.	0.00 Journal
	0.10 Thibauc
FR 3	1.00 Feuillets
00 0T 0 1 - L - M -	(3° at 4° d
20.35 Opéra bouffe : L'île de Tulipatan.	3.00 Le journ
De Jecques Offenbach, livret de	4.20 Téléfilm
Chivot et Duru, chorégraphie	La meni
d'Evelyne Drach, mise en scène	De Derrys
de Maurice Jecquemont.	-
21,40 Série :	Me
Le retour d'Arsène Lupin.	M 6
22.35 Journal et Météo. 23.00 Documentaire :	00 00 TASS
	20.30 Téléfilm

23.00	Documentaire :
	Moscou-Vladivostok.
	3. La retraite.
	de Francois-Marie Ribadeau.
23.45	Mini-films.
0.15	Série : Max follies.
	Max et sa belle-mère (2).
0.30	Musique:
	Cocktail de nuit.

CANAL PLUS	0.15 Sexy clip. 0.45 Spectacle : Scorpic
Téléfilm : Preuve à l'appui.	LA SEPT
De Roy Campanella.	22.22.1

1 OLO 11861	
Preuve à l'appui.	1
De Roy Campanella.	ļ
Documentaire :	ì
Sa Majesté la lionne.	ı
D'Alan Root,	l
Flash d'informations.	ı
Cinéma : Eclair de lune 🗷	ł
Film américain de Norman Jewi-	ı
son (1987).	ı
Cinéma:	J
les Enfants de Salem 🗷	•
Film américain de Larry Cohen	l
(1987).	ı
Cinéma :	ı
ie Vent des Aurès 🗷	ı
Film algérien de Mohamed	ı
Lakhder-Hamine (1967).	i.
Téléfilm :	ı
A	

.50	de Monsieur Mac Corbett.
_	LA 5
.40	Téléfilm : L'île de la passion. De Marvin J. Chomsky.
25	Canaini Davis Dakar

22.25	Spécial Paris-Dakar.
23.00	Magazine : Reporters.
0.00	Journal de minuit.
0.10	Thibaud ou les croisades
1.00	Feuilleton : Sandokan
	(3° at 4° épisodes).
3.00	Le journal de la nuit.
4.20	Téléfilm :
	La manipulation.

De Denys de La Patellière.

	M 6
20.30	Téléfilm : Safari pour un diamant.
	De Kevin Connor. Série : Brigade de nuit.
0.05	Série : Médecins de nuit. Capital.
0.10	Six minutes d'informations.

0.15 Sexy clip.

0.45 Spectacle : Scorpions.
LA SEPT
20.30 Je me souviens
des années 80. 20.35 Concert : Visage
påle attaquer Zénith.
Renaud au Zénith en 1988.
21.30 Documentaire : Giorgio Strehler.
De Merco Morta.
22.00 Documentaire:
Le maître du p <u>alais.</u> De Lydie Cellies.
22.30 Documentaire:
Sur les pas
de Monsieur Hulot. De Sophie Tatischeff,
23.30 Je me souviens
des années 80.
23.35 Cinéma : Mon oncle. Film français de Jacques Tati
(1958).
1 00 Courtenitros

_	FRANCE-CULIURE
20.30	Radio-archives.
	La pantoufie de vair.
21.30	Musique: Black and blue.
	L'année du jezz.
22.40	Nuits magnétiques.
	Banlieue chante
0.06	Du jour au lendemain

1.00 Court-métrage.

20.30	Concert (donné le 7 décembre au Théâtre des Champs-
	FRANCE-MUSIQUE
0.50	musique - Couz. Icarcam.

an imparte das ougusba-	
Elvades) : Sinfonietta en la	1
maieur op. 5/48 de Prokofiev :	
Concerto pour piano et orches-	1
tre nº 2 en fa majeur op. 102 de	ŧ.
	11
Chostakovitch; Symphonie nº 3	1
en ut majeur op. 43 de Scria-	1 7
	11
bine, par l'Orchestra national de	1 '
France, dir. Valery Gergiev; sol :	1
	1 1
Dmitri Alexeev, piano.	13
22.20 Musique légère. Cinq humo-	1 1
resques, de Moss; Harponica .	•
drings, de Popo; Ballade, de	
	4
Porumbescu.	, ,
29 07 1 a livro dos maniamens	l 1
23.07 Le livre des meslanges.	, ,
0.30 Poissons d'or.	, 1
AIGA I Aldanin q Al*	

Madame est servie. 20.30 Série : Le Saint. 22.15 Téléfilm :

23.30 Six minutes

Le franc-tireur.

De Maurice Failevic.

d'informations.

23.35 Magazine : Club 6.

0.30 Documentaire: Jean-Michel Jarre.

0.50 Concert: Jean-Michel Jarre.

LA SEPT

des années 80. 15.06 Documentaire :

Lord of the dance.

Histoire parallèle.

Travail à domicile.

des années 80. 18.05 Documentaire : Le Louvre du donjon à la Pyramide.

Destin cannibale. 20.40 Magazine : Mégamix.

21.25 Opéra : Luisa Miller.

20.30 Photo-portrait. Angelo Terlezzi, couturier. 20.45 Dramatique.

Salacrou.

22.35 Musique: Opus.

Maurice Chavalier.

La cathédrale engloutie Ballet de Jiri Kylen.

FRANCE-CULTURE

L'inconnue d'Arras, d'Armano

21.15 Je me souviens des années 80, 21,20 Prologue.

De Giuseppe Verdi. 23.50 Danse :

16.55 Cartes postales vidéo 17.00 Documentaire:

14.30 Méthode Victor:

Anglais. 15.00 Je me souviens

17,45 Jazz soundies collection. 17.50 Documentaire:

18.00 Je me souviens

19:05 Téléfilm :

Samedi 30 déc

	TF 1		Récital Zizi Jeanma Magazine : Sports
12 15	Magazine : Reportages.		Série : Max follies.
13.10	La Une est à vous.		Musique:
	Feuilleton :		Cocictail de nuit.
13.55		i	COCKUE GO INGL
44.00	Salut les homards!	Ī	CANAL PLUS
14.25	La Une est à vous (suite).	ŀ	CARAL PLUS
15 AE	Tiercé à Vincennes.	14.00	Téléfilm :
	La Une est à vous (suite).	14.00	L'intime conviction
	Trente millions d'amis.	l	de John Dillman.
	Série :	45 90	
16.10			Sport : Rugby. Documentaire :
40.00	Les professionnets.	17.30	Les alkmés
	Série : Marc et Sophie.	4	
19.30			Cabou Cadin.
	La roue de la fortune.	18.03	Dessins animés :
20.00	Journal, Métáo,) 1	En ciair jusqu'à 20.3
	Tapis vert et Loto.	19.30	Flash d'information
20.36	Variétés : Qu'est-ce		Top 50.
	que vous attendez		Téléfilm :
	pour être heureux !	20.50	Fantôme sur l'oreill
	Émission présentée par Patrick Sabatier et Jean Lefebyre.	22 M	Sport : Boxe.
22 10	Théâtre : Deux		Championnat d'Europe.
22.10	locataires pour l'Elysée.	23.00	Flash d'information
22.40	Journal et Météo.		Cinéma :
	Concert :	20100	la Sentinelle
0.00	Johnny se donne à Bercy.		des maudits E
4 95	Sárie : Mennix.		Film américain de Micha
1.30	Colla , usbiliny,		ner (1976).
	4.2	0.35	Cinéma : Sans peur
٠	A2		et sans reproche. 🗆
12 20	Magazine :		Film français de Gérard J
1 J.ZV	muyazara .	2 10	Cináma · Au dolà

		Tranche de çake.
	14.20	Série :
		Un duo explosif.
	14.45	Magazine :
		Sports passion.
	16.40	Magazine :
•		Aventures-voyages.
		Aventures-voyages. Spécial Transantarctica.
	17.15	Megazine : Les chevaux
		du week-end.
	17.25	Série :
		La loi est la loi.
	18.15	Série :
		l oe folioe Offenbach

17.2 5	Sérié :
	La loi est la loi.
18.15	Série :
	Les folies Offenbach.
19.10	Jeu :
	Dessinez, c'est gagné!
19.40	Len -
	Rira, rira pas ? Journal et Météo.
20.00	Journal et Météo.
20.35	Variétés :
	Chamos-Elvsáns.

22.40	Champs-Elysées. Variétés : Rock dans les années 80. Journal et Météo.
	FR 3
14.00	Magazine : C'est pas juste.
15.00	Magazine : Astronautes.

14.00	Magazine :
	C'est pas juste.
15.00	Magazine : Astronautes.
	Magazine :
10120	Spécial Drevet
	vend la mèche.
43.00	
	Flash d'informations.
	Samdynamite.
19.00	Le 19-20 de l'information.
	De 19.10 à 19.30, le journal de
	la région.
19.55	Les contes de NoëL
	Jeux : La classe.
	leu : Microcos infos.
	Special Samdynamite.
	Journal et Météo.
72 SE	14

		M 6
١	13.20	Série : Madame est servis
	13.50	
١	14.15	
ł	15.00	Les routes du paradis. Série : Sam et Sally.
		Série : Poigne de fer et séduction.
	16.20	Série : Brigade de nuit.

n 20 decembre		
Récital Zizi Jeanmaire.	17.10 Série : Veges.	
Magazine : Sports 3.	18.00 Informations:	
Série : Max follies.	M 6 express.	
Musique :	18.05 Variétés : Multitop.	
Cockteil de nuit.	19.25 Magazine : Turbo.	
	19.54 Six minutes	
CANAL PLUS	d'informations.	
	20.00 Série :	

ļ	Téléfilm :
	L'intime conviction
	de John Dillman.
i	Sport : Rugby.
	Documentaire :
	Les alkımés
	Cabou Cadin.
	Dessins animés :
ı	En clair jusqu'à 20.30
	Flash d'informations.
	Top 50. Téléfilm :
	PRICEIR .

Custatiousus & Stacker
Flash d'informations.
Cinéma :
la Sentinelle
des maudits II
Film eméricain de Michael Win
ner (1976).
Cinéma : Sans peur
et sans reproche. D
Film français de Gérard Jugnot.
Cinéma : Au-delà
du bien et du mal.
Film state-franço-allemand de
TAN COUNTY (1877)

4.10	du bien et du mal. 2 2 Film italo-franco-ellemand Litiana Cavani (1977). Cinéma : les Diaboliques 2 2 2
_ •	LA 5
	Variétés : Perfecto. Feuilleton : Sandokan (redif.).

13.30	Yarışus : Pşriscu.
	Feuilleton :
1	Sandokan (rediff.).
	FeuiBeton:
l	Thibaud ou les croisades
1	(11° et 12° épisodes).
17.30	Série : Riptide.
19 20	Spécial Paris-Dakar.
	Journal images.
19.00	Série : Happy Days.
19.30	Divertissement : Tout
	ie monde il est gentil.
	Journal.
20.30	Drôles d'h istoires.
	Téléfilm :
	Mission bienique
22.30	Spécial Paris-Dakar.
	Série : Le voyageur.
	Magazine :
. 1	Désir (rediff.).
'	

0.00	Journal de Minust.
	M 6
3.20	Série : Madame est servie (redif.).
3.50	Série : Commando du désert.
4.15	Série : Les routes du paradis.
	

0.05	Clair de nuit
l	FRANCE-MUSIQUE
	Concert (donné le 8 août lors du Festival de Berlin). Gurrelieder pour solistes, chosur et Orchestre de Schoenberg, par l'Orchestre des Schoenberg, par l'Orchestre des jeunes de la Communauté européenne, le Wiener Jeunessa-chor, le Chosur Ernest Senff et le Chosur philinamonique de Berlin, dir. Claudio Abbado. Une nuit d'avance.

Dimanche 31 décembre

	}		
	TF1	19.55 Flash d'informations. 20.00 Vœux du président	Françoise Gayat, 1 Carina Barone.
	8.00 Club Dorothée dimanche.	da la République.	3.30 Le journai de la nui 3.40 Cinéma : les Fanta
	10.05 Hit NRJ-TF1. 10.55 Magazine:	20.10 Dessins animés : Tex Avery.	de Miss Jones D
	Les animeux du monde. 11.25 Magazine : Auto-moto.	20,35 Documentaire: Portrait de Tex Avery.	Loubeau (1986). Ave Livy, Martine Goberns
	12.00 Jeu : Tournez manège.	21.25 Cinéma : Hommage à la Metro	
	12.30 Jeu : Le juste prix. 12.55 Météo et Journal.	Goldwyn Mayer # #	M 6
	13,15 Série : Un flic dans la Mafia.	23.30 Journal et Météo. 23.55 Spectacle : Panache.	7.50 Variétés : Multitop 9.00 Jeu : Pour un clip a
	14.05 Série : Rick Hunter, inspecteur choc.	Revue du Lido 1989-1990. 1.15 Cinéma :	10.20 Variétés : Fréquen 10.45 Spectacle :
	14.55 Varietés : Mondo Dingo. 15.25 Tierce à Vincennes.	Hommage à la Metro Goldwyn Mayer & E	La forêt magique. 17.55 infoconsommation
	15.35 Série : Vivement lundi. 16.00 Dianey parade.	CANAL PLUS	12.00 Informations:
	17.05 Variétés: Y a-t-il encore un coco		M 6 express. 12.05 80-90, les années
	dans le show?	9.05 Cinéma : Trois places	12.30 Série : La petite me dans la prairie.
	17.35 Séria : Commissaire Moulin.	pour le 26 E E Film français de Jacques Demy (1988). Avec Yves Montand,	13.20 Série : Madame est servie
	18.55 Les animeux de mon cœur.	Mathilde May, Françoise Fabian. 10.45 Cinéma : Eclair de lune B	13.50 Série : Commando du dési
	19,50 Loto sportif. 20.00 Journal, Météo et Tapis	Film américain de Norman Jewi- son (1987). Avec Cher, Nicoles	14.15 Série :
_	vert. 20.35 Théâtre :	Cage, Vincent Gardenia.	Les routes du person 15.00 Série : Sam et Selly
ţí	interdit au public. Pièce de Jean Marsan, Roger	En clair jusqu'à 14.00. 12.30 Les superstars du catch.	15.50 Série : Poigne de fe et séduction.
	Domes et Jean Le Poulain, avec Micheline Dax, Jacques Fabbri,	13.00 Flash d'informations. 13.05 Magazine:	16.20 Série : Brigade de a 17.10 Série : Vegas.
	Claudine Colles. 22.10 Best of « Bébête show ».	Mon zénith à moi.	18.00 Informations:
_	22.25 Cinéma : le Grand Restaurant E	14.00 Téléfilm : Racket sur le Sunset Boulevard.	18.05 Série : Père et impe
	Film français de Jacques Bes- nard (1966). Avec Louis de	15.30 Documentaire : Histoires de blousons noirs.	18.30 Série : Les années coup de
	Funès, Maria-Rosa Rodriguez. 23,55 Variétés :	16.20 Magazine : 24 heures. Rediffusion de l'émission du	19.00 Magazine : Culture 19.30 Série : Rossanne.
	1990 Lambadez-la.	30 décembre. 17.15 Sport :	19.54 Six minutes d'informations.
_	Charles Aznavour.	Dimanche aux courses. 17.30 Documentaire:	20.00 Vœux du président de la République.
	A 2	Les petits poucets de l'Antarctique.	20.05 Série :
	8.30 Magazine : Câlin-matin.	18.00 Cinéma : Fievel	Madame est servie. 20.35 89-90, les années d
	9.00 Connaître l'Islam. 9.15 Emissions israélites.	et le Nouveau Monde 3 8 Film américain de Don Bluth (1988), Avac les volx françaises	2.45 Téléfilm : Larguez les amerres
-	9.30 Foi et traditions des chrétiens orientaux.	d'isabelle Genz, Alain Dorval, Géraldine Guyon (desain animé).	De Roger Dallier, avec Jouanness, Alice Saprits
3	10.00 Présence protestante. 10.30 Le jour du Seigneur.	19.15 Dessin animé:	4.05 Série : Sam et Sally 5.00 Concert :
•	11.00 Messe, en la peroisse Saint- Aspais, à Melun.	Computer home. Premier dessin animé en images	Espoir en mouveme
	12.05 Dimanche Martin. 12.55 Jeu : C'était quand ?	de synthèse (30) européen. En clair jusqu'à 20.30.	LA SEPT
	(et à 14.50, 18.05, 19.55, 22.25).	19.30 Flash d'informations.	14.30 Methode Victor : ar
•	13.00 Journal et Météo. 13.20 Dimanche Martin (suite).	19.35 Ça cartoon. 20.30 Divertissement :	15.00 Je me souviens des années 80.
	14.55 Série : Mac Gyver. 15.50 L'école des fans.	La force d'en rire. Emission d'Antoine de Caures	15.05 Documentaire : Oans, une adolesce
	16.35 Táléfilm:	et Karl Zéro. 21.30 Cinéma : la Comtesse	De Nicole M. André. 15.30 Documentaire : Pale
i	Un conte de deux villes (2º partie).	aux pieds nus = 3 = Film américain de Joseph	16.05 Téléfilm : L'argent (3 pertie).
ı	18.10 Série : Les folies Offenbach.	L. Mankiewicz (1954). Avec Humphrey Bogart, Ava Gerdner, Edmond O'Bren.	17.35 Magazine : Imagine. 18.00 Je me souviens
	19.00 Magazine : Stade 2. Rallya : Paris-Dakar; Rugby :	23.35 Flash d'informations.	des années 80.
١	Coupe des provinces; Patinage de vitesse : championnat de	0.00 Mon zénith à moi. 0.60 Cinéma : la Ronde 王元章	18.05 Documentaire : Un petit monastère
ı	France; Boxe : championnat d'Europe.	Film français de Max Ophuls (1950), Avec Anton Walbrook,	en Toscane. 19.00 Concert:
	19.30 Série : Maguy. 20.00 Journal et Météo.	Simone Signoret, Serge Reg- giani.	Visage påle attaquer Zénith.
1	20.35 Théâtre : Ducs sur canapé.	2.35 Documentaire : A duke named Ellington.	20.00 Documentaire :
1	Pièce de Marc Camoletti, avec Jacques Balutin, Daniel Prévost,	LA 5	Giorgio Strehler. 20.30 Documentaire:
l	Marcel Philipot, Merilys Morvan, Michèle Charry.	8.00 Dessins animés.	Le maître du palais. 21.00 Je me souviens
ı	22.30 Variétés : Demain, un autre jour.	10.00 Variétés : Perfecto (rediff.). 10.30 Série : L'homme	des années 80. 21.05 Cinéma : Loulou B 4
İ	Avec Axel Bauer, Herbert Léo- nard, la Compagnie Créole,	qui valait 3 milliards.	Film allemand de Georg Pabst (1928). Avec
ı	Desireless, Rita Mitsouko, Kas- sav', Kaoma, Jean-Pierre Mader, Raft, Carmel, Jacky	11.30 L'homme de l'Atlantide. 12.30 Documentaire :	Brooks. 22.50 Court métrage.
1	Quartz, Philippe Levil, Mory Kente, Elie Medeiros, Caroline	Beauté sauvage. 13.00 Journal.	23.00 Spectacle : Bleu, blanc, Goude.
Ī	Loeb, Roe. 23.45 Magazine :	13.30 Feuilleton : Sandokan. 15.30 Feuilleton :	-
1	Musiques au cœur de la fête. D'Eve Ruggieri.	Thibaud ou les croisades. 16.00 Thibaud ou les croisades.	FRANCE-CULT
	1.15 Divertissement :	16.30 Magazine:	16.45 Bilan 89. La Révolution vive, i
I	Paris coquin. D'André Halimi.	Télé-matches dimanche. 17.30 Série : Riptide.	soncres du Bicentenaire. 22.35 Musique : Le concert
	FR 3	18.30 Special Paris-Dakar. 18.50 Journal images.	Scirée russe. 0.05 Clair de nuit.
1	8.00 Amuse 3. 10.05 Série :	19.30 Divertissement : Tout le monde	1.00 Une nuit avec C
	Les millionnaires du jeudi. 10.30 Macazine : Latitudes.	il est gentil. 20.00 Journal.	
	11.30 RFO hebdo. 12.00 Magazine : Musicales.	20.30 Drôles d'histoires, 20.40 Téléfilm :	FRANCE-MUSI
1	13.15 Flash d'Informations.	Le flic de Hongkong.	20.00 Vœux du président de la République.
1	13.18 Magazine:	22.15 Magazine : Ciné Cinq.	20.10 Avant-concert.

. D'André Halimi. i	Tele-matches dimenche.	
17.30	Série : Riptide.	22
		~
18.50	Journal images.	ìo
19.30	Divertissement :	1 7
į.	Tout le monde	Ι'
	il est gentil.	i
atitudes. 20.00		l
20.30	Drôles d'histoires.	İ
Ausicales. 20.40		20
mations.	Le flic de Honakona.] ~~
22.15		20
	Spécial Paris-Dakar.	21
ollies. <u>22.</u> 55		21
	Leopoldine, de Lam Lé: Ludo-	
	vine, de Didier Le Pécheur.	
		i
		Į
		•
IRSS		ĺ
mations.		
		l
nfance		23
	Régine Deforces (1980), Avec	
	fusicales. fisutre. follies. quand? 16.55, 19.55, topores loisirs. total; Mega free; e; Hockey sur RSS. mations.	il est gentil. 20.00 Journal. 20.30 Drôles d'histoires. 20.40 Téléfilm: Le filic de Hongkong. 22.15 Magazine: Ciné Cinq. 22.25 Spécial Paris-Dakar. follies. quand? 16.55, 19.55, rive par 3. ports loisirs. mai: Mege free; e: Hockey sur RISS. matjons. loritagne. mrance il est gentil. 20.00 Journal. Magazine: Ciné Cinq. 22.15 Téléfilm: Lola. Laopokine, de Lam Lé; Ludovine, de Didier Le Pécheur. 23.30 Magazine: Désir. 0.00 Journal de minuit. 0.10 Cinéma: Femmes II Film franco-espagnol de Tana Kaleya (1982). Avec Heimut Berger, Alexandra Stewart, Eva Cobo. 2.00 Cinéma: Contes pervers II Film italo-franco-germanique de

Françoise Gayat, Béatrice, Carine Barone. 3.30 Le journai de la nuit. 3.40 Cinéma : les Fantaumes de Miss Jones D Film franço-américan de Gérard Loubesu (1986). Avec Carole Lévy, Martine Goberne.

7 1 - PA-sus	1	
nage à la Metro vyn Mayer 🗷 🗷	1	M 6
al et Météc.	7 50	Variétés : Multitop.
acle : Panache.		Jeu : Pour un clip avec t
de Lido 1989-1990.		Variétés : Fréquenssar.
18:		Spectacle:
nage à la Metro	10.40	La forêt magique.
ryn Mayer & E	1 49 55	Infoconsommation.
-		informations:
VAL PLUS	1 .2.00	M 6 express.
	12.05	80-90, les années clips,
cedin.		Série : La petite maison
ia : Trois places	12.50	dans la prairie.
9 26 ■ ■	12 20	Série :
nçais de Jacques Demy	13.20	Madame est servie indiff
Avec Yves Montand, a May, Françoise Fabian.	12 EA	Sárie :
a may, maricuse racem la : Eclair de lune 2	13.50	Commando du désert.
néricain de Norman Jewi-	44 45	Sárie:
87]. Avec Cher, Nicolas	14.15	Les routes du peradie.
fincent Gardenia.	15.00	Sárie : Sam et Sally.
jusqu'à 14.00.		Série : Poigne de fer
	10.00	et séduction.
perstars du catch.	12.20	Série : Brigade de nult.
'informations.		Série : Vegas.
ine:		laformations:
énith à moi.	10.00	M 6 express.
m : Racket	40 NE	Série : Père et impeirs.
Sunset Boulevard. centaire : Histoires		Série :
	10.30	Les années coup de cou
usons noirs.	10.00	Magazine : Culture pub.
ine : 24 heures.	10.00	Série : Rossenne.
pion de l'émission du mbre.		Six minutes
Hi mi 6-	13.34	d'informations.
che aux courses.	20.00	Vœux du président
CITA TINY ARRISTS	تان.پي	ACERT OR DEPENDENC

20.00	Vœux du président
!	de la Republique.
20.05	Série :
Ì	Madame est servie.
20.35	89-90, les années clips.
	Téléfilm :
	Larguez les amerres.
ŀ	De Roger Dallier, avec Jecques
i	Jouanness. Alice Sapritch.
4.05	Série : Sam et Selly.
5.00	Concert:
	•

20.30.	LA SEPT
ations.	14.30 Méthode Victor : angla
ıt:	15.00 Je me souviens des années 80.
rire. ine de Caunes	15.05 Documentaire : Oans, une adolescence
mtesse	De Nicole M. André. 15.30 Documentaire : Paletti
新聞 de Joseph	16.05 Téléfilm:
(1954). Avec , Ava Gerdner,	L'argent (3º partis). 17.35 Magazine : Imagine.
	18.00 Je me souviens

1	1	ges enness ou.
ı	18.05	Documentaire :
Ì		Un petit monastère
ı		en Toscane.
ı	19.00	Concert:
ı		Visage påle
ı		attaquer Zénith.
i	20.00	Documentaire :
ı		Giorgio Strehler.
I	20.30	Documentaire:
I		Le maître du palais.
ŀ	21.00	Je me souviens
Ì		des années 80.
I	21.05	Cinéma : Loulou 🗷 角 🖭
İ		Film allemand de Georg Wilher
۱		Pabst (1928). Avac Louis

	FRANCE-CULTURE
16.45	Bilan 89. La Révolution vive, images soncres du Bicantensire.
22.35	Musique : Le concert. Scirée russe.
	Clair de nuit.

1.00 Une nuit avec Claude . Nougaro.
FRANCE-MUSIQUE
20.00 Vœux du président de la République.
20.10 Avant-concert.
21.00 Opéra (en léger différé du Théâtre municipal de Lau-
sanne) : La chauve-souris, opé-
rette en trois actes de
J. Strauss, per l'Orchestre de chambre de Lausanne et le
chour du Théâtre municipal de
Lausanne, dir. Jean-François
Monot; sol. : Danielle Borst,
Ghylaine Raphanel, Sophie Four-
nier, Peter Jeffes, François Loug, Christian Papis, Patrick
Leop. Christian repla, radick Leop.
23.05 Yosux du président
wante i ware an bi governing

Audience TV du 28 décembre 1989 (BAROMÈTRE LE MONDE/SOFRES-NIELSEN)

HORAIRE	FÖYERS AYANT REGARDÉ LA TV (en %)	TF1	A2	FR3	CANAL +	LA 5	M6
19 h 22	64,1	Senta-Bertana 20,9	Dessinez 6,4	Actual région 16,3	Nulle pert 1,8	Happy Days 5,7	Magnust 3,0
19 h 45	57,2	Rous fortune 26,2	Risa, rira pas 7,7	19-20 infos 11,9	Nulle part 3,6	Bar minist. 2,8	Magnum 4,5
20 h 16	68,4	Journal 27,0	Journal 17,5	La classe 10,1	Nulle part 2,3	Journal 5,8	Pub 5,5
20 h 55	69,2	Manon 12,8	Le palanquin 25,0	Miss France 15,3	Vivre et 5.1	Paracis 9.9	Höp. flammes 3,1
22 h 8	66,5	Manon 9,6	Le pelanquin 22,9	Miss France 20,2	Vivro et 5,0	Paradis 9,1	Brigades nuit 1,7
22 h 44	34,2	Les 1876 6,6	Trophées A 2 11,6	Prague 1989 3,8	Jardine Pierre 0.4	Publicité 7,5	Brigade nuk 4,1

1 2 384年 福	-
2 7 3	2 . ask !
2 Tag April	ادنه د و د و د
ASTRONOMY CONSTRUCTION	Control of the
g: Set. I	a France
and the Capital Sept	
25 FT	-
	4.4
	e salemen
	- pinguid
Same and the second	-
	Sales ages Assessed.
10 mm 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18	Charles 4
at fant Fift.	्राच्यासम्बद्धाः । अस्य अस्ति ।
- 128 20 66	4.0
	ال خوج
	there.
	1. ± 74
100	£-47.
	27.7
2 1 2 1 2 1 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	· in a state of the
1 to 1 to 1 to 1 to 1 to 1 to 1 to 1 to	4 + 8 Jan. m. m

Carried medical

.

1 3 43 3 198 : Mg 2 _s - .s = .5%. THE STATE OF THE S · Land A HAR . Land Salah ्रान्त्र क्षेत्रक्त 🧸 The state of the s A STATE OF THE PARTY OF THE PAR TO BE CALLED

3. A 4674

<u>i</u> zema kje ana **開**によ Sec. 2018 أه ه الجوارات والمور nux 1 1 1985 (1985) (2) 1.24.3 10 miles 10 miles The second sections and the second second second 大學學學學學學學學 A STATE OF THE STATE OF e ace ecest A TABLE SO T (g) (g) (th#¥的事) ा एक एक्ट्राइट (क्ट्राइट) The staff of the The second section is COI

Un a secondo augurids in the promotion than and the same of th المدينة موسسة مر ್ಷಾಪ್ ಕ್ಷಾಪ್ na na praka ina ্ৰী ক্লোপ্ত তেওঁৰ তেওঁৰ প্ৰতিষ্ঠিত প্ৰকৃষ্টি

> --- 21 25 PM and the second probability of

\$20.54

* #349

18.5

: #**#**

2.0

. . .

14.4

a section of

The state of the s ien sentres de tri PUSTAUX 🐃 - grient du corur 👉 la capitale

> and the system

and programme big 1. 1. 医克里曼异氯酚 7 A N A

The second secon

Programme states The lateral to the Section of

医抗动物 医海黄

Community of the Commun

* 10 142 11 ET. 1877

ార్జున్నార్ అందేకు కార్యాక్స్ కాట్లు తేయాక్

age of the course of the

The state of the control of the state of the

Morrison & Constant

Maria Maria

THE RESERVE An in Maria E v

the entry :

H---

ere e rela j

MAL PLUS

Francisco

1 - ·

Property and the

-- Tayle A . . .

eminute in a

21. エレイル 展 デ 室

to mean that we will

** ** ** ** **

وصف بالماث

......

No. of the second

56

. .

: * *

محتند فأرباء

::1\::\!

La maîtrise des dépenses de santé, casse-tête pour la médecine libérale

Depuis huit mois, la négociation de la convention médicale qui régit les rapports entre les qui régit les rapports entre les médecins libéraux et la Sécurité sociale cherche en vain une issue. Alors que la maîtrise des dépenses de santé constitue l'enjeu essentiel des discussions, qui reprendront dans les premiers jours de janvier, celles-ci butent sur la rémunération des actes médicaux ainsi que sur l'équilibre entre les praticiens appliquant les tarifs conventionnels et ceux pratiquant des honoraires libres.

> Décidément, le temps n'a guère de prise sur les négociateurs de la convention médicale. Mardi 19 décembre, la Caisse nationale d'assurance maladie des travailleurs salariés (CNAMTS) et les syndicats médicaux ont décidé de poursuivre leurs discus-sions qui, officiellement suspen-dues depuis le 30 octobre, auraient da légalement se conclure avant le 30 novembre dernier. - Courage, fuyons », résumeront les mauvaises langues.

Il est vrai qu'à mesure que les semaines s'écoulent, les chasséscroisés entre Etat, caisses d'assurance-maladie et syndicats de médecins révèlent une incapacité collective à prendre en compte la nouvelle donne de la médecine libérale. En effet, l'emballement des dépenses de santé (516 milliards de francs en 1988, soit une croissance annuelle de 8.8 % nonr une croissance économique de 7 % en valeur) menace, à terme, les deux piliers – libre choix du médecin et haut niveau de remboursement - qui font l'originalité du régime d'assurance-maladie et assurent aussi la majeure partie de la rémunération du corps médical. En outre, si le modèle français permet aux praticiens de prescrire sans réelle contrainte, il rembourse aussi de moins en moins bien (1) et cautionne la surconsommation médicale. En dix ans, la France est passée au quinzième rang des pays développés pour le niveau de prise en charge des dépenses alors qu'elle s'est hissée au troisième pour les moyens qu'elle consacre à la santé. Enfin, dans un contexte où l'offre tend à créer sa propre demande, l'arrivée de nouveaux

Affrontements catégoriels

Or, la négociation de cette nonvelle convention médicale, qui se présentait comme une première tentative pour rationaliser et maî-triser les dépenses, s'est peu à peu transformée en champ clos d'affrontements catégoriels : spé-cialistes contre généralistes, secteur 1 (honoraires remboursables) contre secteur 2 (honoraires libres). A cela s'ajoutent les effets pervers d'une répartition ambigüe des responsabilités. Les syndicats doivent s'entendre avec l'assurance maladie, celle-ci doit ensuite faire avaliser un accord par son conseil d'administration, où les partenaires sociaux sont fort divisés, mais elle ne contrôle pas

Deux centres de tri postaux s'éloignent du cœur de la capitale

La direction de la poste a pré-tenté aux syndicats, jeudi 28 décembre, un projet de réorganisation des centres de tri postaux des gares parisiennes pour les cinq prochaines années. Le centre de la gare du Nord (680 personnes) va être fermé, la SNCF reprenant son terrain pour le TGV Nord.

De même, celui de Tolbiac (215 personnes) va être transféré à lvry, la SNCF reculant sa gare, simée dans un quartier en pleine rénovation. A lvry, un nouveau centre devrait être créé, une fois le terrain acheté, et employer 350 personnes à la fin de 1994. Deux autres centres vont aussi voir le jour à Massy-Palaiseau et dans l'aéroport de Roissy, celui de Paris-Evangile étant renforcé.

toutes les données de la négociation puisque c'est le gouvernement qui fixe les tarifs.

La situation présente est, pour le moment, sans effet sur les assurés sociaux. Alors qu'en l'absence de convention, la Sécurité sociale devrait appliquer le « tarif d'autorité - - soit un remboursement de 4 francs et 50 centimes pour une consultation! - le gouvernement a autorisé la CNAMTS à maintenir le niveau de ses remboursements. En revanche, plusieurs dizaines de médecins aui se sont endettés pour s'installer en secteur 2 se trouvent dans une situation difficile : ils ne peuvent exercer dans leur nouveau cabinet, tout transfert étant bloqué jusqu'à l'adoption d'un nouveau

En juillet dernier, un protocole d'accord avait pourtant été conclu entre les partenaires. Ceux-ci avaient accepté d'instaurer une for-mation médicale continue financée par les médecins eux-mêmes et de s'engager sur des objectifs indicatifs de maîtrise des dépenses (réduire de 3,6 points la hausse annuelle). Ces deux objectifs sont aujourd'hui suspendus au troisième, qui vise à contenir le développement du secteur 2 auguel appartient plus du quart des 101 700 médecins libéraux et a progressé de 18,7 % entre 1985 et

Assurance-maladie

Forte augmentation des dépenses en novembre

Le rythme annuel d'augmentation des dépenses de l'assurance-maladie du régime général de la Sécurité sociale a continué à cros-tre en novembre, selon les dernières statistiques publiées le jeudi 28 décembre par la Caisse natio-nale de l'assuranco-maladie des tra-vailleurs salariés (CNAMTS). Globalement, elles ont progressé de 10,6 % à fin novembre et de 7 % en francs constants contre 9,3 % à fin octobre (+ 5,8 % en francs constants), mais il faut tenir compte, pour 1,3 point, de l'effet produit par les mouvements sociaux de la fin 1988 (notamment chez les infirmiers), qui se sont alors traduits par moins de rem-

Les soins de santé ont augmenté en moyenne annuelle de 10,7 % contre 9,4 % en octobre et les honoraires privés de 9,9 % contre 8,2 % en octobre. Parmi ces derniers, les consultations ont connu une hausse de 1,9 point en un mois, supérieure à celle des visites (0,6 point), qui ont pourtant bénéficié d'une aug-mentation tarifaire de 7,3 % à la fin de novembre. Le coût des hospitalisations s'est

accru de 8,3 % en un an, contre 7,1 % à fin octobre. Les versements aux hôpitaux publics sont passés de + 6,9 % à fin octobre à + 7,9 % à fin novembre. Ceux obtenus par les établissements privés passent de + 8,5 % à + 11,1 %.

vrant subitement que les objectifs gouvernementaux de materise des 1988. Dans certaines « zones d'ombre » (grandes aggloméra-tions, Côte d'Azur, notamment) il coûts consistaient à rationner les est aujourd'hui très difficile de se soins .. Lassé, M. Claude Evin, faire soigner par un généraliste et surtout par un spécialiste appliministre de la solidarité, a fait adopter, au prix d'un nouveau recours à l'article 49.3, une loi perquant strictement les honoraires remboursés par la «Sécu». Pour mettant de négocier deux convenl'heure, aucune des solutions retetions; l'une pour les généralistes, nucs - « sel » du secteur 2 on obliparmi lesquels le secteur 2 est moins représenté, l'autre pour les gation d'effectuer un certain pourcentage d'actes médicaux en tarifs conventionnels – n'a abouti. spécialistes en accord avec MG-France, troisième syndicat représentatif mais très minoritaire.

L'intransigeance de la CSMF

Scion la Confédération française des syndicaux médicaux (CSMF. principale organisation) ou la Fédération des médecins de France (FMF), il suffirait de revaloriser substantiellement les tarifs de la Sécurité sociale pour rendre plus attractif le secteur 1. Cet argument « inflationniste » est repoussé par le gouvernement qui, pour sa part, a contribué à brouiller les cartes en refusant d'annoncer des proposi tions tarifaires précises (2), arguant qu'elles devaient être liées à des résultats en matière de maîtrise des dépenses.

Ouant à la CSMF, aiguillonnée par les milieux médicaux « atrali-béraux », elle a rapidement adopté une attitude intransigeante, décou-

sements d'honoraires et des rem boursements améliorés. Soulage d'échapper - provisoirement ? - à la double convention, le conseil d'administration de la CNAMTS a accepté de reprendre les négocia-Pourtant, rien ne permet encore

Après un appel à la • mobilisa-

tion générale -, la CSMF et la FMF ont proposé le 19 décembre à

la CNAMTS de s'engager « à

substituer au secteur 2 un disposi-

tif nouveau - autorisant des dépas-

d'indiquer que ce projet dégagera une majorité au sein de la Caisse dirigée par un tandem FO-CNPF qui n'est peut-être pas d'une soli-dité à toute épreuve. Quant au gou-vernement, il considère finalement que les choses peuvent encore rester en l'état quelque temps et, sou-cieux d'éviter une épreuve de force avec le corps médical, il assure qu'il n'entre pas dans ses intentions de recourir à une convention-type imposée par voie législative.

Certains commencent tout de même à s'impatienter. Ainsi, M. André Laur, président de la Mutualité sociale agricole, une des trois caisses d'assurance-maladie impliquées dans la négociation, constate amèrement que « per-sonne n'a intérêt à l'économie » dans le système actuel et regrette que l'objectif prioritaire des discus-sions ne soit pas de « rendre com-patible l'évolution des dépenses de santé avec la croissance économi

JEAN-MICHEL NORMAND

(1) En 1988, la Sécurité sociale ne remboursait plus que 72,7 % des dépenses de samé contre 76,5 % en 1980.

(2) La consultation du généraliste passerait progressivement de 85 F actuellement à 100 F d'ici à fin 1991.

COMMERCE EXTÉRIEUR

Un déficit de 8,7 milliards de francs en octobre

Le déficit du commerce exté-rieur de la France s'est de nouveau beaucoup creusé en octobre, attei-gnant 7,2 milliards de francs en données brutes (110,15 milliards d'importations, 102,93 milliards d'exportations) et 8,67 milliards de francs après corrections des varia-tions saisonnières (104 milliards d'importations, 95,4 milliards d'exportations).

En un an (octobre 1989 comparé à octobre 1988), les ventes de la France à l'étranger progressent de 10,6 % et les importations de 15,9 %. Depuis le début de l'année, le déficit du commerce extérieur de la France atteint 40,9 milliards de francs contre 24,4 milliards pendant la même période de 1988.

Ce sont à nouveau les échanges de produits manufacturés qui ont creusé le déficit. Celui-ci a en effet atteint 9,56 milliards en octobre contre + 865 millions en septembre. Sans le matériel militaire, le déficit a encore été plus lourd, atteignant 10,9 milliards contre 3 milliards en septembre. Cinq Airbus (1,6 milliard de francs) out été vendus contre dix en septembre pour 2,8 milliards de francs. Le déficit énergie s'est lui aussi creusé, atteignant 7,4 milliards contre 6,6 milliards le mois précédent. L'excédent agroalimentaire a très légèrement augmenté : 4,24 milliards contre 3,99 le mois

Flambée de la consommation

La récession à laquelle se pré-pare peut-être la Grande-Bretagne, va beaucoup nuire à la France. Au début de l'année, nos échanges commerciaux avec les Britanniques étaient régulièrement très excédentaires, de l'ordre de 2 milliards de francs chaque mois. Depuis l'été, ces « gains » ont fondu, revenant à quelques centaines de millions de francs. Ils risquent de disparaître complètement si la Grande-

Bretagne connaît une crise. Il en va un peu de même avec les Etats-Unis, qui eux aussi sont entrés dans une phase de ralentisse-ment. Ce n'est donc pas un hasard si nos échanges avec ce grand partenaire se sont fortement dégradés, notre déficit atteignant plus de 3 milliards en octobre, soit le triple de ce qu'il était en début d'année.

L'année 1990 ne sera pas mauvaise, bien au contraire, et l'on Jusqu'à présent provoquée, entretepent raisonnablement prévoir que

le commerce international conti-nuera d'être actif. Mais l'essoufflement, après une longue course en avant, de certains de nos meilleurs clients va être durement ressenti par nos entreprises. Le gouverne-ment va surtout devoir éviter - en intervenant - que la forte demande de la France, celle des ménages en particulier, qui se porte beaucoup sur l'automobile, ne profite aux firmes étrangères, alors même que la consommation se réduirait dans plusieurs pays traditionnellement acheteurs. Eviter ce que les experts appellent un décalage conjoncturel devient une urgence.

Une urgence d'autant plus pressante que la forte croissance économique que connaît la France depuis la mi-87 est probablement en train de changer de nature. nue, stimulée par un fort courant

augmentent encore plus vite, notamment dans le domaine des biens industriels. La dégradation de la balance

D'une facon générale, les expor

tations progressent dans tous les

domaines mais les importations

par zones géographiques : avec la CEE (- 5,9 milliards en octobre contre - 2,9 milliards en septembre), avec les pays de l'OCDE (- 6,5 milliards après - 3,1 milliards le mois précédent). Le bilan le plus noir est enregistré avec les Etais-Unis, le solde négatif passant de 823 millions de francs en septembre à - 3,1 milliards de francs en octobre.

d'exportations et plus encore de dépenses d'investissements, la croissance française s'alimente des ménages de plus en plus vive, entraînée par une importante discours du second semestre : pouvoir d'achat créé par des centaines de milliers d'emplois qui ont vu le jour mais aussi par des hausses de salaires et des distributions de

Sans doute n'y a-t-il rien là d'excessif, compte tenu des années de rigueur qui ont précédé et du niveau trop bas des salaires dont doivent encore se satisfaire beaucoup de Français. Mais notre économie est en surchauffe, alors même que plusieurs pays industrialisés entrent dans une phase de refrojdissement.

Tout le problème est là. Il n'est plus possible - toute l'expérience des armées passées le prouve - de mener solitairement la conduite de son économie.

ALAIN VERNHOLES

INDUSTRIE

Pour la première fois depuis dix ans

La SNCF dégagera un excédent en 1989

en 1989. C'est dans le message de fin d'année adressé aux cheminots que le président de la SNCF, M. Jacques Fournier, à annoncé la bonne nouvelle du retour à l'équili-bre - pour la première fois depuis longtemps - (dernier bénéfice en 1979).

Dans cette lettre, M. Fournier précise que la SNCF - a décidé d'affecter la moitié de cet excédent, soit 100 millions de francs environ, à un programme supplé-mentaire d'amélioration des locaux et des conditions matérielles de travail ...

M. Fournier énumère également dans cette lettre les prochaines échéances pour l'entreprise : « la conclusion, maintenant imm du nouveau contrat de plan avec

La SNCF devrait dégager un l'Etat », la mise au point définitive excédent de 200 millions de francs du plan d'entreprise et les négociations avec les syndicuts, notamment sur les salaires.

> Le président de la société rappelle également que la SNCF « réalisera en 1990 le niveau d'investissement le plus élevé de toute son histoire .. La SNCF compte investir au total 16,5 milliards de francs en 1990, dont 8,77 milliards de francs pour le TGV et 1,9 milliard pour la ban-

Pour poursuivre son effort d'assainissement, la SNCF compte obtenir dans le nouveau contrat 1990-1994 que l'Etat efface environ 40 milliards de ses 98 milliards de francs de dette, soit la part correspondant aux déficits cumulés depuis 1975.

Après l'achat de l'allemand Bäumler

L'italien GFT devient le numéro un du costume masculin en Europe

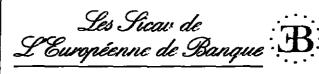
Le groupe italien de prêt-àporter GFT vient d'annoncer qu'il a acquis, le 5 décembre, 51 % du capital de la société Baumler, troisième producteur allemand d'habillement masculin. Cette opération, qui s'est faite par l'intermédiaire du holding GFT Deutschland, place le Gruppo GFT au premier rang du costume pour homme en Europe.

Le groupe Băumler qui sabrique sept marques, parmi lesquelles Pierre Cardin, dans trois usines en République fédérale d'Allemagne et en Autriche réalise un chiffre d'affaires de 237 millions de deutschmarks (805 millions de francs) et exporte 30 % de sa production. « Cette société bénéficie d'un bon savoir-faire en matière de production et de distribution », indique un responsable de GFT pour expliquer cette acquisition. De 1987 à 1989, le chiffre d'affaires de GFT sera passé de 990 milliards de lires (4,4 milliards de francs) à 1 350 milliards de lires. Fabricant de marques telles que Giorgio Armani, Valentino, Christian Dior, Ungaro, Montana et Feraud, le groupe GFT est présent dans tous les secteurs de la

minance dans le vêtement pour homme. Au cours de l'année, les opérations de restructuration interne n'ont pas empêché le groupe GFT de poursuivre son implantation sur les marchés internationaux, notamment au Japon où il a participé à la constitution de deux joint-ventures. L'Europe et les Etats-Unis sont par ailleurs les zones prioritaires de développement de GFT.

F. Ct. D RECTIFICATIF. - Dans le supplément - Épargne-placements - du 15 décembre, à la suite d'un - mastic », trois têtes de tableaux sont parues sous l'intitulé Sicav court terme monétaire ». Il fallait lire page 39, Sicav immobilières et foncières, page 42, Sicav obligataires à revenu annuel, et page 43, Sicav internationales obligations.

D'autre part, l'établissement fondateur d'OcciRéal mentionné page 38 dans le classement des Sieux court terme est la Société de icav court terme est la Société de banque occidentale et non le CIC. Enfin, l'établissement fondateur de France Pacifique mentionné page 44 dans les Sicav internatio-nales - actions - est CDC Gestion confection, avec une légère prédo- et non Meeschaert Rousselle.



Une capacité d'innovation démontrée :

IUILLET 1969 Creation de L'AFFITTE-ENPANSION, 1^{ch} Sieux de L'EUROPÉENNE DE BANQUE WRIL 1973 Création de LAFFTTTE-TOKYO L'EUROPEENNE DE BANQUE est le premier établissement français a s'intéresser de façon dynamique au des eloppement des marches japonais WARS 1988 Deju L'Europe . . avec la Sicav LAFFITTÉ-EUROPE.

Transformation en Sicav de capitalisation de VALOBLIG. LAFFITTE COURT TERME LAFFITTE-PLACEMENTS OCTOBRE 1989 et MONELAFFITTE

Une gamme complète de 14 SICAV parmi les meilleures.

,		3
Æ	LAPRITE-EXPANSION Valours from court at extrangeres.	LAFFITTE-RENDEMENT Revenu obligations - valours françaises. Hopes Long series
1	LAFFITTE-FRANCE	VALOBLIG Capitalisation obliquiture - valeurs françaises ? est
Z		LAFFITTE-OBLIGATIONS Revents trans-trad PEP Mapon Long terms
0	LAFFITTE-JAPON Valeurs fronçaises el vitrongares specializats Moyen Lang same	LAFFITTE-PREMIERE Obligation de "premiere «ategane" PEI Mojes Long tente
	LAFFITTE-TOKYO Valeurs elmangeres specialisees Mayor Long teres	LAFFITTE COURT TERME Court norms 2 of som
0	LAFFITTE-AMERIQUE Valeurs etrangeres specialisees Moyer Long Name	LAFFITTE-PLACEMENTS Court forme PER
L	LAFFITTE-EUROPE Volents offingeres specialment Magne Long Nation	MONÈLAFFITE

GERER UN PATRIMOINE NE S'IMPROVISE PAS

L'Européanne de Banque 21 rts. Latrice (25ths) Parks (2142.4782.47

MARCHÉS FINANCIERS

Pour une première mise de 1,15 milliard de francs Le GAN prend le contrôle de la compagnie d'assurances britannique General Portfolio

que d'assurances sur la vie General Portfolio Group (GPG). A cet effet, le GAN va lancer une offre d'achat partielle et « amicale » sur le capital de GPG, puis souscrira une augmentation de ce capital à hanteur de 46 millions de livres (430 millions de francs), pour en détenir 51 % dès janvier prochain, pourcentage qui devrait être porté à 75 % en 1994 au moyen d'autres augmentations de capital.

Dens l'immédiat, le GAN va payer 119 millions de livres pour la moitié d'un établissement qui devrait encaisser 2 milliards de francs de primes en 1990, avec 140 bureaux et 4 000 agents. Les

Le GAN, compagnie d'assurances nationalisée au cinquième rang français, va prendre le contrôle de la compagnie britannique d'assurances sur la vie General de GPG, dont le montant des primes encaissées pourrait passer à 3 milliards de francs en 1991 et 3,8 milliards de francs en 1992.

Pour le GAN, il s'agit d'ajouter un établissement à croissance rapide dans le domaine de l'assurance-vie à sa filiale Minster. détenue à 100 % depuis 1984, et spécialisée dans l'assurancedommages (automobile, incendie, accidents, risques divers), avec un chiffre d'affaires de 1,8 milliard de francs, 900 collaborateurs et des résultats plutôt maigres (32 mil-lions de francs en 1988) et infé-rieurs aux prévisions.

Pour 1 milliard de dollars

American Express Bank vend sa filiale suisse

American Express Bank Ltd, branche internationale du groupe américain de services financiers américain de services financiers American Express Co., a conclu un accord avec la Compagnie de ban-que d'investissement (CBI) pour hui vendre la plus grande partie de sa filiale de Genève (Suisse). Mon-tant de la transaction: 1 milliard de dollars au comptant (environ 5,8 milliards de francs).

5,5 miliarus de trancs).

Noire objectif, a déclaré
M. R. Thoman, président d'American Express, est de concentrer nos
efforts sur des marchés où le
groupe jouit déjà d'une position

dominante, tels que dans les cartes de crédit, les chèques de voyage, les services liés au voyage et les services financiers. >

Aux termes de l'accord de vente. la filiale suisse d'American Express va fusionner avec CBI pour former une nouvelle banque baptisée TCB-CBI. CBI détiendra 80 % du capital de cette nouvelle entité alors que les 20 % restants reviendront à American Express. La mise en œuvre de cette transaction attend

Une opération de 550 millions de dollars

Les actionnaires de Zénith acceptent leur rachat par Bull

constructeur français se hisse ainsi à la septième place dans le classe-ment informatique mondial avec un chiffre d'affaires de 6,7 mil-liards de dollars (38,5 milliards de franca), et au sixième rang monsegment des micro-ordinateurs - 4 octobre).

Les actionnaires de la société de loin ceux dont la demande aug-Les actromaires de la societe de loin cent dont la demande aug-américaine Zénith ont accepté, mente le plus actuellement, — a jeudi 28 décembre, que Bull déjà déboursé 496,4 millions de rachète l'activité micro-informatique de leur entreprise. Le tant final estimé. Celui-ci, qui sera payé sur la base du bilan audité à la fin décembre, devrait donc être légèrement inférieur à 550 millions de dollars, une somme moins élevée que ce que l'entreprise avait estimé en octobre lors de la s Bull, qui fait un bond décisif sur le l'accord de principe (le Monde du

- AVIS FINANCIERS	DES	SOCI	ÉTÉS	' ——
Faites confiance à des professionnels à des professionnels gérer un patrimoine ne s'im	.:ce	pas		
Faites confiance à des professionnels, à des professionnels, à des professionnels,	provisu		20 7 7 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	Federal TR
à des professimoines	Agriculture of	20 C. C. C. C. C. C. C. C. C. C. C. C. C.	0.4612	8,13%
gérer	ar ar local day	299,56	11,23%	
NOW DELA	UL II	1 200		1522%
LAPPITE BOMASION	596,04	\$73.25	115%	19.88h
- III VALLED TO ANCE	91,81	24.61	1	17.42%
		453.35	51,5%	12914
MFP! In the second of the seco	224,98	394,11	36,49%	
HEALTH ARON WAR	1753.75	247,78	19,55%	TE NEA
MATTIE-TOXYO	127,16	 	14.86%	13.70
VAFFITE AMERICAL VAFFITE AMERICAL VAFFITE AMERICAL VAFFITE ARROPE VAFFITE	27622	29.22		122%
WHAT STANDOFF		132,93	725%	2,15%
UNFATTE AROPE	83	is \$53.59	12.52%	12.15%
LAST SERVICE	33.51	135,75	15,44	
(IR) Warren G	474,76		12,41%	141.754
WAOSAN TONE OPEN TONE	189,45	20 535,00	70,18%	9,4%
More TE PREMIE CONT		54 654.62	استندا	¥11%
WARTIE PROMINE LAFATTE PROMINE LAFATTE PROMINE LAFATTE COURT TRANS	39,73	32 552,14	13,13%	
	1397,66		14,51%	HILITA MITA
	2887.51	278.265.69		
LASTITE AND LASTITE OF THE COMMENTAL AND LAST		SOUND WE	POPE TO A	
A NOTE OF THE PROPERTY OF THE	100 to 100 to 100 to 100 to 100 to 100 to 100 to 100 to 100 to 100 to 100 to 100 to 100 to 100 to 100 to 100 to	No pro-		
Negotia 178	<i>-a</i>	,) :
Militaria Coco Les J	Ticai	de Os	٠.	•
L'Européen.	ne di	e Sol	ngu	/

21, ree Laffitte - 75009 Paris - (1) 42.47.82.47

NEW-YORK, 28 décembre 1

La hausse se ralentit

jeudi, à Wall Street. Mais le mouvement s'est ralenti durant la seconde partie de la journée. En clôture, l'indice des industrielles s'établissait à 2732,29, soit à 7,89 points seulement an-dessus de son niveau précédent.

Le bilan général a été le reflet de ce résultat. Sur 1 979 valeurs traitées, 832 ont monté, 675 ont baissé et 472 n'ont pas varié.

D'après les professionnels, aucon facteur particulier n'a été à l'origine de la relative fermeté des cours. « La pression des ventes a seulement diminué », dissit l'un

Quelques achats ont émané de la spéculation habituelle qui joue la reprise traditionnelle de jauvier.

Dans leur immense majorité, cependant, les investisseurs sont restés l'arme au pied. Beaucoup sont du reste encore en vacances.

L'activité a été modérée avec 128,03 millions de titres échangés contre 133,73 millions la veille.

VALEURS	Cours du 27 déc	Cours du 28 déc.
Alcoe	74 1/4 44 3/4	74 1/2 46 5/8
Boeing	57 343/4	58 343/4
Du Pont de Nemoure . Eastrate Kodek	123 1/2 40 3/4	123 1/4 40 3/4
Ecren	60 1/2 43 1/4	50 1/8 43 5/8
General Sectric General Motors	633/4 427/8	64 42 1/4
Goodyear	44 1/8 94 7/8	43 3/4 94 1/8
LT.T. Mobil Cil	58 3/4 62 1/2	88 7/8 62 1/2
Plian Schlanberger	68 5/8 48 5/8	69 7/8 49
Tessaco	57 6/8 171	58 1/8 170 1/2
Union Carbida	23 1/2 35 5/8	23 3/8 35 5/8
Westinghouse	73 1/2 57 1/4	73 3/8 57 1/4

LONDRES, 28 décembre 1 Proche des 2 400 points

La Bourse de Londres a franchi, jeudi, pour la première fois depuis septembre, la barre des 2 400 points en cours de séance, mais une peute vague de ventes bénéficiaires a quelque peu compromis cet exploit.

L'indice Footsie a donc terminé la journée à 2 398 points, en hausse seulement de 3 points par rapport à la veille. Le volume des échanges était encore très modeste en raison des lêtes de fin d'amnée, mais il a toutefois été supérieur à celui réalisé la veille: 410,2 milcelui réalisé la veille : 410,2 mil-lions de titres contre 223,3 mil-

Le nouveau record de Tokyo, qualques heures auparavant, et la fermeté affichée par Wall Street, mercredi, ont stimulé la cote mais, par la suite, l'hésitation du marché new-yorkais à son ouverture a déclenché les ordres de vente. Le secteur des assurances a continué à progresser en raison, notamment, de rumeurs sur des prises de contrôle, dans General Accident en particulier. Les compagnies d'eau récemment privatisées out également été recherchées.

La fermeté du mark a stimulé les titres des sociétés exportant vers la RFA. Les incertitudes sur l'économie américaine ont en revanche affecté diverses actions dont celles de Reuters.

PARIS, 28 dicembre 1

Nouvelle avance

La Bourse de Paris mattrait-elle un point d'honneur à terminer l'année en beauté? Rien n'est encore définitivement joué. Meis, jeudi, le mouvement, qui s'était amorcé de façon un peu instrendue la veille en fin de séance, s'est poursuivi et même un peu emplifié. En progrès dès l'ouverture matinale (+ 0,23 %), l'indice CAC 40 bondissait de 0,68 % vers 11 heures pour ensuite ralentir un peu la cadence (+ 0,52 % à 12 h 30), mais sans relécher l'effort. En côture, il atteignait pour la première fois le barre des 2 000 points avec un gain de 0,66 %. La Bourse de Paris mettrait-alle

Le virus de la hausse qui sévit à Tokyo, maintenant à Francfort et, semble-t-il, à New-York aussi aurait-il gagné les rivages de la Seine ?

Sur le parquet, les professionnels ne signataient aucure recrudescence des affaires. La veille, les transections sur le RM (règlement mensuel) n'avaient guère porté sur plus de 1,5 milliard de francs, chiffre inférieur de moitté environ à la normele. L'affet de contegion n'a donc pas semblé déterminant. Le facteur technique ? En fin d'année, Certains investisseurs peuvent chercher à rajuster leurs positions, surtout dans la perspective de la libre circulation. la perspective de la libre circulation des capitaux dans la CEE dès le 1" janvier 1990.

Mais de plus en plus de rumeurs de réaménagement des parités monétaires dans la CEE circulaient avec Insistance sur le perquet. Cer-tains affirmalient même que l'opéra-tion se déroulerait pandant le week-

Dans la perspective de l'améliora-tion de la compétitivité de l'industrie française, des opérateurs, soucieux de ne pas ratte un train de hausse, commencent-lis à ratisser le man-

Le feit saillent a été la nouvelle et forte beisse de l'or tant à Londres (-5,6 dollers l'once à 400,40 dollers) qu'à Paris avec le lingot à 74350 F (-2100 F).

TOKYO, 29 décembre 1 L'année finit en beauté

Pour la quatrième séance consécutive et la dernière de l'année, la Bourse de Tokyo a affiché, vendredi, un record.

La hausse a été modeste : 38,93 yens, soit 0,01 %, mais elle a permis à l'indice Nikkei de terminer à 38 915,87 yens.

L'année a donc fini en beauté malgré trois relève-ments du taux de l'escompte de la Banque du Japon, consta-taient les opérateurs. Le Nikkei affiche un gain de 29 % en douze mois. La dernière séance de l'année ne comportait pas de session d'après-midi, le week-end du Nouvel An au Japon (jusqu'au 3 janvier inclus) débutant vendredi à midi pour les boursiers. Beaucoup d'entre eux étaient d'ailleurs absents dans la matinée.

VALEURS	Cours du 28 déc.	Cours du 29 déc.
Aksi Bridgestone Canco Feli Bask Honda Metora Matsushita Bectric Aktsushita Heavy Sany Corp. Tevota Motors	870 1 690 1 940 3 600 1 830 2 370 1 150 8 730	897 1 690 1 830 3 630 1 830 2 320 1 150 8 660

FAITS ET RÉSULTATS

firme agroslimentaire américaine, ent décidé de céder les 17 % du du fondateur de la firme, John Dorrance, semblent divisés sur l'attitude à tenir. Campbell Soup a fait l'objet d'une restructuration en août 1989, après le chute de lars en 1988-1989 (contre 274 millions de dollars). Le président de Campbell, M. G. McGovern, a ionné en novembre dernier. et la direction intérimaire a manigroupe (Godiva Chocolatier, Casera Foods, Vlasic Foods...). Un groupe d'investisseurs, comprenant des nièces du fondateur, indique dans un document adressé à la Securities and Exchange Commission qu'il souhaite céder ses parts, à un prix « nettement cotation >.

holding française de M. Carlo

Campbell Soup: des membres de la famille cèdent leur participation. — Trois membres de la famille fondatrice de Campbell Soup, actionnaire à 59 % de la famille fondatrice de Campbell Soup, actionnaire à 59 % de la famille fondatrice de Campbell Soup, actionnaire à 59 % de la famille fondatrice de Campbell Soup. bile, après l'absorption de CERUS par Duménil-Lebié. Cette opéra-tion de fusion (Duménil-CERUS) national (groupe De Benedetti) dans le capital de Valeo, a estimé capital qu'ils détiennent et le conseil des Bourses de valeurs. d'œuvrer pour une mise en vente totale de l'entreprise. Les héritiers saire, ni pour CIR International, saire, ni pour CIR International. ni pour les sociétés qu'elle comrôle (comme CERUS), de déposer une OPA sur le reste du capital de Valeo. CERUS détient maintenant 34,19 % du capital de Valeo et dispose de 278 034 bons « A » et 275 365 bons « B », ce qui représente en cas d'exercice quelque 553 659 actions Valéo.

Technofan. - Labinal, société tains des actifs et des filiales du d'équipements aéronautiques et groupe (Godiva Chocolatier, antomobiles, détient à présent 60,71 % du capital de Technolan, spécialiste d'équipements de conditionnement d'air destinés à l'industrie aérospatiale, à la suite de la négociation d'un bloc de contrôle suivie d'une garantie de cours du 21 novembre au 11 décembre. Le groupe Labinal avait annoncé, à la fin septembre, du capital de Valeo. - CERUS, Sopartech, disposait d'une option sur 51 % du capital de Technofan De Benedetti, vient de franchir le et négociait un accord avec les seuil de 33 % dans le capital de dirigeants fondateurs de la société, Valco, l'équipementier automo-MM. Jean et Michel Brischois.

PARIS:

S	Second marché (Milection)							
VALEURS	Court prés.	Derper cours	VALEURS	Cours préc.	Demier coura			
Ameuit & Associár		377 50 d			135			
Asystal		139	Matri Communication	ļ	230 30			
8AC		260	Marathey, Michie	}	240 10			
S. Demachy & Assoc		575	Microsovice	····	180 d			
Surgue Terrentol	190	191	Nátronanica (bons)	}]			
BLCAL	••••	792	Molex	201	201 10			
Boros	****	425	Herele Deimes		1106			
Boisse (1900)	••••	289	Oliveti-Logabia	240	}			
Cities de Lyce		2500		ļ	549			
Calbanon		565	Finesk	ļ	545			
Carda		740 890			96			
CAL-CAR (CCI)	•	1831		ļ	535			
C. France, Black	-	,	Poblicae Filippochi	····	716 ess			
CEGEP.				!	363			
Counts of Origin			Ribône-Albes (22 (Ly.)		31830			
CRUM		1 1	St-Honori Mistignos		250			
Codetour					675			
Confessor			Segin	303	300 10			
Creats					125			
Deden					426.60			
Deuglis					559			
Dengaley			11111_	<u> </u>	348 90			
Devile					200 80 0			
Dollars		···-			285			
Editions Belland		160		,,,,	288			
Bysics Investment	[1485			301			
Resear		Z3U]			197			
Gpood:		840 I			502			
Gr. Foncier Fr. (G.F.F.)]	345 j			208			
Gaineoii		210	Year Saint Laurent		1228			
rcc		262 295						
6	[145	LA BOURSE	SUR N	UNITEL			
discoun	····	300						
ler, Metal Senice		1679	76.16	TAP	ᅜ			
Lead for durant	[440 so d	70=13	1 2 34	ONDE			
Te de particulares	1	278		FEIM	AURE			
X	••••	-10 P						

Marché des options négociables le 28 décembre 1989

Nombre de contrats : 22 935.						
	PRIX	OPTIONS	D'ACHAT	OPTIONS DE VENTE		
VALEURS	EXERCICE:	Déc.	Mars	Déc.	Mars	
	CAEICAC	dermer	dernier	Gernier	dernier	
Accer	840	65	92	- 1	-	
Boaygues	720	-	25	1 - }	! -	
CGÉ	480	53	64	t <u>-</u> 1		
EM-Aquitaine	520	6,19 17,28	22	15	29	
Exercised SA-PLC .	49	17,28	21,99	0,81	2	
Harat	1 400	-	1 ~ 1	12	\$8	
Leferge-Coppée	1 550	18	100	8,58	40	
Michelia	171	9,20 33	13,50	1,30	9,88	
Midi	1 400	33	128	1 - }		
Paribes	720	9,50	52	. 1	38,25	
Pernod-Ricard	1700	- 1	21,90	! – j	288	
Pergeot	775	64	98	8,38	16	
Ristine-Poelenc CI	489	· – I	25	i - i	! –	
Saint-Gobala	646	10	45	2	20,58	
Some Parier	1900	1,50	158	35	110	
Société générale	529	9,38	35	1 - 1	1 <u>-</u> 1	
Suzz Financière	448	2	30	0,50	15	
Thomson-CSF	160	9.25	11.58	6.50	12	

MATIF

Notionnel 10 %. - Cotation en pourcentage du 28 décembre 1989

COURS		ÉCHÉ	ANCES		
COURS	Mars 90	Jai	n 90	Septembre 90	
Dernier Précédent	103,90 103,88		1,36 1,48	194,40 194,72	
	Options	sur notion:	net		
PRIX D'EXERCICE	OPTIONS D'ACHAT		OPTIONS DE VENT		
KIN D'AMERCICE	Mars 90	Juin 90	Mars 90	Juin 90	
106	0,19 -		2,36	2,35	

INDICES

CHANGES Dollar: 5,7950 F 1

Sur des marchés redevenu très calmes à la veille du week-end du Jour de l'an, le dollar emd du Johr de l'an, le dollar s'est redressé, vendredi 29 décembre, pour s'échanger à 5,7950 F (contre 5,7440 F la veille). Le deutschemark, de son côté, s'est montré plus sage après les turbulences de ces derniers jours. Après avoir chuté sur des

ventes soviétiques. Por s'est sta-bilisé un pen en dessous de 400 dollars l'once. FRANCFORT 23 déc. 29 déc. Dollar (en DM) . 1,6831 1,699 TOKYO 28 déc. 29 déc. Dollar (en yens) . 142,19 143,59 MARCHÉ MONÉTAIRE

(effets privés) Paris (29 déc.)...... 11-11 1/8% New-York (28 déc.). . . 91/349/165

BOURSES PARIS (INSEE, base 100: 30-12-88)

27 déc. 28 déc. Valeurs françaises . 131,5 Valeurs étrangères , 119,1 (SBF, base 100: 31-12-81) Indice général CAC 548,8 552 (SBF, base 1000: 31-12-87) Indice CAC 40 . 1985,66 1998,83

NEW-YORK (Indice Dow Jones) Industrielles 2724.49 2732.20 LONDRES (Indice e Françàs Times ») Industrielles 1896,9 1896,2 Mines d'or ... 311.1 314.9 Fonds d'Etat ... 84,26 84,16

TOKYO 28 déc. 29 déc. Nikkei Dow Jones ... 38 874,94 34 915,27 Indice général . 2879,32 2881,87

LE MARCHÉ INTERBANCAIRE DES DEVISES

	COURS DU JOUR		COURS DU JOUR UN MOIS		DELL	X MOIS	SICK MOIS	
	+ bas	+ haut	Rep. +	oz dép	Rep. +	ou dép	Rep. +	oz dip
SE-U Scar Yea (100) .	5,7660 4,9814 4,8195	5,7716 4,9901 4,0258	+ 149 - 51 + 157	+ 155 - 17 + 181	+ 249 - 102 + 258	+ 250 - 51 + 324	+ 250 - 166 + 347	+ 938 - 66 + 936
DM Fincia FB (100) NJ L (1 000)	3,4149 3,8228 16,2194 3,7582 4,5527 9,2682	3,4199 3,8278 16,2563 1,7572 4,5639 9,2769	+ + + + + + + + + + + + + + + + + + +	+ 98 + 77 + 236 + 81 - 243	+ 144 + 114 + 183 + 186 - 174 - 625	+ 178 + 129 + 144 + 154 - 157	+ 440 + 343 + 741 + 457 - 389 - 1596	+ 514 + 467 + 1196 + 524 - 231 - 1396

TAUX DES EUROMONNAIES

SE-II 8 9/16 DM 8 7/16 F.B. (190) 9 3/4 F.S 9 3/4 F.S 12 1/4 f 14 15/16 F transc		10 5/16/10 1/16 9 3/16/8 15/16 13 3/8/12 5/8 15 3/16/15 1/16 11 3/16/11 1/8	\$ 3/2 \$ 1/2 \$ 3/2 \$ 3/3 \$ 11/16 \$ 9/16 10 3/2 10 1/16 9 1/16 \$ 11/16 13 3/2 12 3/4 15 3/16/14 15/16 11 1/4 11 1/4	\$ 1/4 \$ 1/2 \$ 11/16 10 3/8 \$ 13/16 13 1/4 15 1/16 11 3/8
Ces cours need	ionés en la mass	<u> </u>		

en fin de matinée par une grande banque de la place.

A 40

T. WALL

نورون دارا خاله .

-

This ITE

Augu 14

* ¥ 4

. / 2

િડાલ des change

مكناهن الوص

ese Le Monde • Samedi 30 décembre 1989 21

MARCHÉS FINANCIERS

BOURSE DU	28 DECEMBI	Cours relevé à 17 h 37
Company VALEURS Cours Precise Device %	F	Règlement mensuel Compan VALEURS Cours Premier Denier %
1668 Créd. Lyon. T.P. 1066 1065 10	715 Cr. Lyon. (Ci) ★ 708 710 707 - 0 14 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	180 R. Impár, (Ly) 4830 4840 4838 + 0 18 965 BASF (Akt) 1030 1041 1027 - 0 28 850 Vaul Reads 536 634 525 - 1 73 187 Sade 187 196 188 - 0 53 980 Bayer 1052 1079 1079 + 2 57 415 Volum 413 410 412 - 0 24 180 180 Sagem 5 1850 1580 1580 116 Badfeledet 108 108 108 300 West Deep 296 291 50 291 50 - 1 52 180
220 C.C.F 218 216 218 90 + 041 14		
VALEURS % % du coupon VALEURS	Cours Demier VALEURS Cours Demi cours	rs VALEUTIO préc. cous VALEUTIO Frais Incl. net VALEUTIO Frais Incl. net VALEUTIO Frais Incl. net
VALEURS	Merris (Nat. de)	## Action 1979 1972 1979

INDICES

PANAMA: le siège du refuge du général Noriega

Le nonce a autorisé les Américains à intervenir «en cas de prise d'otage»

Les soldats américains qui cernent la nonciature apostolique à Panama, où s'est réfugié le général Noriega, pourraient lancer un assaut pour s'en emparer, selon des rumeurs persistantes qui circulent dans les milieux diplomatiques. Le nonce, Mar José Sebastian Laboa, a en effet confirmé à certains journalistes qu'il avait bien donné une « autorisation écrite » aux autorités militaires américaines pour pénétrer à l'intérieur de son ambassade si Manuel Antonio Noriega, ou l'un de ses proches, « prenait en otage l'un des membres du personnel ». Le nonce a, en outre,

ajouté que, à son avis, le sort du général Noriega « serait réglé avant le 31 décembre ». De son côté, le porte-parole de la Maison Blanche, M. Marlin Fitzwater, a commenté cette éventualité en déclarant, jeudi 28 décembre, que les Etats-Unis « seraient certainement prêts à apporter de l'aide s'il y avait un danger ».

Les forces américaines semblent avoir pratiquement « pacifié » tout le pays, mais aucune date n'a été avancée pour leur retrait. Un porte-parole du commandement sud se contentant, jeudi, de déclarer

« probablement dans le courant de l'année 1990 ». Par ailleurs, deux membres de l'état-major du général Noriega, le lieutenant-colonel Arnulfo Castrejon, chef de la marine, et l'aumônier militaire Carlos Velarde, qui a rang de lieutenant-colonel, ont été arrêtés après qu'ils eurent volontairement quitté la nonciature. Un des conseillers du général, l'Israélien Mike Harari (un ancien du Mossad) a également été arrêté. Enfin, le Comité international de la Croix-Rouge (CICR) a envoyé au Panama deux avions chargés de 4 tonnes

Une bruyante démonstration de force

PANAMA

de notre envoyé spécial

Comme concert, il n'y a pas pire un vrai désert, ou un « hide » reten-tissant en termes professionnels : il n'y a presque personne et la qualité de la sonorisation, malgré sa puis-sance, est déplorable. Un forain de village n'en donnerait pas cent sous.
Pourtant l'éclairage dispensé par des
groupes électrogènes est efficace, et
la sécurité, assurée par des hélicoptères et de nombreux véhicules militaires dont quelques tanks, ne fait pas défaut. Mais « Rock around la nonciature », si on peut appeler ainsi la bruyante démonstration de force ne fait pas recette, de jour comme de mit. Ce « show » n'est, il est vrai, pas destiné au public mais aux occupants de l'ambassade du Vatican, parmi de l'amnassace du valuati, permi lesquels figurent, outre le nonce apos-tolique, Mgr Jose Sebastian Laboa, le général Noriega et quelques-uns de ses proches. Ultime forme de « guerre psychologique » ? L'histoire ne le dit pas, mais le surréalisme

Il fallait bien - Panama oblige que l'intervention américaine, après le drame des premiers jours, tourne à l'opéra comique. C'est désormais chose faite. Depuis jeudi les habitants

Commans — qu'une vangame d'emants en bas âge, accompagnés de leurs mères, et d'autres jeunes femmes. Les officiels américains affirment

sent cette infame et assourdisssante cacophonie à longueur de temps. Mais au-delà du gag, cette « démonstration de force » résume l'état de tension qui règne dans la capitale, maigré la normalisation en

Dans l'après-midi, un incident, somme toute mineur, a ainsi mis en émoi la communauté diplomatique. Le premier secrétaire cubain, qui avait oublié son passeport diplomati-que à l'ambassade, a été d'ûment escorté par des militaires américains en compagnie de son ambassadeur - pour récupérer ses papiers avant de pouvoir réintégrer sa résidence. L'épouse du représentant de La Havane avait déjà communiqué à la presse le numéro du blindé qui transportait les diplomates en dénonçant leur « arrestation » et une protesta-tion officielle présentée à l'ONU. Ce qui devait pousser Washington à opposer un démenti formel à cette

« arrestation ». Les raisons du « blocus » de la résidence de l'ambassadeur cubain sont d'autre part toujours aussi mystérieuses. Il n'y aurait à l'intérieur de cette confortable maison - selon les Cubains - qu'une vingtaine d'enfants

que beaucoup de proches du general Noriega y compris sa femme et ses deux filles, ainsi que des «envoyés spéciaux» de La Havane y out trouvé refuge. L'ambassadeur, M. Lazaro Mora, ne dome pour sa part ancune précision, dénonçant simplement les mesures d'extrême simplement les mesures d'extrême de la laction de laction de la laction de la laction de la laction de laction de laction de laction de laction d curité dont fait l'objet son domicile.

Cette nervosité perceptible en cer-tains endroits de la capitale s'est aussi accrue après la publication par la presse américaine d'une missive — mitialement destinée à rester secrète - du nonce apostolique. Dans cette

lettre adressée aux autorités améri-cames Mgr Laboa écrit que « dans le cas où le signataire ou un quelcon-que membre du personnel de la nonciature serait pris en otage » il auto-rise « les forces armées des Etats-Unis à prendre les mesures nécessaires pour les libérer ». Il est facile d'imaginer les effets d'un tel message – en date du 26 décembre – à l'heure où le général Noriega se trouve au sein de l'ambassade vati-

DENIS HAUTIN-GURAUT

« Poisson d'avril » à l'espagnole

L'ancien homme fort du Panama, le général Manuel Antonio Noriega, a tenu la vedette, jeudi 28 décembre, dans la presse espagnole pour les traditionnelles plaisanteries du jour des Saints-Innocents, l'équivalent espagnol de nos poissons d'avril. C'est ainsi que la radio catholique COPE a diffusé une fausse interview d'un général Noriega décrivant sa nouvelle vie - très rangée - dans le calme de la nonciature apostolique au Panama : « Je me promène bien tranouillement dans le cloître, je lis le bréviaire et je sers la

De son côté, le quotidien de la gauche basque Egin (indépendantiste) affirme que le nonce mène d'« intenses négociations » avec les autorités américaines et e les milieux politiques basques x afin que le gouvernement autonome basque accorde l'asile au général Nonega. Le pire c'est que, rien de ce qui touche à Noriega n'étant vraiment rationnel, l'information a été prise au sérieux, et la ministère espagnol des affaires étrangères, déjà bien empêtré avec la vraie demande d'asile du dictateur déchu, a dû démentir officiellement...

Un policier et un évadé de la prison de Mende

tués dans une fusillade

à Nîmes

Lors du contrôle d'une voiture suspecte, un policier a été tué et un autre grièvement blessé, jeudi soir 28 décembre à Nîmes. L'occupant de la voiture, un des quatre évadés de la prison de Mende, a été tué à

Vers 22 h 30, près de la gare SNCF de Nîmes, quatre policiers en patrouille de muit ont tenté de contrôler un véhicule lorsque son unique occupant a fait fen sur eux. Deux fonctionnaires ont été touchés. L'un est décédé durant son transfert à l'hôpital, le second, touché à la tête, était vendredi matin, dans un état grave à l'hôpital de Montpellier.

Le tireur, Hamdame Djemaa, un des quatre détenus évadés le 10 décembre de la prison de Mende, en Lozère (le Monde du 12 décembre), a été tué par un antre policier. Agé de trente et un ans, Hamdame Djemaa, de natiomalité tunisienne, condamné pour vol à main armée, s'était déjà évadé en septembre 1987 de la maison d'arrêt de Montpellier.

En tous styles, toutes dimen-

sions, laques et patines

anciennes: également trans-formables en couchage de

deux personnes (concession-naire exclusif Jean Roche).

Rémy réédite les plus beaux

meubles - Louis XIII -,

- Rustique - (noyer de

France), en passant par le XVIII^a siècle, jusqu'à l'Art nouveau et même l'Art déco.

EN BREF

DESPAGNE: deux gardes civils tués dans un attentat. - Deux gardes civils espagnols ont été més par balles dans un attentat commis, jeudi 28 décembre à Gijon dans les Asturies. Un des deux policiers a été tué sur le coup et le deuxième a succombé à ses blessures une heure plus tard à l'hôpital. - (AFP.)

On ignorait, en fin de matinée,

o CHILI : attentat antiaméricain. - Une bombe a explosé, jeudi 28 décembre, dans les locaux du centre culturel américano-chilien de Santiago, causant des dégâts mais sans faire de victime. Le principal mouve-ment chilien de guérilla, le Front patriotique Manuel Rodriguez, avait annoncé la semaine dernière qu'il pourrait s'en prendre aux inté-rêts américains au Chili pour protester contre l'intervention améri-caine dans ce pays. - (AFP.)

Etonnante collection

de lits de repos...

Rémy: 80-82, rue du Fanbourg-Saint-Antoine, 75012 Paris, 43-43-65-58.

□ HONGKONG : rixe dans un camp de «boat people». - Un boat people > est mort et onze autres out été blessés lors d'incidents ani ont mis en cause une centaine de Vietnamiens dans un camp de réfugiés de Hongkong, a annoncé, vendredi 29 décembre, la police locale. Le Vietnamien tué était agé de vingt-cinq ans et aurait été attaqué lors de combat entre deux groupes rivaux du camp de Shek Kong, un village de tentes où sont concentrés près de 7 000 réfugiés. Par ailleurs, un groupe de 111 réfugiés a quitté volontairement Hongkong vendredi pour Hanoï, portant à près de 750 les réfugiés rapatriés volontairement dans le cadre du programme mis en

□ COLOMBIE: Onze arrestations dans une opération antidro-gue. - La police colombienne a arrêté onze personnes, jeudi 28 décembre, dans une vaste opération antidrogue lancée dans la région du Moyen Magdalena (au nord de Bogota) pour mettre la main sur Pablo Escobar, chef du puissant cartel de Medellin. Par uilleurs, la Maison-Blanche a laissé entendre jeudi à Washington que le président Bush étudiait une proposition du Pentagone visant a empêcher toute exportation de drogue du territoire colombien en organisant un « blocus » aérien et maritime du pays. - (AFP.)



1985. Plus de trois cent mille d'entre eux ont cette année quitté le pays pour se réfugier en Turquie. Par ailleurs, l'Assemblée nationale bulgare se réunira le

contraints de « bulgariser »

leurs patronymes en 1984 et

BULGARIE

Les problèmes ethniques au centre

d'une réunion du comité central du PC

15 janvier prochain pour répondre à la demande des mouvements et partis indépendants concernant l'abolition du rôle dirigeant du PC. L'opposition réclame également la sup-pression de l'appellation « Etat socialiste de Bulgarie ». Plusieurs écrivains bulgares ont signé une déclaration en ca sens et l'un d'entre eux. Vassil Stalinov, observe depuis début décembre une grève de la faim pour soutenir cette revendica-

La hausse des prix alimentaires s'est ralentie en novembre

Le comité central du Parti

communiste bulgare devait se

réunir vendredi 29 décembre.

à Sofia, pour examiner les

questions ethniques et en par-

ticulier la situation de la mino-

rité musulmane du pays, sou-

mise depuis cinq ans à une

campagne d'assimilation for-cée. Selon des sources pro-

ches du pouvoir, le comité cen-

tral pourrait annoncer une

« toute nouvelle approche » de ces problèmes, dans le sens de

Jeudi, le grand mufti Nedio

Guendjev avait demandé au

chef du parti et de l'Etat,

M. Petar Miadenov, le rétablis-

sement des noms musulmans

pour les membres de la com-munauté turque qui le dési-

rent. Ceux-ci avaient été

la tolérance.

Les prix de détail ont augmenté de 0,2 % en novembre, a annoncé l'INSEE jeudi 28 décembre, confirmant ainsi l'estimation provisoire faite il y a une douzaine de jours. L'indice calculé sur la base 100 en 1980 a atteint 180 contre 179,7 en octobre. En un an, par rapport à novembre 1988, la hausse des prix atteint 3,6 %.

Les produits alimentaires, dont les prix avaient fortement aug-menté au cours des mois précé-dents, ont évolué plus lentement, leur hausse ayant été de 0,3 % (+ 5,1 % en un an). Les augmentations les plus fortes ont été enregistrées sur les fruits et légumes (+ 0,7 %), le poisson (0,7 %), et dans une moindre mesure sur la viande (0,4%). A noter une baisse très sensible des boissons non alcoolisées (- 0,5 % en un mois, + 1,23 % en un an).

Les prix des produits manufac-turés ont augmenté de 0,1 %, et de 2,7 % par rapport à novembre 1988.

Les prix des services augmen-tent eux aussi de 0,2 % (+ 0,3 % pour les senis services privés).

Le projet de budget japonais

Tokvo augmente fortement l'aide aux pays en développement

adopté le projet de budget de l'Etat pour l'année fiscale 1990, qui com-mencera en avril prochain. Les dépenses publiques s'élèvent à 66 270 milliards de vens, soit envi-ron 2 400 milliards de francs, en hausse de 9,7 % par rapport à l'année budgétaire 1989. Cette augmentation des dépenses est la plus forte des neuf dernières années. Le budget sera présenté : la Diète (Parlement) fin janvier.

Le budget de la défense est en augmentation de 6,1 %, atteignant 4,16 milliards de yens. Il repré-sente un peu moins de I % du PNB pour la première fois depuis quatre

Le budget du programme officiel d'aide au développement aug-mente, lui, de 8,2 %, atteignant 817,5 milliards de yens.

🗆 BÉNIN : ultimatum pour la reprise du travail - Le gouvernement a fixé un ultimatum à la date du 2 janvier pour la reprise du tra-vail dans les administrations et les services publics, - faute de quoi les salaires ne seront plus payés., affirme un communiqué rendu public, jeudi 28 décembre, à l'issue du conseil des ministres. Le gouvernement précise que . les solaires du dernier trimestre de l'année 1988, ainsi que le mois de décembre 1989, sont acquis et restent dus », mais ne seront payés qu'à ceux des agents de l'Etat qui auront effectivement repris le travail. Cette fermeté est soutenue par les bailleurs de fonds qui ont débloqué une enveloppe de 8 milplace en mars sous l'égide de l'ONU. - (AFP.) liards de francs CFA (160 millions de francs français) pour régler les arriérés dus pour les mois d'octobre et de novembre 1989, ainsi que l'équivalent de deux mois de

> (Publicité) Portrait

bourse pour les étudiants. -

La saga **Duriez**

Raconter DURIEZ, c'est expliquer deux siècles de réussite. Partie en 1783 d'une modeste papetene, la société devait rapidement presenter, des 1900, les toutes premières machines à écrire mécaniques. Dans les années 50, la révolution bureautique et informatique permit à DURIEZ d'offrir le meilleur de la technologie au plus grand nombre. Depuis, pour le service, le conseil et la disponibilité, rien n'a change. DURIEZ sera toujours DURIEZ! EN BUREAUTIQUE ET INFOR-

MATIQUE, DURIEZ, C'EST L'EVIDENCE

3, RUE LA BOETIE (8º) TEL.: 47.42.91.49 112, BD St-GERMAIN (6º) TEL.: 46.33.20.43 132, BD St-GERMAIN (6") TEL.: 43.29.05.60

Catalogue graunt var place on per poste contre 3 timbres à 2,20 F.

L'ESSENTIEL

Europe : « Une maison à trois demeures », par Alain Lamassoure ; Bonheurs : « La colère homéopathique », par Albert Memmi ; Associations: «Les cercles vertueux», par

Election

en Tchécoslovaquie

M. Vaclev Havel, président de la République, M. Alexandre Dubcek, président de l'Assemblée fédérale

La révolution en Roumanie3 à 6

La contestation au PCF

M. Marchais récuse les accusations portées contre lui sur ses relations avec M. Ceausescu. Point de vue : «La direction du PCF ment», par Alain Amicabile, ancien membre du

L'Erythrée dans la guerre Asmora, cité fossile; Massaoua,

Un entretien avec

le cardinal Ratzinger Les réponses du Vatican à la contestation croissante de son

Voile : la course autour du monde en solitaire

Philippe Poupon, qui avait déclenché ses balises de détresse jeudi, a été repéré par avion vendredi matin sur la coque de son bateau retourné. Il devrait être secouru par Loïck Peyron 10

L'enquête sur la tuerie de Castelviel

Après son audition à Madrid par un juge d'instruction, Ludovic Audouit, principal támoin de la tuerie de Castelviel (Gironde), devait regagner la France. Compte tenu de l'«incohérence » de ses déclarations, le magistrat madrilène ne l'a pas inculpé

Les voix de Yourcenar

Deux voix alternées brûlent d'amour dans un spectacle, Feux (au Théâtre du Marais), inspiré par le livre de Marguerite Yourcenar 14

Les surprises de l'année

Emmanuelle Béart, la jolie Manon des sources, montre sa force dans les Enfants du désordre, son acuité dans la rôle de Célimène. Après Ple-tonov, Laurent Greville confirme son talent singulier au cinéma dans Camille Claudel, au Théâtre dans le Chemin solitaire14

Redécouverte de Gabo

Rares sont les expositions consacrées à cet artiste d'origine russe, fixé aux Etats-Unis. La galerie de France présente douze sculptures et une série de dessins 15

Bénéfices à la SNCF

Pour la première fois depuis dix ans,

Services

Abonnements 10 Annonces classées9 Expositions 16 Météorologie17 Mots croisés 13 Radio-télévision 18 La télématique du Monde : 3615 LEMONDE

3615 LM Le numéro du « Monde » daté 29 décembre 1989 a été tiré à 542037 exemplaires.

ITALIE : deux morts dans une fusillade devant le consulat de Turquie à Naples. — Une fusillade, jeudi 28 décembre, devant le consulat de Turquie à Naples, a fait deux morts, a annoncé la police. L'une des victimes est un ressortissant ture, garde du corps du consul. Son corps a été découvert dans une saile à l'entrée du bâtiment. La deuxième victime est un Italien membre du personnel du consulat.

les circonstances de cette fusillade.

Buffiennt, pour na pay**a si Evitaba**



Un nouveau marché

Carrier Sale 100

> -part de mak par--re desentitapak est de fide all data-* 60 % 44 506 interieue du

THEY SILE SELE maranian maa

TOTAL TOTAL SOL

Trials segue that eng jes fen fibe-· " " 京中書 夏田園 nt Michelen ? S SAMORINE TO